

الجمال فله يوم صدقة هذا هو الملايم المتقاعد اماما بوجهه ظاهر  
الحديث من ان الانسان اذا كان له على غيره دين موجب اصالة انت على  
الصعوبة الى حلوله فعمله غير مراد وجعل الاول على ان من علقه  
الحق رضي الله عنه بمطالمة قبل حمله واخره لا يتجاء له قال النبي  
القاضي والاجل يطلق للذة ولتنتهاها وتقال لغيره الانسان والموت  
الذي ينتهي به **طوب عن عمران بن حصين** الخراعي كانت الملائكة تسلم  
عليه فمجد من عثمان بن ابي شيبة صنعته الدار قطن وكذبه ابن اجد  
ووثقه جزرة وفيه ابن عباس ونقل عن المولى انه مرض ضعفه  
**اذا كان في اخر الحاشي لا بد للناس فيما يعنى في ثلثة المدة او ثلث**  
الازمان **من الدراهم واقدان** اي لا يحسد لهم عنها يقال لا بد من كذا  
اي لا يحسد عنهم ولا يعرف استخجاله الا معروفا لثني ووجه ذلك بغره  
**يقوم الخراج** اي بالدرهم والدنانير **ويؤتيه** اي يكون بالمالك  
قواما فن احب المالكين الذين فقد صدق الله في ايمانهم والمالك في العمل  
قوام العباد في امرهم فالحج وختمه من الفروض لا يتوهم الا به وعيش  
الحماة في الابدان كذلك وبه ينتهي الادعي وتدفع الشدايد والفساد  
المأوردي وكان يقال الدراهم حرام لانها تد اوي كل حرج ونصب بها  
كل صنف واخرج الحديث عن لعين اول من ضرب الدنار ووالده ادم قال  
لا تضع المعيشة الهمما وحض اخر الزمان بالاضطرار لانها لا الاخير  
عدم الاحتياج في الصدور الاولى بل لفيلة الحبر واصطناع المعروف واغائه  
المشرف فيه اكثر من ترها وتختل للعبادة يجد من مونه ويؤمن بكفاته  
واما في اخر الزمان فتنتل الخبث وتكثر المشرور وتنتزع النفوس فيمضطر  
اليها وقدم ذكر الدرهم لانها اعم نداء ولا وشارع الاله اذ اندفعت الحاجة  
بها ينبغي الاقتضار عليها فادارة اخرج للتطبيق عن علي انه قيل له  
لم سميت الدرهم ربهما والدنيا ردينا فقال اما الدرهم دارهته  
واما الدنيا رضى به الجوس فسميته دنيا **لا طب** من حديث جيبين  
عميد عن المندام بن معدي كرب قال حبيب رايته المندام في السوق  
وجارته له نبيح المباره جالس ببيض الدراهم فيقبله فيه فعلمت انها  
رسول ابي صبل الله عليه وسلم يقول وذكره هكذا ورد من عدة طرق  
قاله البيهقي ومرار فقه كلها على اي يدرك من مرير وقد اختلف  
**اذا كان اثان بيتا جيبان** اي يتدقان سورا فلا تدخلى انت وخوض  
بينهما زاد في رواية اجد الابان هما وعلله في حبر ابي يعلى باه بونته

المومن

المومن وانه يكره اذعي المومن **ابن عسكرك** في تاريخه عن ابن عمر  
وله بشرا هده  
**اذا كان احدكم يقيرا** اي لامال له ولا كسب ينتج موقعا من كفاية **فيليد**  
**بفضله** اي يقدما بالانفاق عليها ما اتاه اياه كما مر فان كان فضل  
يسكون المصدا اي نسي زاييد فان فضل بعد كفايته زيادة ففي عياله  
اي الذين يعولهم ونكرمه نفعهم **فان كان فضل في قوله من**  
اصوله وفروعه واذي رجه يقدم الاقرب فالاقرب في وجوه الخبر المصير  
**فان كان فضل فيهما وهما كفاية** عن الاتفاق في وجوه الخبر المصير  
عنه في رواية باليمين والمثقال قال النووي ان الاتفاقي في وجوه الخبر المصير  
هذا المزيديا وانه المحرف اذا تراجمت قدم الاكيد فالاكيد ان لا فضل  
في صدقة الشطرح نتو بجمافي جهات البر بالمصلحة **م من رعت**  
**حابر**  
**اذا كان احدكم يصلي فلا يصح** اي لا يسطع المصاق قبل وجهه  
اي جهته بل يساره او تحت قدمه لاجن بجمته الذي عنه كما مر فان **الله**  
**قل وجهه** اي فان قبله اياه او عظمته او قواهم ورضاه مقابل وجهه  
**اذ اصلي** فلا تقابل هذه الجملة بالمصاق شيوا كان مسجدا او خارجا  
لانه بعد استسقاء قايها وهذا من الجواز المبيح لاستحالة الجمرة  
عليه سبحانه وخص الامام من بين الجمان الست اشعارا بشرق  
المقصد قال في المطامع وهذا ينسبه على وجوب الادب والتعلم  
شرط الجوس على سباط الملوك فبده على ان المصطفى واقفا بين  
يدي ربه حتى علمه ان يلائزم الارض في قوله وقوله وجر كانه وظل  
قال ابن حجر وفيه ان نصا ق **المصلي** للمفاد حرام ولو في غير المسجد  
انتهى وليس هذا الحكم في مذهبه بمحوله **به مالك بن عن ابن عمر**  
قال راي النبي يصا ق في جدار القبلة فحكته ثم اجعل على الناس  
فذكره  
**اذا كان يوم الغنامة** حصه لكونه يوم ظهور سوده **كفتا امام النبيين**  
كسرا الهرة قال القاضي كالمثور مشقي ولم يصيب من فتحها وفضصه  
على النظر فيه وذلك لانه لما كان اجضل الارلين والاخرين كان امامهم  
هم به مقدر وتحت لوا يمد الخلو في **وخصيم** بما فتح الله عليه  
من الحاد التي لم يخدم بها احد قبله فهو المنتك من الناس اذ  
سكنوا عن الاعتدال فيعتد رهم عند رهم فيطلق اللسان بالثنا