

يفعل العراة بهذا الزمان يصعب من فهم معنى الدعاء والسؤال وما
ذلك الا نوع لعب فانه لو قدر في الشاهد سبيل حاجة من ملكه ادى
سؤاله وطلبه بتجرى القوم فيه من الخوف والحقق والتلذذ والتزجيم
كالنقى نسيب التثاقى قصد السخرية والذبح اذ مقام طلب الحاجة
التي لا التفتى فاستبان ان ذلك من مقتضيات التلبية والجملة
ان الدعوات واستقر به عن ابي هريرة قال في الاذكار واسفاده فيه
ضعف **في الدعاء والذكر عن ابي هريرة** قال الخاتم مستقيم لاسناد
تفرد به صالح المري احد زهاد البصرة انتهى ورواه الذهبي فقال
صالح مترك تركه وسفره وقال في منكر الحديث وقال احمد صاحب
تصحيح لا تعرف الحديث وجرى على منواله الخاتم في العراة في
تلميزه ان جرحه فقا لا صالحا وان كان له صلاحا ضعيف في الحديث ومن
ثم تركه جمع فمن زعم حسنه فقلنا على صحته فقد جازفه
ادفعوا الكد وادفعوا عبادكم اليه ذكره ابيان الدفوع عنهم
من تعظيم مالكم **ما وجدتم له** ابي الجعد الذي هو ولد الكدود
اولد فاع المفهوم من ادفعوا يعني لا تعيها مدة دوام وجودكم
اي ما **دعوا** تصريح اي تاويل لا يدفعها لان الله تعالى فيكم عفو
سبب العفو والستر ان الذين يخفون انه تسميم الفاحشة في الذين
انفوا لم عذاب اليم ومن ثم مد به في الحرام ان الله نادى اقرئوا
يفسر انه لا يستفسره بل يامر به بالستر فان مما يقبل الرجوع
عوض له به كما فعل المصطفى الا انه لم يقدر بما اذا لم يكن الفاعل
معروفان اذى والغضاد فعدم الاعتناء عنه او كما هو بل قد
يجب عدم الستر عليه لان الستر يطفيه نض عليه ما ذكره وغيره
قال الحواشي والدفع راد الشيء بعقلية وترى عن وجهته التي هو صنف
المياه من حديث اسحاق بن اسرائيل عن وكيع عن ابراهيم بن
الفضل عن المقرئ **عن ابي هريرة** قال ابي جريح يخرج المختصر
وابراهيم معه في ضعيفه وقد خرج ابن عدى فده من منكراته
وقال هذا رجل آتمة سفيان الثوري انتهى به يعرف سقوطه من
المولى حسنة الى انه يريد ان ما هو بعينه
ادفوا بالمالسكون **نوناك** المسلمين **وسط** بفتح السين وسكونها
قيم صلوات جمع صلوات وهو القام بتحقوق الله وهو حق عباده
وتفاوت درجاته والوسط بمعنى المتوسط بين جماعة من الهوان

الله

المراد

المراد هنا خديفة المتوسط وهو جعل الشيء في الوسط بل ادفن
يقرب قير من الخ او مقربة الصلوات ولو طرقتنا فيكونه الدفن بقرب
قير من الخ او فاسق والا فضل ما فضل مقربة بالمد والجزم دون
سليم في مقربة كشار وعلمه كما انما رايه بقوله **فان الميت يتأذى**
يقص من **بحار السور** بالفتح والاضافة اي بسبب جوارح السور الميت
وتختلف مراتب الضرر باختلاف احوال المنتصر منه لحيوية تدفنه
او ذبح ربح او ظلمه او غيره ذلك فليس المراد بالتأذى مد لوكه
الدفن وهو الضرر بقصد كونه سببا لحسب الله القاموس
الاذى السور اليسر **كما يتأذى في بحار السور** التي في رواية قيل
يا رسول الله وهل يتبع الجوارح الصلوات في الخزة قال هل يتبع الله بها
قالوا نعم قال كذلك يتبع في الاخرة قال السخاوي وما روي ان الميت
المقوس لا تدفن احد انما تدفن المرءة قد لا ينافيه قال
عبد الحق في الهادية فيمد به لولي الميت ان يقصد به قبول الصلوات
وعلق في الفصل الحشر فيه معهم ويتركه ما زايم ويستلهم في حوارهم
توكا ونوسلاهم وان يجنب به ثبوتها بخلاف التاذ في بحار السور
والسور بمشاهدة حاله كلها في اثنان امرأة دفنت بقرب قرن
فانت اهلها في اليوم فجلت تعفهم وقول ما وجدتم ان تدفون
الا في قرن الخنز فلما اصبحوا لم يجدوا تقربه اذ قبر قرن خنزير لكن
وجدوا رجلا سينا فقالوا ان عاموس دفن بعين ما ورك بعضهم ولده
بعد موته فقال ما فعلت بك فقال ما صرت الا اذ دفنت بازا فلان
وكان فاستفاد فرجع ما اذ به من افراخ العمامه ولو تفرغ
سرف البقعة مشو بحال المقبورين باحتمال ونحو بعضهم اذ
اكد في بحار الصالحات على الدفن في البقعة المقدسة وفيه حث
على العمل الصالح والبعيد عن الصلوات والجزم من فعله في النبي عن
اذى الجوارح من حديث محمد بن عثمان بن بكير عن شبيب بن
محمد البجلي عن سليمان بن عيسى عن نافع عن محمد بن
مالك عن ابي هريرة **عن ابي هريرة** قال فربما من حديث مالك
واقول صلوات بن عيسى قال في اللسان هناك وقال ابو حنيفة
كذبه وابن عدى وضاع ومن ثم اورد الجوزي في الحديث في الموضوع
وكذا ابن الجوزي ولقبه الموات وطاية ماله ان له شاهدا
حاله كماله