

والذي لم يمت في منامها الاية ومن ثم قيل النوم موت خفيف والموت نوم قهيل
وعا فان سلمى من الافات والبلد حسبي اي في في وظاهره
انه بقوله وان كان مريضا او ميتا لانه من بلاد الاوقاف اعظم
منه **وان في جدك** اي فيه فان البظ ثلثي وجزء لسان به وفيه
ذوب الذر عنه الا انما من النوم وافضلها المأوى وهو كثر ومنه هذا
الذوق **ابن السفي** في اليوم واليلة **عن اي يومه** قال النووي سنه
صحة وقال ابن محسن فقط نفرد محمد بن محمد بن به وهو سبي الخط
وتبعه المؤلف فاقترنا لرضي حقه وظاهر انفساره اعني اناس
انه لم يخرج من السنه ولا كان بل رواه الزمردى والنسائي
قال معطى ليس تجد في عز وجدك في السنه لعرضها الزبولة
لست فيما وليين سنه ورساله
اد اسم العبد اي صار مسلما يا تينا له ما تدين والتمتاده ذلك
هذا ما في النسخ ورواه اذا اسلم الحاقن وهذه الحكم يشهد فيه
الرجال والنسائي فذكره بلطف المذكور فليب **حسن اسلامه** اي قول
الامان بحسن الجاه وقيل بان اخلص فيه وصار باطنه كظاهره واستغنى
عند عمله قرب ربه منه واطلاعه عليه **بكر الله** بالرفع لان اذا
وان كانت اداة شرط لا تجزم الية الضرورة واسم الجواب
مضارع لانه شرط معنى الاستغنى وان كان بلطف الماصي ذكره
ابن حجر وشبه وقال الكرماني الرواية اما هي بالرفع وان جاز لم
قال الزمخشري اما لغة السنخ من العقاب بنوا ب ازيد او بنويه
وهو رواية كراهه فصح يوم **ما لم يسمه** لان زلوما قال الخطابي
بالتحقيق وقال النووي بالتشديد اي قدم ما من الزلف وهو يتهدم
وقرأية النسيان انما هي المحي عنه كل خطية قدم ما من سلامه
بان يفعله ما يهدم من دينه لان الاسلام يجب ما قبله كالألام
في خطية متعلقة بحق الله تعالى من العقوبات بخلاف الحق المألف
حق نقارة طاهر ويمتن وقتل فانه لا يستعمل **وكان بعد ذلك**
اي بعد ما علم من الجريه او بعد حسن الاسلام **الانصاف** من الغناصة
والجارية وانما كان كماله والخصام من مخالفة التي بان في كل
بها يومه في مقابلة مثل اخر ان جاز في وان شاذ في وهو بالرفع اسم
كان ونحو جعلها تامة وعربيا فهي لتحق الوقوع ثم فسر انصاف
بقوله **الحسنة بعشر امثالها** مبنيا وجزا الجملة استنبأ فيه **ال**

سجادة

سهاية صنعها اي متبوية اليه فيكون موصوف على الحال وهو كقولهم
بنت وعشر امثالها كما يدل له خبر كقولها ليدى يترى واخذ الماورد في
نظائر العجايب فتم الله انما به التصفين سهاية ورد بجموع اية والله
بصا عن ملين بنينا وبخبر البخاري كتب الله له عشر حسنا الى سهاية
صنع الى انصاف كنية **والسبية مثلها** اي في اوله بها بوحدة مثلها
فلا يزداد عليها فضلا منه تعالى في جعل الحسنة بعشر السبية كما هي
الان تجا وزاد الله عنها بقوله انوية او بالنعوة الجارية كما هي
الطبي فقوله السبية بمثلها هو المراد بالنعوة لان السبية معتبرة فيه
وان السبية هي التي تخص لا الحسنة فيكون قوله الحسنة بعشر امثالها
مستطردا وتوطئة لان السبية وهذا التأويل النسب لان انصاف
في الشرع بجازاة ممدل ما فعله من نحو صرح وقتل فيو والجان بماها
منه بغير زيادة انتهى وفي اول الحديث رد على من زبادة الايمان
ونقصه لان الحسن نتما وت در صا تدو في اخره رد على الخواص المذكورين
بأن ذوب والمعتزة الموقن مخلوق المذنبين في المارق ابن حجر
ثبت في جميع الروايات ما سقط في رواية البخاري وهو تحاميه الحسنة
المنقذمة قبل الاسلام فقيل اسقطه لانه لا شك لان الكافر لا يعطى
لنعوة اليه ورده النووي بان الذي عليه المتفقون بل حكم عليه
الاجماع انه اذا فعل تركه كصدقة وصلته ثم اسلم النبي عليه ما كان ابن
اقول **رحم** وكذا الاما رقط في مغرب مالك والبخاري وسومعلا عميل
والحسن بن ابي سعيد **عن اي سجد** الخوري وقتنه صنع المؤلف
ان البخاري خرجه فسمعنا وهو في قوله بلغة فقال لو قال ما لث
عن زيد بن اسلم عن عطاء بن ابي سحر بن فرعه انه سجد قال ابن حجر ولو لم يرد
في موضع اخر من الكتاب ووصله ابو ذر ورواه سمويه عند لفظ اذا
اسلم العبد كتب الله له كل حسنة وتدابها وهي عنة كعبه انزلها
اد السار والرحل **عني** يعني جعل كالبينة ورواه عن حمد بن علي السليح
علي حية في الاسلام وان كان اجنبيا **بالسلاح** بالسرارة الحرب
كسيف وقوس والمسار دره جاز عليه السلاح وكان قصدا الجول
عليه قتل الحمار ايضا **فيها عريه** بالجمع وضع الرا وسكوبها وعا
بهاه وسكون الراحات وطرف **جهم** اي ما اقرب من السقوط
فيها اذا قتله **وتعاقبت** **حبيب** اما القائل فتاهه واما القائل

الوجيب

رحمن