في مخرفة الجنة اي في بساتينها الزهية وروضاتها البهية شبه ما يحوزه العابد من الثواب بما يحوزه المحترف من الثمر قال ثم المخرفة سكة بين صفين من نخل يختلف من بهما شاء والخريف بفتح فكسر البستان من نخل حتى يرجع اي حتى يذهب الى العيادة ثم يعود الى محله وفيه ايذان بانه كلما كان محل المريض ابعد كانت العيادة اكثر ثوابا لكن ما توهمه من فضل طول المكث عند المريض غير مراد كما بينته اخبار الامر بالتخفيف وقضية صنيع المؤلف ان هذا هو الحديث بتمامه والامر بخلافه بل بقيته عند مسلم وغيره قيل يا رسول الله وما مخرفة الجنة قال جناها حم ن في الادب ت في الجنائز عن ثوبان ولمسلم نحوه ولاحمد في صحيحه عن ثوبان انتهى.

ان المظلومين في الدنيا هم الغالبون اي الفائزون يوم القيامة بالاجر الجزيل والنجاة من النار ورفع الدرجات في دار القرار والاستيلاء لهم ممن ظلمهم والانتقام بثارهم ممن بغى عليهم ابن ابي الدنيا ابو بكر في كتاب ذم الغضب له ورسته بضم الراء بضبط المصنف في كتاب الايمان له كلاهما عن ابي صالح عبد الرحمن بن قيس تابعي جليل الحنفي بفتح المهملة والنون نسبة الى بني حنيفة قبيلة كبيرة من ربيعة بن نزار ينسب اليها خلق كثير مرسلا.

ان المعروف قال في المصباح وهو الخير والرفق والاحسان لا يصلح الا لذي دين بكسر الدال اي لصاحب قدم راسخ في الاسلام او لذي حسب بفتحتين اي صاحب مآثر حميدة ومناقب شريفة او لذي حلم بكسر فسكون اي صاحب ثبت واحتمال وتقر واناة والظاهر ان مقصود الحديث ان المعروف لا يصدر الا ممن اتصف بهذه الاوصاف او ببعضها ويحتمل ان المراد لا يليق فعله الا مع من اتصف بذلك بخلاف نحو فاسق ومذنب وبهيم واحمق طب وابن عساكر في التاريخ عن ابي امامة قال الهيثمي فيه عند الطبراني سليمان ابن سلمة الحبائري وهو متروك انتهى فكان ينبغي للمصنف الاشارة لضعفه واستيعاب مخرجيه اشارة الى اكتسابه بعض القوة اذ منهم الهيثمي رواه بالفظ المزبور عن ابي امامة وقال في اسناده من يجهل.

ان المعونة تأتي من الله للعبد على قدر المؤنة يريد ان العبد اذا لزمه القيام بمؤنة من تلزمه مؤنته شرعا فان كانت تلك المؤنة قليلة قلل له وان كانت كثيرة وتحملها على قدر طاقته وقام بحقها وعانه من فنون الدنيا ما امر به لاجل ما امده الله بمعونته ورزقه من حيث لا يحتسب بقدرها وعماد ذلك طلب المعونة من الله تعالى بصدق واخلاص فمن حينئذ مجاب فيما طلب من المعونة فمن كانت عليه مؤنة شيء فاستعان الله عليها جاءته المعونة على قدر المؤنة فلا يقع لمن اعتمد ذلك عجز عن مرام ابدا وفي ذلك ندب الى الاعتصام بحول الله وقوته وتوجيه الرغبات اليه بالسؤال والابتهال ونهي عن الى مسكة والتقتير على العيال وان الصبر يأتي من الله للعبد على قدر المصيبة فان عظمت المصيبة افرغ عليه صبرا كثيرا اليلا يهلك جزعا وان خفت خفف قبقدرها اوحى الله الى داود عليه السلام يا داود اصبر على المصيبة تأتك المعونة واذا رأيتني لي طالبا فاكثر له حامدا المعونة تأتي الصحاح وغيره الاعانة وفي المصباح كفيه المؤن الظهير والاسم المعونة والمعانة ايضا بالفتح ووزن المعونة مفعلة بضم العين وبعضهم يجعل الميم اصلية وقيل هي فعولة وقال الزمخشري تقول اي العرب اذا اقلت المعونة كثرت المؤنة وفي الصحاح المؤنة تهمز ولا تهمز وما نت القوم احتملت مؤنتهم وفي المصباح المؤنة الثقل وفيها لغات والمراد ان من احتاج الى مؤنة كثيرة لكثرة عياله يفاض عليه من المعونة ما يقوم بهم ومن قلت عياله اقتصر عليه بقدر حاجتهم الحكيم الترمذي في النوادر والبزار في المسند والحاكم وكتاب الكنى والالقاب هب كلهم عن ابي هريرة قال الهيثمي وفيه طارق ابن عمار قال ابو حاتم لا يتابع على حديثه وبقية رجاله ثقات وقال المنذري رواته محتج بهم في الصحيح الا طارق بن عمار ففيه كلام قريب ولم يترك قال والحديث غريب.

ان المقسطين اي العادلين يقال قسط اي جار وهو ان يأخذ قسط غيره اي نصيبه واقسط اذا عدل والهمزة للسلب عند الله عند ية تعظيم وتكريم لا عند ية مكان تعالى عما يقول الظالمون يوم القيامة يوم ظهور الحق ومحل التجلي على منابر من نور جمع منبر سمي منبرا لارتفاعه من نور من اجسام نورانية حقيقة او هو كناية عن الدرجات العلية الرفيعة على يمين الرحمن شبههم في دنوهم من الله وعلو منزلتهم بمن يجلس على الكراسي عن يمين الملك فانه يكون اعظم الناس قدرا واوفرهم منزلة ثم نزهه سبحانه عما يسبق الى فهم من لم يقدر الله حق قدره من مقابلة اليمين باليسار وكشف عن حقيقة المراد بقوله وكلتا يديه يمين اي ليس فيما يضاف الى الله تعالى من صفة اليدين

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)