يفعل به ذلك وقولهم ذلك يحتمل كونه ناشيا عن اعتقاد ان البيت لحكم
للاصل يستتبع الفرع ويحتمل ياسرا الى اوراقه في اللوح المحفوظ او في صحف
اوفى ذلك ابن عساكر في التاريخ عن ابي بن كعب ورواه عنه الديلمي
الحق الفرايض اى الانصبا المقدرة في كتاب الله وهي النصف وتصفه
وتصف نصفه والثلثان ونصفها ونصف نصفها يا ايها الذين يستمتعها
بنص التنزيل وفي رواية اقسموا المال بين اهل الفرايض على كتاب الله
اى على وفق ما انزل في كتابه فما بقي فهو لاولى بفتح الهمزة واللام بينهما
واو ساكنة افعل تفضيل من الولى بالسكون القرب اي فهو لاقرب رجل
من عصبات الميت ذكر احترازا عن الخنثى فانه لا يجعل عصبة ولا صاحب
فرض جزما بل يعطى اقل النصيبين وقيل ذكورة في بعد رجل لبيان ان
العصبة ترث ولو صغارا وان اعلى الجاهلية حيث لم يعطوا الا بحد الزوجة
والمحاربة وقيل ذكوره لا ولى لا لرجل والاولى بمعنى القريب الاقرب
فكانه قال فهو لقريب الميت ذكر من قبل رجل وصلب لا من بطن ورحم
فالاولى من حيث المعنى مضاف الى الميت لا من بطن ورحم فالاولى من
حيث المعنى مضاف الى الميت فافاده نفي الارث عن الاولى من قبل الام
كالخال ذكره البيضاوي وقال الطيبي واوقع الموصوف مع الصفة موقع
العصبة كانه قيل فما بقي فهو لاقرب عصبة ثم ق ت عن ابن عباس ظاهره
انه لم يروه من الستة الا الثلاثة والا من تعلله فه فقد عزاه جمع منهم
المناوي لجماعة جميعا الا ابن ماجة
الزم بكسر فسكون فتح بيتك اى محل سكنك بيتا او خلوة او غير هما
قاله لرجل استعلمه عما يعمل قال يا رسول الله خبرني فعلى هذا فالمراد
بلزوم البيت الاحتجاج عن الناس والعزلة واحتج به من ذهب الى ان
العزلة افضل من مخالطة الناس وذهب جمع الى عكسه والمسئلة
مشهورة فيها كتب مفردة من الجانبين ورجح ابن ابي جمرة افضلية العزلة
لاهل البداية دون غيرهم اخذا من خلوة المصطفى صلى الله عليه وسلم
اولا بغار حرا وتاويل البعض الزم بيتك بالزم بيت قلبك بعيد
متكلف قال بعض الحكما اذا اهرب الحكيم من الناس فاطلبه
واذا طلبهم فاهرب منه طب عن ابن عمر بن الخطاب قبيصة الفراث بن ابي الفراث
قال في الميزان عن ابن معين ليس بشئ وعن ابن عدي الضعف بين على وبقية
ثم اورد له هذا الخبر انتهى وذكر نحوه الحافظ العراقي
الزم ذا بالعليك قد يمنع بان لا تخلعها لارادة الجلوس نحو صلاة

فان خلعتها

فان خلعتها ولا بد فاجعلها بين رجليك ولا تخلعها اى ولا ينبغي
ان تجعلها عن يمينك صونا لها عما هو محل الاذى والقذر ولا عن يمين
صاحبك يعني مطلقا حقيقة في الجلوس ولا وراءك اى ولا وراء ظهرك فتؤذي اى
ليلا تؤذي بهما من خلفك من الناس فان فعلت ذلك بقصد الاضرار
اثمت قطعا وبد ونه خالفت الادب ه عن ابي هريرة وفيه عبد الرحمن
المحاربي اورده الذهبي في الضعفا ووثق
الزموا هذه الدعا اى داوموا عليه وهو اللهم اني اسالك باسمك الاعظم
ورضوانك الاكبر اى رضاك الاعظم الاخص الذي يغلب سخطك فانه اسم
من اسما الله التي اذا سيل به اعطى واذا دعي به اجاب قال الحليمي ويوخذ
من هذا انه ينبغي للمرء ان يدعوه باسمايه الحسنى ولا يدعوه بما
يخلص منها وان كان في نفسه حقا قال تعالى ولله الاسما الحسنى فادعوه
بها والرضوان بكسر الراء وضمها لغة قيس وتميم بمعنى الرضى وهو خلاف
السخط وفي الاسم الاعظم اقوال لا تكاد تحصى ازدهاها خلق بالتاليف
البغوي وابن قانع كلاهما في معجم الصحابة طب كلهم عن حمزة بن عبيد
المطلب بن هاشم ابي يعلى او ابي تمارة كنى بابنته وهو خال الزبير
وامه بنت عم امنة ام المصطفى صلى الله عليه وسلم وهي هالة بنت
اهيب
الظواهر يا ذا الجلال والاكرام بفتح الهمزة وكسر اللام وبظا معجمة
مشددة اى الزموا هذه الدعوة واكثروا منها كانها الرياض وفي
رواية سندها قوي من حديث ابي عمر الحوي بعاهملة ثقيلة وكل منهما
بفتح الهمزة وكسر اللام ومعناهما متقارب ذكره ابن حجر وايما كان فالمراد
داوموا على قولكم ذلك في دعايكم واجعلوه بحيث كم قيلا تتركوا وتهملوه
لغيره قال الزمخشري الظواهر الطرق والحاجات في معنى اللزوم والدوام
يقال الظ المطر بمكان كذا واتتني ملظتك اي رسالتك التي لححت
فيها قال
وبلغ بني سعد بن بكر ملظة رسول امرء يادي المودة ناصح
ويقال فلان ملظ بفلان وذلك اذا رابته لا يسكن عن ذكره وبقاء
للغريم اللزوم ملظ على فعل الى هنا كلامه ومعنى ذا الجلال استحقاقه
وصفة العظمة ونعت الرفعة عزا وتكبرا عن نعت الموجودات فجلاله
صفة استحقها لذاته والاكرام الخص من الانعام اذ كل انعام فقد يكون
على غير المكوم كالمعاصي والاكرام لمن يجبه ويعزه ومنه سمي ما اكرم الله

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)