

انقلاب الحال عند السباق وكذا في بعض الدعوى ان لا يقطن من رحمة
 ربه في من رجل من سعدا لساعدة **لا يرفع** في روايته على سلم **واما الاعمال**
تحوها فيها فعلى الحاشية سعادة الاخرة وشقاؤها قيل ولا تتكسفه الا
 بدخوله الجنة وقيل بل تسنين ما ولد الاخرة وقال الزحرف هذا
 قيد سهل للكلام السابق مشتمل على معناه لمزيد التفسير يعني ان العمل السابق
 غير مقدر والمقدر العمل الذي كسبه به
ان الرجل يعمل الزمن الطويل بعمل اهل الجنة ثم يجتهد بعمل اهل
النار انه يعمل عمل اهل النار في اخر عمره فيدعها قال الاكل والزمن الطويل
 هو مدة العمر وهو منصوب على نظر فيية **وان الرجل يعمل الزمن الطويل**
بعمل اهل النار ثم يجتهد بعمل اهل الجنة اي يعمل عمل اهل الجنة في اخر عمره
 فيه ظمنا واقتصر هنا على ذلك مع ان الاصطلاح اربعة اظهور في التفسير
 الاخرين من عمل بعمل اهل الجنة اول عمره والى وقد اختلف السلف فيمنع
 من راي حكم السانعة وخطا بضم عينيه ومنهم من راي حكم الحاشية
 قيل والمؤل اولي لانه تعالى سبق في خلقه الارزى سعيا العالم وسقيه
 ثم رتب على هذه السبق الحاشية عند الموت بحسب صلاح العمل ونسأده
 عند ها وعلى الحاشية سعادة الاخرة وشقاؤها **انما عن ابي هريرة** وفي الباب
 اني وابن عمر وعائشة وغيرهم
ان الرجل يتكلم بالكلمة من رضوان الله تعالى بكسر الراء اي ما يرضيه **ما**
نافية يعني ان **تبلغ ما بلغت** من رضا الله بها عنده **فيكتب الله بها رضوانه**
الي يوم القيامة اي يغيثه عمره وحتى يبلغه يوم القيامة فيقضى في الاسلام
 ولا يعدب في قبره ولا يهان في حسنه **وان الرجل يئسكم بالكلمة من سخط**
بعض فسكونه الله اي مما يسخط الله اي يبقضه ما يظن ان تبلغ ما بلغت
من سخط الله فيكتب الله عليه بما سخطه الي يوم القيامة بان يجتهد
 بالشفاعة ويصير معه باي قبره ما ياتيه حسنه حتى يقامه يوم القيامة
 فيورث النار ويبس لورد المي ورد قال الطبري ومعنى كتبه وضو انه
 يوقيه لما رضى الله من الطاعات والمسايرة الى الخيرات فيمبشتره الدنيا
 جميعا ولا البرزخ يصان من سخطه الغيبر ويسمع له في قبره ويقاله له من
 كومة العرو والذم لا يوقظه الا بصلة اليه ويحضر يوم القيامة سعيدا
 ويقاله الله في ذلك ثم يلقي بعد ذلك من الكرامة والنعيم المقيم في الجنة ثم
 يعومر بلقا الله ما كل ذلك ووه وعكسه قوله فيكتب الله عليه بما سخطه
 وقيل به قوله تعالى لا يلبس الله عليك لئلا يظن ان يوم الدين قال السافعي يضي

لله

لله ان يفكر فيما يريد ان يتكلم به ويغير ما قبله فان لم يغيره حتى
 لا يترتب عليه مفسدة ولا يجر المصيبة عنه ان به والاسكن والحقه
 في قوله تعالى ما يلفظ من قول الا انه يدبره رقيب عقيد يقبل بسم
 المباح فيكتب وقيل لا يكتب الا ما فيه نوب او عقاب **ما ذكره** في الموطأ
ان حبك من حديث علقمة بن ابى وقاص **عن بلال بن الحارث المزني**
الصحابي وقد على المصطفى صلى الله عليه وسلم في منبته واقطعه القعبي
 واصل ذلك انه علقته من رجل من اهل المدينة له كرف وهو جالس في
 المدينة فقال علقمة يا فلان انه لك حرمة واه لك حفا وان رايتك تتكلم
 على هؤلاء الا مل تتكلم عند هم وان سمعت بلال بن الحارث يقول
 قد كره ثم قال علقمة انظر وحبك ما تقول وما تتكلم به في الكلام قد
 منعني ما سمعت قد كره من ذلك
ان الرجل يوضع الطعام ومثله الشراب **بين يديه** يياكل او يشرب
فما يرفع حتى يتقبله قيل يا رسول الله وبم ذلك **يقول بسم الله** اذا
 وضع **بسم الله** اذا رفع اي يقوله بسبب قوله بسبب قوله عند ابتداء
 الاكل لبسم الله وعند فرائضه الحمد لله والمراد تعلم ان الصغار عند
 الشروع في الاكل والحمد عند الفراغ سبعة موكدة **واما ما** في الحديث
 بالوضع والرفع تكون الوضوء بعينه الشروع في الاكل بلا فاصل غالبا
 والفرغ بعينه الرفع كذلك لانه التسمية بطلان عند الوضوء
 والرفع بتعيينه عند وامن خصوصا بص هذه الامة ان الماية توضع
 بين ايديهم فيرفعونها حتى يقبلهم **الضوء المقدس في المختارة** وكذا
 الطهارة في الاوسط من رواية عبد مولى اشرف **عن انس بن مالك**
 قال الزين العراقي وعبد الوارث ضعيف وفيه ايضا عبيد بن العطار
 وضعفه الجمهور
ان الرجل يعني الافسان **ليحرم** بالنا للمفعول اي يمنع ويحذف
 الفاعل في مقام منع الزنق النسب **الزرق** اي يفضله يعني نواب الخيرة
 او يتم اليه يامن نحو صحة ومال يعنى بحق البركة منه **الذنب يصيبه**
 وفي رواية يدب به اي يسوق كسبه للذنب ولو بالان تسقط من لفته بالحق
 ويستول عليه اعداؤه او يفسد العلم حتى قال بعضهم ان لا تعرف
 عقوبة ذنبي في سواد خلق حماري وقال اخر عرفه من تغير الزمان وجماع
 الاخوان ولا يتجدد فيهما اثره ان الكفرة والفسقة اعظم ما لا يهتمة
 من العلماء لانه الكلام يوم مسلم يريد الله رفع ذنوبه في الاخرة يصفيه

