بسبعة وتسعين او تسعة وسبعين فنشا الاختلاف في المسموع من المسطور
اكده حسما للمادة وارشاد الاحتياط بقوله **مائة** بالنصب على البدل
الا اسما واحدا وفي رواية للبخاري الا واحدة بالتانيث ذهابا الى
معنى التسمية او الصفة او الكلمة **لا يحفظها احد الا دخل الجنة** فيه
دلالة على ان معنى احصاها في الخبر المار حفظها وبه صرح البخاري **وهو**
وتر ای فرد **يحب الوتر** ای يفضل الوتر في كثير من الاعمال والطاعات كما بني
عنه جعل الصلوات خمسا والطهارة ثلاثا والطواف سبعا والصوم في
السنة شهرا واحدا والحج في العمر مرة واحدة والزكاة في الحول مرة وعدد
ركعات الصلوات في الحضر سبع عشرة وفي السفر احدى عشرة وقيل معناها
يحب الوتر ای المخلص في عبادته الذی يفرده تعالى بها وقيل غير ذلك **ق**
عن ابی هريرة وفي الباب غيره ايضا .
ان لله تعالى ملايكة جمع ملك ونكره على معنى بعض صفته كذلك **سياحين**
بسين مهملة من السياحة وهی السير يقال ساح في الارض يسيح سياحة
اذا ذهب فيها اصله من السيح وهو الما الجاری المنبسط **في الارض**
في مصالح بني ادم وفي رواية بدله في الهوی **يبلغوني** وفي رواية عن امتي
السلام ممن يسلم علي منهم وان بعد قطره وتنات داره
ای فيرد عليهم بسماعه منهم كاين في حيز اخر وهذا تعظيم للمصطفى صلى الله
عليه وسلم واجلال لمنزلته حيث سخر الملايكة الكرام لذلك وقال السبكي
قال ابن بشار تقدمت الى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فسلمت
فسمعت من داخل الحجرة الشريفة وعليك السلام **حم ن في الصلاة حب ك**
في التفسير كلهم **عن ابن مسعود** قال ك صحيح واقره الذهبي وقال
الهيثمي رجاله رجال الصحيح وقال الحافظ العراقي الحديث متفق عليه دون
قوله سياحين .
ان لله تعالى ملايكة ينزلون في كل ليلة من السما الى الارض **يحسون عن**
الكلال دواب الغزاة ای يذهبون عنها التعب والنصب بحسها واسقاط
التراب عنها او في رواية يحسرون ای يكشفون **الا دابة** فرسا او نحوها
مما اعد للكر والفر والحمل المتعلقات الغزو **في عنقها جرس** بالتحريك وفي رواية
بسكون الراء جلجل او صوت جلجل فان الملايكة لا تدخل مكانا فيه ذلك
وهذا زجر شديد عن تعليق الجلاجل بالدواب وبكره ذلك تنزيها ولا
فرق بين الجرس الكبير والصغير خلافا لبعضهم **طب** من رواية عماد
ابن كثير عن ليث بن ابی سليم عن يحيی بن عباد عن ام الدردا **عن ابی الدردا**

قال الزين

قال الزين العراقي رحمه الله في المغني سنده ضعيف وبينه في شرح الترمذی
فقال وعباد بن كثير ضعيف وقال تلميذه الهيثمي فيه ليث بن ابی سليم
وهو مدلس وبقية رجاله ثقات وفي بعضهم كلام لا يدفع عدالتهم
ان لله تعالى ملايكة في الارض تنطق على السنة بني ادم ای كانما تركب
السنتها على السنتهم كما في التابع والمتبوع من الجن **بما في المرء من الخير**
والشر لان مادة الطهارة اذا غلبت في شخص واستحكمت صار
مظهر الله فعاله الجميلة التي هی عنوان السعادة فيستفيض ذلك
على الالسنة بالثنا وضده من استحكمت فيه مادة الخبث ومن ثم
لم تزل سنة الله جارية في عبيده باطلاق الالسنة بالثنا والمدح
للطيبين الاخيار وبالثنا والذم للخبيثين الاشرار ليميز الخبيث
من الطيب في هذه الدار وينكشف الغطا بالكلية يوم القرار **ك**
في الجهاد **هب عن انس** قال مر بجنازة فاثنوا عليها خيرا فقال وجبت
ای الجنة ومر باخری فاثنوا عليها شرا فقال وجبت ای النار فسيل
عنه فذكره قال ك على شرط م واقره الذهبي .
ان لله تعالى ملكا ينادی عند كل صلاة ای مكتوبة ولا يلزم ذكر
سماعنا لندايه بعد اذ علمنا ذلك باخبار الشارع **يا بني ادم قوموا**
الى نيرانكم التي اوقدتموها على انفسكم يعني خطاياكم التي ارتكبتموها
وظلمتم بها انفسكم حتى اعدت لكم مقاعد في جهنم التي وقودها
الناس والحجارة **فاطفيوها بالصلاة** ای امحوا اثرها بفعل الصلاة
فانها مكفرة للذنوب وفي رواية بالصدقة وفعل القربات يمحو
الخطايا وفي هذا من تعظيم حرمة الصلاة والصدقة وتاكيد شانهما
ما لا يخفى توقعه في الدين فعلم ان القربات يمحو الخطيات اخرج
الحكيم عن نافع قال خرجت عنق من النار لا تمر على شي الا احرقته
فاخبر بها عمر رضي الله عنه فصعد المنبر وقال ايها الناس اطفيوها
بالصدقة فجا ابن عوف باربعة الاف فقال ابن عمر ماذا اصنعت خسرت
الناس فصدقوا فطفيت فقال عمر لو لم تفعل لذهبت حتى تزل
عنها **طب والضيا** المقدسي **عن انس** قال الهيثمي فيه ابان بن ابی
عياش ضعفه شعبة واحمد ويحيی .
ان لله تعالى ملكا موكلا لفظ رواية الحاكم ان ملكا موكلا كذا رايته
بخط الذهبي وغيره من الحفاظ **بمن يقول يا ارحم الراحمين** ای بمن
يتلفظ بها ثلاثا عن صدق واخلاص من مطابقة القلب اللسان

Copyright © King Saud University