

**اذا اودت اى امرت ان تدرك عيوب غيرك اى تتكلم بها او تحدث بها فالتكلم**  
**فادرك عيوبه نفسك** اى تذكرها واستحضرها في ذهنك ولعبرها على  
 ذلك مفصلة حينا عيبا فان ذلك يكون ما تكلمت من الوقحة في الناس  
 وليس المراد اياها في ذكر عيوب الناس بل ان يشتغل بك ذكر عيوب نفسه  
 وعلم ما تقترن به لا يتجاوز عيب فادركها واشتغل بها حتى يذهبها  
 منعها من ذكر عيوب الناس فان ذواته من تطرف في عيوب الناس حتى من  
 عيوب نفسه ومن اهتم بالغير والاشغال عن القبول والذم قال ابن  
 عزين في كتابه في نفسه باخفا عيبك واظهار عذرك فيصير عيبك ولا يظن  
 بك في زهر نفسه باخفا عيبك من نفسك اى في اخفى عيبك لا تخبرك بها باذن  
 فادرك نفسك في ذكر عيوبك وانعم ما كنت عيبك فادرك فانه من لم يكن  
 له من نفسه واخطا لم تنفعه المواظبة قال ومن عيب الناس بما يكونون  
 وان كان تقادير على حمله وسوء عظمه وقلة حياجه من المصطفى  
 فتماسك في نفسه من عيب فلو اشتغل بالنظر في عيوب نفسه شغل ذلك  
 على غيره ومن يتبع ابوالناس المتفعل بما لا يجنيه ومن حسن اسلام  
 المرء تركه على عينه تسمية فان الحكم تشوفك الى ما يظن فيك  
 من العيوب غيرك من تظنك الى ما يحب منك من العيوب **الرافعي** امام  
 الدين **ينارح قرون من ابن عباس** ورواه البخاري في الادب المفرد  
 عنه موقوفا وذلك الميم في الشعب  
**اذا اسلت اى علمت سببية فاحسن** يتاح العزة اى قابل الفعل السببية  
 بحصول حسنة كان تغافل بالخشونة بالمدن والفضب بالقطر والشوة  
 بالارنافة وقس عليه ذكوه الزمخري وشاهده ان الحسنات بدت من  
 السببية وفيها الشارة الى ان الانسان يحبون على الشهوات وتفتق  
 اليه بجملة والسببية والمذمومة واتبع السببية الحسنة ليجها ومن لم يكن  
 ان الكفم بلا جوهها الا انوثة قال الراغب والحسنة يعبر بها عن كل ما يرس  
 من نعمة تثار المرء لنفسه ودينه والسببية قضاها ووجها من الافعال  
 المشتمكة على بوان الواقع على انواع مختلفة **كعب عن ابن جرير**  
 العاص قال ازا دما من جبل سفلى فقال يا رسول الله اوصني قد كره  
 ورواه عنه ايضا الطبراني وغيره  
**اذا استجاب احدكم الى الالهات يستاجر اجرا فيلزمه** وهو الراجح القدر  
**اجرة اى يبين قدر اجرة اى وقد راعى العمل بغيره ويكون القدر**  
 صحيحا وبه ذلك على ان من اركان الاجارة ذكر الاجرة وهو ما تقدم

فمن عمل

فمن عمل اجرة عمله بلا معاودة ولا تعيين اجرة فان ذكره متشبها بما لا يقدر  
 هذا او اثاره عليك فله اجرة المثل وان لم يذكره متشبها فلا اجرة له وانما عاقبة  
 العمل بما عتبه انشا في ذلك فالملك قال الراغب والاجر ذميل بمعنى فاعل  
 او معا على والاستبصار طلب الكى بالاجرة نحو الاستنجاب في استنجاب رثه  
 للاجابه وقال الزمخشري اجرت فلان داره فاستاجرته بما هو موجر  
 ولا تقبل مواجر فانه خطا فيجب **قطيب** كتاب **الافراد** في اجرة **عن ابن**  
**مسعود** وفيه عهد الاعنى بين المشا ووقال ابو داود والانسك  
 متروكة  
**اذا استاذن لخدمك لانا** اى طلب الاذن في الادخول وكوره ذلك مرات  
 بالقول او بغيره اليما بقرها فحينها **علم بوجهه** فيه **فلم يرد** وجوبا  
 ان طلب على طعه اى سمعه والافند ما به يحصل التوفيق في الخلق  
 ولا ينج في الطلب الاذن ولا يقف على اليما بمنتظر لان هذا تجليل  
 الكراهة ويقدر في قلوب الناس سيما اذا كانوا ذور مروءة ومزنا من  
 بلا واب الحسنة قال الكشاف وادامى عن ذلك لا يد اى الكراهة  
 وجب الانتها عن كل ما يوردك اليها من قرع اليما بونف والفتيح بسامع  
 الدار وعز ذلك مما يدخل في عاداته من لم يهدب من اكثر الناس وهذا  
 كله اذا لم يرض امره فال من خوصر بقى اوجهه او ثور ورمك يوجب  
 الكارهة والاهو مستثنى بالذليل المتطاع انتهى قالوا ويبين الجمع بين  
 السلام والاستنباط بان يقدم السلام وصحة الثلاث كما في ابن ابي  
 شيبة عن علي ان الاوفا علام والاشا نية ومامرة والمثل للتعريف  
 بغيره ههنا الحد يثارواه ابو موسى الاشعري بحضرة عمر فقال اقم  
 عليه البيعة فوافقهم ابو سعيد الخدري فقبل فكنه منه ثم راوله  
 الشيطان ومنه اخذ ابو علي اياه فجلس ليقول له اواحدة موافقة  
 طيرة له او استغفاره واجيب بان طلبه لغيره ليس له ببول  
 الوله دللته كما يكشف عنه قول عمر فيما رواه مسلم اناسمعت شيئا  
 فاجبت انه اثبت **ما لك في الوطاح** في الاستنباط ان في الابد  
**عن ابن حبيب** الاشعري **عن ابن سعيد** الخدري **معا** قال ابن سعيد  
 سمعت اباسعبد يقول كنت جالسا بالمدينة في مجلس الانفسار  
 فأتانا ابو موسى فرعا اومد عول قلنا ما لنا بك قال ان عمرا اوت  
 ان امه فابيت بايد فسلمت لك فالفم ورفعت فقال ما منعك  
 ان تاتينا فقلت انيت فسلمت على بابك ذلك فافتمت ورفعت وقد