كلام فمن تمسك بصلته فقد ارضى المومنين كلهم ومن قطعها فقد اغضبهم
كلهم وايبسوا من خيره والقطعت الرحمة عنه لان الرحمة لاتنزل على قوم فيهم
قاطع رحم كما في حديث **ورايت رجلا من امتي يتقي وهج النار بيديه عن**
وجهه اي يجعل يديه وقاية عن وجهه ليلا يصيبه حر النار وشررها والوهج
بفتحتين كما في الصحاح كغيره حر النار والوهج بسكون الهاء مصدر وهجت
النار من باب وعد ووجاجا ايضا بفتح الهاء اي التهبت واوهجها غيره
ولوهجت توقدت ولها وهيج اي توقد **فجاءت صدقته** اي جاءه تمليكه
شيأ لوجه الفقراء تقصد ثوابه الاخرة **فصارت ظلا على راسه** اي
وقاية عن وهج الشمس يوم تدنى من الرؤس يقال انا في ظل فلان
اي في ستره وظل الليل سواده لانه يستر الابصار عن المتفوذ قال
الزمخشري ومن المجاز بتنا في ظل فلان **وستزا عن وجهه** اي حجابا عنه
لانه اذا تصدق فانما يودي نفسه ويفك حبايته والستر ما يستر
المار من المرواة تحجبه كما في المصباح وغيره **ورايت رجلا من امتي**
جاثيا على ركبتيه بينه وبين الله سحاب فجاءه حسن خلقه فاخذ
بيده فادخله على الله وذلك لان الاخلاق مخزونة عند الله في
الخزائن كما تقدم في حديث فاذا احب الله عبدا منحه خلقا يعهد عليه
ذلك الخلق كرائم الافعال ومحاسن الامور فيظهر ذلك على جوارحه
ليزداد العبد بذلك محبة توصله الى بينه الدنيا قبلها وفي الاخرة بدنا
واذا احب الله عبدا هبط اليه خلقا من اخلاقه واذا رحمه اذن له
في عمل من اعمال البر فرفعه بمرة الرحمة وتلك بمرة المحبة **ورايت رجلا من**
امتي جاثة زبانية العذاب لفظ رواية الحكيم فحاذته الزبانية من كل
مكان اي الملايكة الذين يدفعون الناس في وجوههم للعذاب
من الزبن وهو الدفع فانهم يقولون اراد فلان حاجة فزبنه عنها
فلان دفعه والناقة تزبن ولدها وحالبها عن ضرعها وزبنه دافعه
وتزابنوا تدافعوا ووقع في ايدي الزبانية قاله الزمخشري وهم
الشرط بزبنهم الناس وبه سميت زبانية النار لدفعهم اهلها اليها
انتهى **فجاءه امره بالمعروف ونهيه عن المنكر فاستنقذه من ذلك**
اي استخلصه منهم ومنعهم من دفعه فيها وفي رواية الحكيم فاستنقذ
الخ وادخله على ملايكة الرحمة قال فالزبانية شرط الملايكة والشرط
لمن جاهر بالمعصية من اهل الريب ياخذون منهم ممن استتر بستر
الله وامر بالمعروف ونهى عن المنكر فهو ان استعمل استعمال اهل

الريب

الريب بعد ان يكون مستورا بتهتك فيتفعه في القيامة الامر بالمعروف
والنهي عن المنكر فينجيه من الزبانية **ورايت رجلا من امتي هوى في**
النار اي سقط من اعلاها الى اسفلها والمراد نار جهنم **فجاءته دموعه**
جمع دمع وهو ما العين المتساقط عند البكا لحزن القلب اللاتي بكا
في الدنيا من خشية الله اي من خوف عقابه او عتابه او عدم رضاه **وانقذته**
من النار نار جهنم فهذا بعد استوجب النار بعمله فادركته الرحمة ببكايه
من الخشية فانقذته لان دمعة الخشية تطفئ بحورا من النيران **ورايت**
رجلا من امتي قد هوت صحيفته الى شماله اي سقطت صحيفة اعماله في يده
اليسرى والصحيفة ما تكتب فيه من نحو قرطاس او جلد والمقط رواية
الحكيم بدله الى شماله من قبل شماله **فجاءت خوفه من الله فاقامت صحيفته**
من شماله **فجعلها في يمينه** ليكون ممن اوتي كتابه بيمينه فان اعظم
الاهوال في القيامة ثلاثة مواطن عند تطاير الصحف وعند الميزان
وعند الصراط بدليل حديث لا يذكر احد احدا في هذه المواطن فاذا
وقعت الصحيفة في يمينه امن وظهرت سعادته لقوله سبحانه فاما
من اوتي كتابه بيمينه فسوف يحاسب حسابا يسيرا الاية وسياتي
في خبر ان الله تعالى يقول لا اجمع على عبدي خوفين ولا امنين من
اخفته في الدنيا اشفيه في الاخرة فمن قاسى خوفه في الدنيا اوجب
له الامن يوم القيامة فاي اجاه الهول عند تطاير الكتب جاءه
الخوف فنفعه بان جعل صحيفته بيمينه **ورايت رجلا من امتي قد**
خف ميزانه بريحان سيانه على حسناته **فجاءه افراطه** اي اولاده
الصغار الذين ماتوا في حياته وذاق مرارة فقدهم جمع فرط بفتحتين
ومنه يقال للطفل الميت اللهم اجعله فرطا اي اجرا متقدما واقترط
فلان فرطا اذا مات له اولاد صغار **فثقلوا ميزانه** اي رجحوها
فثقلها رجحانها قال الكشاف اي رجحوها فثقلها برجحانها قال
الكشاف ومنه حديث ابي بكر لعمر وصيته له وانما ثقلت موازين
من ثقلت موازينهم يوم القيامة باتباع الحق وثقلها في الدنيا وثقل
الميزان لا يوضع فيه الا الحسنات ان ينقل وانما خفت موازين من خفت
موازينه باتباعهم الباطل وخفته في الدنيا وحق لميزان لا يوضع
فيه الا السيات ان يخف انتهى بتمامه قال المولى التفتازاني في كتبه
بجميع احوال القيامة من الصراط والميزان ويعزد ذلك امور مملكة اخبر
بها الصادق فوجب التصديق بها ولا استبعاد في ان يسهل الله العبور

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)