

وأوله من قالها سيف بن ذي يزن **يوم القيامة** أي في ذلك يوم
له يوم القيامة أو فيقال له ذلك يومها **يوم يلقى** وبه كفاية عن رضى
الله عنه وأدخاله الجنة والمراد إذا عمل عمل يستحق به أن يقال له ذلك
فبذلك لسعد بن خالد أنه إذا أحب عبد الله فحقبه يلقون عبارة
وهو إشارة ونسابة بظهور اليه تعالى **وإذا الق الرجل القوم** **تعالى**
له **خطا** بفتح فسكون أو فتح نصب على المصدر أيضا أو صارت
خطا أي شدة وحسن بحيث **خطا له يوم القيامة** أصل الدعاء
عليه ما يجذب فاستعير لا تعطف الخبز وجذب العمل الصالح والمراد
أنه إذا كان يمين يقول فيه العبد وإن عمدت قدمه عليهم صعد
الموتل فإنه يقال له مثله يوم القيامة أو هو كناية عن كونه يلقى
شدة وهو الأوكى بآية الموتف وفي الخبر أنهم شهدوا أنه في الأرض
فموتناية عن كونه مقضوبا عليه وذكر المصنف في الأول وما فيه
المراد بوجهه وإن الثمان الثمان ربه يتلقاه بالإكرام ويرسبه
بسنوف المر والانهام وأما الثمان فيمنعه عنه وحذف له من الأول
له لالة الثمان عليه **ط ك** في القياس **عن الفيحان من قيس**
المراد قال الحاكم على شرط مسلم وأقره الذي هي وقال الفيحاني
رجال الطبراني رجال الصحيح غير ابن عمر والضمر وهو نعمة
إذا أت أحدكم ويعرواية إذا أتته **القباط** تحمل فضلا الحاجة لمن
به عن اليد وقراهه لا سمة فصار حقيقة عرفية غلبت على الحقيقة
اللفظية **ولا تستعمل القبلة** الكعبة قال الشافعي القبلة في الأصل
الحالة التي عليها الإنسان من الاستقبال فصارت عرفا ذميا في المصنف
تحوه للمصلحة وقال القرطبي الأصل القبلة ما جعل قبالة الوجه القبيل
ما قبل من الجسم في مقابلة العينين والوجه القبلي هو القبلة
قوله **ولا يولها** يحذف الياء **ظهوره** أي لا يجعلها مقابل ظهره والمستعمل
لا يستعملها وازاد يقول أو غا بطا فان تخصص الخبر بحالة
خروجها **شرفوا** **وعزوا** كل التولى العز في ضبطها به يستعمل في داو
وعزوا بعزها وفي بنية الكتب الستة وعزوا بالمؤلف ولعله من
الشيخ ولاهما محبة والمعنى توجهاوا جهة الشرق أو الغرب وفيه
البعث من الغيبة إلى الخطاب وهو لا عمل المدينة ومن فعلهم على
سمتهم كالمسلم واليمن فمن قبلتها إلى الشرق أو المغرب يعرف إلى الجنوب
والشمال وفيه دلالة على عموم التسمية الصحرا والبيضان وهنذ

النجان

والنجان وقصه ما لك والشافعي بالصحيح المستعمل في النجان
تذكير الأخرى عن سميت النجان إذا كان موضعها للصلة بخلاف
الصحيح ولما رواه الشيخان أن المصنف قضى حاجته في بيت حفصة
مستعمل الشام مستندرا لكعبة ولما رواه ابن ماجه بأسنا وحسن
أنه تصاها مستعمل لكعبة فجمع الشافعي بين الجحان في محل أو ما المندية
للحجج على غير النجان لأنه يشق فيه تجنب الاستعمال والاستدناء
بخلاف النجان قد يشق فيجعل فعله كما فعل المصنف ليبيان وإن كان
الأولى لتذكير محل النجان إذا استعملت مع مثل ذلك ذراع بيده
وبينه ثلاثة أذرع فأقل يد ذراع الأذى ومحل الأول أو الأيسر
بذلك وهذا كله في غير المعنى ذلك أما فيه فلا حرمه ولا كراهة
حرقم عن أبي الرب الأضمار في اللفظ لا تختلف
إذا أت على يوم لا أزداد فيه علم أيقظ من العلم أو علمنا سببا
غيره أو التذكير للتعجب قال ابن حجر والمراد العلم الذي أمره الله
طلب الأزداد فيه ولم يأمره بطلب الأزداد من شيء إلا منه
قال والمراد به العلم الشرعي الذي يقيد معرفة ما يجب على المكلف
من أمور دينه في عباداته ومعاملاته ويداره على التقدير والحديث
والفتنة إلى هنا كلامه ولو كان في من الأمور التي نالت الملافة بمنصبة
الشرعية أو إرادة العلم بدينه تعالى الذي هو أساس المطالب وأسمى الأركان
كلمة لا يتبع بعض العارفين قال الأديب الذي زيادة من العلم علم
التوجه المعلق بالألمة ثم يدع شفه بتوجيه الكثرة فيريد
رغبته في تحمده وقد حصل له من العلوم والأسرار علم يبلغه
أحد **يقوم نبي إلى الله تعالى** أي إلى رحمة وموئيد ربه وكرامته
ولا بورك في طلوع شمس ذلك اليوم دعاء وضرب العتد
تعبيرت نفسه من عدم الأزداد فإنه دائم الترتي وقد أراه
أنه لطيف بما به العلم وادام يكن وفيه جازية لم يكن
يعلمها وصار يلقنه له لك الإمداد بمنزلة المفد أنه بل هو
لروحان فلو فرض أنظمته عند خلقه من ناله ولم يده وما وكالعلم
لا ساحله ولا منتهى وهو راحة وبدوة من العلم العلم تعلم الرئي
لا يسأل فيه درجة أو ذات من أعم العالمين والمراد لا بورك
في ذلك اليوم وذكر طلوع الشمس كما أنه إلى أنه علم من أول الأخره
كذلك وذكر النهار لما له فالعلم كذا ويجعل أن ذلك باب محل تعلم