والجبران ومنع الاستبداد وفيه شجاعة للنفس عن تجنب البخل واذا لا
يلتفت لوعد الشيطان لها بالفقر وحث على القناعة والاكتفا بما يسر
ونور قابجردا ت ك في الاطعمة هب كلهم عن عبد الله المزني قال ت
غريب وقال كصحيح وتعقبه الذهبي بان فيه محمد بن فضالة الازدي
ضعفوه ورواه البيهقي وزاد ولينزف للجبران
اذا استنزيت نفلة اي حزابقي قد مر من الارض قال في المصباح ويطلق
على الناسومنة ويظهر ان يلحق به الخف فاستجدها بسكون الدال
الخفيفة اي اتخذها جيدة كما يدل له خبر ان احدنا يجب ان يكون ثوبه
حسنا وان تكون نعله لامن الجديد المقابل للقديم والا لقال
استجدها بالتشديد الرواية بخلافه واذا استنزيت ثوبا قميصا او
جبة او عمامة اورداء فاستجده فيه العمل المقرر والامر ارشادي والظاهر
باستجاده الفعل او الثوب كونه صفيقا محكم الصنعة يبقى مدة طويلة
للانتفاع به عادة لا كونه من نعال او ثياب المترفين المتفلقين
المبالغين في التنعيق في التزين طس عن ابي هريرة د ن عن ابن عمر ز عن عائشة
واذا اشتريت دابة اي اذا اردت شرا دابة لتركوب من فرس او بعير
او بغل او حمار فاستنزهما بهمزة وصل اي اجتهد ان تكون ذات
نشاط وخفة وسرعة يقال حمار وبرذون فاره بين الفروهة والفراهة
والفره النشاط والخفة والامر ارشادي واذا كانت عندك كريمة
قوم اي زوجة او سرية كريمة من قوم كرام فاكرمها بان تفعل بها ما
يليق بمنصب ابيها وعصبتها وخص المذكورات لان عليها مدار
نظام الامور الدنيوية والزم الاشيا للانسان قال البيهقي فيه ابواية
ابن بعلي وهو ضعيف وكل
اذا اشتكى المؤمن اي اخبر عما يقاسيه من الم مرض هذا اصله والمراد
اذا مرض سمي المرض شكوى لانه يشكو منه غالبا الى غيره وقوله المؤمن
اشارة الى البالغ في الايمان الذي كملت به اخلاقه لانه الذي يتلقاه
بحسن صبر وارضى اخلصه ذنب من الذنوب اي الصغاير قياسا
على النظائر كما يخلص الكير خبث الحديد اي صفاته تالمه بمضمن
ذنوبه كتصفية الكير للحديد من الخبث فاسناد التصفية الى المرض
مجازية كانبت الربيع البقل فان اسناد الفعل الى الله هنو على الحقيقة
قال الحراني وهذا انما اذا تلقى العبد المرض على انه كفارة وطهرة
فحينيذ ينشى الله له التصبر فيعالجه بفضل الله تعالى النشا

ويبذله

ويبذل له عوض ما افتوته المرض الصحة المباركة والخلف الاطيب كما تحقق بالتجر
بة وروى البصاير وقال الحكيم الترمذي المريض قد دنس وتوسخ وكدر طبيعه
فاذا الله ان يضيعه فسلط السقم حتى اذا انت وة التنجيس خرج منها
كالبردة في الصفاء وتجمعه طلاوة وقد يقدم الله الى العباد ان يحتطوا
جوارحهم عن الدنس ليصلحوا الجوار القدس فتركوا الرعاية وضيعوا
الحفظ فذلم على ان ينتظروا بالتوبة فلم يفعلوا واصروا على جحد من
تقوسهم النهوا بية ثم دعاهم الى الفرايض لينتظروا بها تخلطوها ونفسها
واد بصاعلى المنغصات والوسوسة والمكاسب الردية فلم تكن مطهرة
لهم اذ لا تطهر النجاسة بالنجاسة ولا يبقى الدنس بالوسخ فما راى
حالتهم هذه رحمهم فد اوصم بالامراض ليطهرهم فاذا قابل المريض
ذلك بالصبر اخرج خصاصا ياطاهر احمد حب طس عن عايشة قال
الهيثمي رجاله ثقات الا اني لم اعرف شيخ الطبراني
اذا اشتكيت اي مرضت فضع يدك حيث تشتكي اي على الموضع
الذي يالمك ولعل حكمة الوضع انه كبسط اليد للسوال ثم قل
اذ با بسم الله ظاهره انه لا يزيد الرحمن الرحيم ويحتمل ان المراد به
البسملة كما الما اعوذ اي اعتصم قال الزمخشري والعياذ واللياذ
من واد ولحاد بعزة الله وقدرته من شر ما اجد زاد في رواية ابن
ماجة ولحاذر من وجعي اي مرضي والمي هذا تاكيد لطلب زوال
الالم واخر المتعوذ لانه تقتضا المقام فذلك ثم ارفع يدك ثم اعد ذلك
اي الوضع والتسمية والاستعاذة هكذا الثلاث وتر اي ثلاثا كما
بينه في رواية مسلم وتحدث اخر سبعا يعني فان ذلك يزيل
الالم او يخففه بشرط قوة اليقين وصدق النية وبظهر انه اذا
كان المريض بحيث لو فعل ان ياتي به من يعوده ويقول من شر ما يجد
هذا ويجاذر واطلاق اليد يتناول اليسرى فتحصل السنة
بوضعها لكن الظاهر من عادة الحاذق تعين اليمين بل يمضي الا
لعذر فان قلت لم عبر بالوجع دون الالم قلت اشارة
الى ندب الذكر المذكور وان لم يكن المرض شديدا فالالم كما قال
الراغب الوجع الشديد فلو عبر به اقتضى ان الندب مقيد بما اذا
اشتد الوجع وانه بدون الشدة غير مشروع وهذا الحديث من الطب
الروحاني تنبيه قال بعض العارفين الحكمة في كون الوتر في سبعا
وانواع المتعوذات سبعا ما اجتمع فيه من فردية الاعداد في وتر