

واجب من يشي على طهرى الى ان يك مطيع لربى ويك فاذا وليت اليوم
وصرت الى اى اتفقت منه الى ان قال في المصباح صا زيرين غنيا الشغل
الى كذا وجع الغنى بعناك لم يك بغير او صا والمصير غير كنه وصا طمر
الاتساع وما يودع مما ياتي يتاخر عن الاتساع **فبتسع له مدقه** اي
يودع ما يتد اليه بصره **ويبيع له باب الجنة** يعني تعاقبه له الملايكة
بان ان الله او يفتح بنفسه با مرانه فذاني واذا ذفن العبد لفاجر
اي المؤمن العاصي **واكافوا في كفى** كان قال له القمر بلسان النبال والحال
على ما سبق لا يورجيا ولا اهلا بك اما بالتحقق انك لا تعرفين **من يشي على**
ظن اني فاذ وليت اليوم وصرت الى **فبتسع له مدقه** اي
اي يضم حتى ياتي عليه بشدة وتعنف وتختلف اضلاعه من شدة
الشفقة وقضية هراة الله بك ان الضم مخصوص بالكارى والماسق
وان المومن المطيع لا يضم عليه ويترجم ما ذكر من قضه سعد بن معاذ
وقوله ويخاطب من ضمة القمر ليجا سعد خلافه ويمكن الجواب بان المومن
الكارم يضم عليه ثم يشرح عنه سرايا والمومن العاصي يطول ضمه
ثم يترشى عنه بعد وان الكافر يدوم ضمه او يكاد ان يدوم وبدنه
يحصل الموقوف من الحد بدين ويزول التقا رض من الدين قديره فان
لم اره **ويضم له تسعون تين** اي كفا لوان واحد **افئنا نجي المومن**
اي على ظهرها من الناس ما **انبت شيا من البات ما نعت اديا** اي
مدة تقا بها **فتنهش** بسن عجة وقد تامل وانهمش النفس على النجم ونثره
ويجد شه اي يجره قتل في المصباح خد شه خد شاجر شه في ظاهر
الجلد حتى **يضي به الى الحسب** اي حتى يصل الى يوم الحسب وهو يوم
القيامة ولا فضا الوصول قال في المصباح افضيت الى الشى وصلت اليه
انما القمر وضة من ربا من الجنة حنيفة لما يتحرف المومن فيه من الرجات
وازها الخناز او جازا من خفة السوال على المومن وامنه ولا خفة وشه
كما يقال ففان في الجنة اذا كان عشمه رعدا **او حرة من حرا ناس** حنيفة
او جازا على ما تقر فيها قبله والقمر واحد القبور قال في المختار وهو ما
اكرم به بنوا آدم وقال الزنجشري تقول تغلق من القصور الى القبور
ومن المنابر الى القابر والحرة قال في العجائب بالضم ولسادة الحرة قال
الزنجشري حرا لهم بالجنار واختره ود لوه في الحرة والخبرة وهو القبر
تنبيه على هذا الخبر ان عقاب القبر متقطع ولا يكون من الجنان

والنار

والانار سا يدل على انقطاعه والظلمة الخنك فم باختلاف الاستعمال
عن ابي سعيد الخدرى رضي الله عنه **ما فدا الا كفا** اي فداكم ما على وط
تختي او ما يلا الى اهد شوق ومن هم ان المني ليس الا المايل الى اهد سما
فقد وهم اذ كل من استوقى فاعد على وط نوحى ويك انهم قوله اما اننا
جعل الحيا رغبه على معنى ما انا افضل كذا واما عنى فبالخيار فمن افض
منه انه يشكره ويعرفه **عن ابي حنيفة** بضم الخيم وقبح الحملة السوي
وقد سبق وظاهر ضيعه ان ذ البسة احمد الصبيحين والطماع دل
عنه وهو ذ هول قوي ظاه في متن الشفا للبخاري
اما اهل النار اي الكفرة مسلم اهل النار بعدة اما وعيفا لما في
فانهم الا لينة فابدة **الذين هم اهلها** اي المختصون بالجنود منها المشوية
الذين لا يد وفيه اذ ان يانه لا يسمى اهل النار لا الكفار **فا نهم**
لا يوتون فيها موتا بترجم **ولا يجيئون** فيها حياة ترجمه قال تعالى
لا يوتون فيها ولا يجيئون وهذا اهل الجنة ان النعم والعذاب
وايضا ما نهم بتاين اي النار وة واية مسلم بنا اي فلما هم الله
امانة اي بعد ان بعدوا بما شاء الله وهو امانة حنيفة وقيل الحازية
عبارة عن ذ هاب الاحساس بالمولد وروح الاول بنا كده بالمصدر
وفائدة المنار مع عدم الاحساس بعد اهل حصول التقديب بصر فمر
عن تيم الجنة تلك المدة ثم يجيئون في النار بلا احساس ما شاء الله
كالسجود بد ارفعوا الملك واليمان على باب النار ينظرونهم حتى
اذا بعثهم الله من تلك المدة **قد صارا نجا** اي كل طية الذي اخرج
حتى اسود في الصبح النجم معروف قال في المصباح وقد نقت الحانق
رجع به بالتعجيل سواد نه النجم **ان** بالبناء المنفولة او القاعل
اوت الله تعالى **بالشفا عة** فيهم شملوا واخرجوا **نجم** اي قاتلهم
اللاية الى الجنة ما ذت **نصار صصار** نعام الصاد الميرة نصيب
على حال هكده او قوت مكررة في الروايات اي يحملون كالا منفعة جازا
جماعات منفردين لا تفرقة عكس اهل الجنة فانهم يدخلون كالا منفعة جازا
بالمناك لا يدخلوا اخرهم قبل اولهم ولا عكسه كالتقير وهو يدخلون
مفرقين الظن لا لا نزل الحافة عليهم ومع ذلك ففضل الله لهم وانما
نجم صارة لنتج الشفا والميمر وكسر هذا الخزيمة قال في المصباح صصار
نجم قاييم وعقد اضارة من كتب بكسر الهمزة جماعة واهى الخزيمة انتهى

والنار سا يدل على انقطاعه والظلمة الخنك فم باختلاف الاستعمال