

والذي كلفه **سختا** بالصم قال الخطابي النصيحة لامة جامعة معناه
حيارة الخط المنصوح ما خورده من دفع الرجل ثوبه اذا خاطبه فنهيه
فعل الناصح مما يتقرا من صلاح المنصوح بما يسده من خال المثوب
وقيل من نصح المسلم صفاوه من الخطب شهر الخلد الصلوة من المص
بتخلص المسلم من الخط في نفسه اي حاله في صدره كذلك **وايقاره**
له وجوبا فان كتمه عنه فقد عنته وخانه فالصيحة قرص كفاية على
الجماعة وعين على الواحد وهي لازمة بقدر الطاعة اذا علم الناصح ان
المنصوح يقبل وامر على نفسه وما له قال بعضهم وانما يكون الرجل
ناصحا لغيره اذا بوي يتبع نفسه واجتهد في معرفته ما يجب له وعليه
لمعرفته يتبع **عنه** اي **هريرة** وقد ابراهيم بن ابي ثابت واه قال
يخرجه ابن عدي وعمامة احاديثه مما كبر في السلطان عن ابن حبان وهو
الذي يقال له ابن ابي ثابت تغرد باسيا لا تعرف حتى يخرج عن حد الاحتجاج
وبه يعرف ان الولف لم يصب حيث عزم الحديث يخرجه او حد في من خلاصه
بيانه القادر
اد اوجده **حدي** عبرا وهو **صلي** فيلقه **لما** **بفعله** **السوي** لا تبطل صلواته
لانه فعل واحد وانما ينقل ثلاثة افعال متواليكة اذ فروه وظاهره ان
الخطاب للمسلم في تعليمه ومثلها الخفان فان صل بغير فعل ولا خلف فيعمل
ان فقال ماخذ فعله بيده السوي فيقتلها بضمه واحدة وذلك فعل
لا ثلاثة وضمية الحديث انه لو قتلها بفعلة المصحح لا يكون اينا بالماثور
ولعله غير مراد وانما هو حصول الامتثال بقلها بالجمع والمض على السوي
للاولوية ولو لم يكن قتلها لا بثلاثة متواليكة بل بقتلها وان بطلت صلوة
بقتل ان يقال نعم تغديها لدمعفسدتها على مصلحة الاصل فاسمها ان اسع
الوقت ويجعل الخالق الحقبة التي يمكن قتلها تضرب من غير خوف ضرر بالعتق
بل اول لان قتلها اكد من قتل العتق **دي** **براسيده** من حديث سليمان بن
موسى **عن رجل من الصحابة** من بني عدي بن كعب من الموالي لصنعه وهو
عقبة عن قوله علي الخطابي ابن حجر رجاله ثقات بكمة منقطع
اد اوجده **الغلبة** اي اوخوها كبروت في **المعرج** له من افعال اي وحلها
والغلبة في ثوبه في سمن من ملوسه كثر لك **حقي** **مخرج** منه فالتعجب خارجة
وان الغناها فيه حرام ويهد الخذ بعضهم وصرح به من الشافعية الغنوك في
جواهره لكن منهم قوله النووي حرم الغناها فله مستولمة انه لا يجرم رفض
بعض المال كونه فعال يجوز المعامل التمل الا بالبرعوت فان البرعوت تاكل التراب

خلاصة

خلاصة الحديث منتقل يرد تفصيله اذ لو كان كذلك لما حصى بالمستد اذ اعلم ان
قد المفضل يحرم طرحه في المستد وغيره اما القاعها فيه مبنية بغيره
التعريف بظهور قوله في الخبر فليها في ترك حتى يخرج انه لا يكلف الخرج الا اذا
خارجه نور المك قد يقال ان فيه نذبا لها فاما ان يخرج نور الخرج بالربطها
وليها معنى له حتى يخرج نور الخرج بالربطها
من بي حظه بفتح الحجة وسكون الهملة بفتح من التلوث **مر عن رجل**
الحارث بن ابي اسامة والديلمي
اد اوسد بالسنند بدوي رواية في البخاري المعنى او سده مزة مضمون ما
وفي رواية له انا اسند **الاسري** نوح الحكر المتعلق بالدين على لا تفرقة وتعلقها
من امارات وفنوا وقتا ودينين وعين ذلك **الغبراهة** اي الغبراهة اي الغبراهة
باهل او المعنى ان اسود وشيخي من لا يستحق السيادة والشرف اوهوس
السيادة اي اذ اوجده سادة الامر والنهي لغير مستحقا وكان شأن الامر
عندهم اذ احسن ان نبي حمة وسادة فالي بمعنى الامام وغيره ما يدل على
نصهين معنى اسند فانظر **الساعة** لانه قد جاء اشراطها والمفاد لتفريع او
جواب الشرط والموسيد في الاصل ان يجعل للرجل وسادة في استعمل في تنزيه
لامر واستاد له الي غيره وانما دل على دنوا الساعة لا فضا به الى اختلال الامر
زره من الدين وصنعه الاسلام وعلمه الجليل ورفع العلم ويخرجه الخلق عن
القيام به ونصرته والساعة اشراط كثيرة كبار وصغار وهذا **التمناج** في العلم
والرفاقين وغيرهما **اي هريرة** قاله بيها رسول الله يحدث انه يجمع ما قال
فقال مني الساعة قضى رسوله انه يحدث فقال بعنه سمع ما قال ففكره ما قال
وقال بعضهم لم يسمع حتى اذ قضى حديثه قال ابن السائل عن الساعة قال
هذا يا رسول الله قال اذ اصنعت الامانة فانظر الساعة قاله كيف اصناعتها
قال قدوة
اد اوضع **السيف** اي المقابلة في امة الاجابة لم يرتفع عنها في رواية غيره
ليوم الغنامة اي بتسلسل فهم وان قل ايماننا وان كان في بعض الجهات دور
بعض ذلك اجابة الدعوة ان يجعل باسمهم بينهم وان لا يسلط عليهم عدوا
من غيرهم قاله ابن العرف وكالته هذه الامة معصومة منه من صدر
زماها مسند وداعها بان العنته حتى تحتة ليقال امامها عتبان فكلها اول
وضع **السيف** في الفتن **عن ثوبان** بفتح الثمة سوى المصطفى ولا يجمع
الهي وينعم الولف فرمز بصحته ورواه ابو ارد وابن ماجه مطولا واجمع
والشرا قاله الهمشي ورجاله رجال الصحيح