



**مسلمان** ذكر رجل غابى فلما لبث ان يرسل مع محرمه وجلبته كما كان **قال**  
 اي حجب **بغير ما شجر** وهو له ساق صلبة يقوم به والمرا دهنها جميعا الزوبه  
 او حجب بالتحريك اصح **او دله** ثم مد له كقوله عز وجل **ما يدركون**  
 يا ايها الذين آمنوا ان يحذروا من النساء اللاتي هن **الاحقر** لانهما يبدان عرا في شراطين  
**ويبينان** ان لو ابدت من العورة من اليد الى العظم اي يعلى كالمصاحبه والنساء  
 يبينان فلا ولعله اشار الى ان الاثنتين شكوا وان الجماعة كذلك **السلام**  
 قد بان من يبدون ذواتهم بالبراء ومثل الاثنتين فيما ذكر الجسم وفيه ايات  
 السلام بنكر خفيه بغيره التذليل ولو على قريب جدا ويبدان اذا التقى ثياب  
 ان يحجب كل منهما ان يكون البياض بالسلام وان يبسط الركبتين على الارض  
 والماء على الخواطين والصغير على الكبير والتذليل على الذكر فان عكس  
 خلاف السنة لا مكره **هب عن ابي الدرداء** وفيه بنية وصلاة شهر  
 فكان له شواهد وذكر بعضهم ان المولى رضي الله عنه وولده **عنه**  
**اذا اضطربت** اي وصلت جنبك بما لرض **فقل** **بسم الله** اي  
 اضغضضني واليا للمصاحبة او للمصاحبة ويظهر ان الاكل الكمال التسمية  
**اعوذ** اي اعوذ من **كلمات الله** كقوله المتزلة على رسله واصفاته وقد  
 جاءت الاستعارة بما يجره الله في قوله **وقد تزيه** والتائب يتنظف  
**الثامة** الخالية عن التناقض والاختلاف **من عصبه** من عصبه على من  
 عصاه واعراضه عنه **وعقابه** عن عوبه **ومن شر عمام** من اهل الحرم  
 وغيرهم **ومن هزات الشياطين** ترغابهم وسواهم واصل المهر لث  
 ومنه هز الخرس بالهماز ليعيد وتسمى الحشا الشياطين على الهمز **مد**  
 الاضفة الدابة على المشي وجمعها بابتها للمرات او لتتبع الوسواس  
 او لتتعد الشياطين **وان يحصر** **وت** اي يجوعون خوف في حق من اورد  
 لانهم انما يحصرونه بسورة التماسون المصطفى بشرهات الشياطين  
 بالاسم والجنون وفيه تدبه النفوس والذكري عند النوم **قال** بعضهم  
 ومن فوائد هذه المستعانة انك تحافظ على ما لا يدركه عقر فاق  
 حديثه ياتي وقته كثيرا في بعض ما في القرآن بقوله **وقل رب اعوذ بك**  
**ربنا ان يحصر** من هزات الشياطين الاثنية **او يصح** محمد بن اسحق  
**السجدة** بكسر الهمزة او كنه في كتابه **الابانة** من اصول الدينانية **عن**  
**ابن عمر** بن الخطاب وهو كما في الامس من رواية عمرو بن شعيب عن ابيه  
**عنه** **اذا طلع احدكم القنينة** في سفر غيره ومن قيد بالسفر كان له يتبعه لما

الركب

في اعضا الانسان بالتقوية والخلابة فاللسان اشده الاعضا جميعا طبيا  
 واكثرها ضادا او بعد وانا وبوكه هذا المعنى قوله ما لك من وبنار اذ اوتيت  
 تساو في يدك ووهنا في يدك وحرمنا نايه رزقك فا علم انك تكلمت  
 شيئا بعينك قال الطيبي وهذا لا تتا قنص وينضمان في الجسم بشفة  
 اذا صلحت صلح الجسم الخ لان اللسان يخرج من القلب وخبثته في  
 ظاهرا ليدرك فاذا استدل عليه الامر ويجازي في الحكم كقولك مسترطيب  
 المرض اللذوال المبدان المره باصفر بة قلبه ولسانه اي نعوم معانيه  
 بهما قاله  
 • لسان الذي نصف ونصف فواده فام بين الاضوية النجم والدم  
**ت** في الزهور **وان ختمه** في صحبه **هب عن ابي سعيد الخدري** قال  
 العراقي وقع في الجحيم سبعين سنة فوجعا وانما هو عن سعيد  
 ابن جبيرة عن ابي سعيد وراه الترمذي في موقوفه على عمه وقال  
 هذا اصح ومع ذلك استناد المرفوع جيد لكن الموقوف اجود  
**اذا اصبح** اذا فرغ من الدخول في الصباح والمصباح او في المساء  
 وهو من طلوع النجم وقيل الشمس واللسان القزوب وقيل الزوال  
 كقوله في ذيل صحيح تعلب للمقداد في الصباح من نصف الليل الاخر  
 الي الزوال والمصاحبة في ارض نصف الليل الاول **فعولوا** ندبا **الام بك**  
 قد مره للاختصاص والبالا استعانة او المصاحبة او السببية اي  
 بسببه انما مك علينا بليل الجاد والامداد **اصحنا** **وبك امسنا** **ولنا**  
 في المساء واليا تتعلق بخدوف وهو خراسم ولا يد من تغد رمضان  
 اي اصبحنا وامسنا للتبسيب في حيزتك اي حياطتك وكلاهما او  
 بدرك واسمك **وبك تحيا** **وبك تموت** حكاه عن الحان الاثنية اي  
 يستمر حالنا على هذا في جميع الازمان وسائر الاحيان الى ان تلقاه  
**وايك** لا لا يعرك **المصباح** الرجوع في نيل اللواب مما اكتسبه في حيا تناسا  
**ه** **واين السنن** في كل يوم وليلة **عن ابي هريرة** **رض** **حسنه** **نتمنا للتره**  
 وله شواهد ثم قومه الى الصخرة فانه كما ورد من فعله روى ابو اود  
 والنزهدى ان طالت بقوله ذلك اذا اصبح اللهم بك اصبحنا وبك امسنا  
 وبك تحيا وبك تموت واليك النور وانما امسى قال الامم بك امسنا  
 ان في الحديث المرجع **اختصنا** **وا**  
**اذا اضطرب** اي تلازم ولا شئ لازم شيئا فقد اصحبه رجلا ت

مدان