



مخرج من المذاهب وسبق في المذاهب المجهول وقوله الارزى ملك المديرك  
 احد المذاهب ومن سبق له هذا الخبر ما ذكر عليه  
**الاستسقاء** هو يفتح المنة فوق وسد الواوي وتر وهو ثلثة والوتر  
 الفرد قاله الرخصي ومنه قوله سافر سفر اذ الله يوجه بطريقه على  
 مكان والوتر جعل مقبول طاقا واحدا **وروي بحار** في الحج في سبعم  
**والسعي بين الصفا والمروة** في سبعم والطواف في سبعم شواط  
 وقيل لا يعرف بين السعي والطواف انه الواجب منهما مرة واحدة ولا يكر  
 او اراد بالاستسقاء الاستسقاء **واذا استسقى احدكم فليستسقى** ليس  
 تكرار بل المراد بالاول الفعل وبالثاني عدد الاستسقاء وفيه وجوب  
 تعدد الحج لضرورة تصحيح الايمان بما يتقده منه من الشفع اذ لا قابل  
 بتعريف الايمان وما كونه صحيح وجوده فما اوتقده فنه **ابن م** في الحج  
**حار** ووضح منه البخاري للاستسقاء خاصة  
**الاستسقاء الصحيحة** اي بصحيفة المظنفة التي يكتب عليها كانت  
 اليمين **ببلاذ** **فوق** يجتهد ان ذلك القلان يكون يوم القيامة حين  
 يخطى كتابه بيمينه ويجعل يمينه الدنيا ايضا مبتلا لا يكون فيها من حين  
 تمنا بتمه واعظم هذه منقبة جليله ذلك استسقاء والاستسقاء  
 استسقاء من القرآن واصيله من الفقر وهو لما ليس من عاصونه  
 عن الله من ومنه قيل انقرت بك في الوعافاته اغفر لوسج والقران  
 والمغفرة من الله ان يبيون عبده عن العذاب والموتة ترك الذنب  
 على احمد الوجوه **ابن عساكر** في التاريخ **فر عن معاوية بن حيدة**  
 وقع الهمة وسكون التفتية وقع الهمة التفسير في ضم القاف كامن  
 وفيه يزين حليم وقد من قوله انه هب في  
**الاستسقاء بحجة للدنوب** بكسر الهمزة وسكون النانية مفعلة  
 اي منه هب لكلام لان الامارات عليه جميع العود من الدنوب  
 ويعيده عليه السقور التي تتكلم عن نفسه ما تركها بالخطايا وبعض  
 الاشارات الاستسقاء بحجة يوم القيامة محمد قابا بحال الخلاق له  
 زين حوله العرش بقوله الذي حرق قلبه بسبب بعض ايمانها اقتل  
 التسيح او التميل والتكبير والاستسقاء فتاة يا هذا النوب  
 الوجيه اخرج الى الصابون منه الى النور ولا يد من قون التوبة بالوشق  
 لانه اذا استسقى لسانه وهو مصر عليه فاستغفاره ذنب يحتاج  
 للاستسقاء ويسمى توبة الكفايين **فر عن حديعة** بن ايمان وفيه يزيد

مختلفة **ما تعارف** موافقة الصفات والتناسب في الاختلاف **سما** **التي** اي  
 الف قلعة قلب الاخر وان تماثرا كما يقال الوب مولعة وتماطير معتظرة  
**وما تناكر** **مينا** اي لم يتوافق ولم يتناسب **اختلف** اي انا في قلبه قلب الاخر  
 وان تعارف حسدا ما فالاختلاف والاختلاف للقلوب والارواح البشرية  
 التي هي التماسك بمنازلها على ضربات مختلفة وسواكل منيا بيده  
 فكل ما نساك اكرهها على الامم تعارف في عالم الخلق وكل ما كان في فردك  
 في عالم الامم تناكر في عالم الخلق فالمراد بالتعارف ما بينهما من التناسب  
 والتسامح والتناكر ما بينهما من التباين والتناقض وذلك لانه سبحانه  
 عرفنا انه ذلك رواج بنوعه ففرقنا بعض بالتم والجلال وبعض بالذلف  
 والجماد وبعض بصفات الحرم استنطقا بقوله الست يدكم ام اوردها  
 في الابدان فالمتعارف والتنافر يقع بحسب ذلك والتعارف والتناكر  
 بحسب الطباع التي جبل عليها من غير غير فكل شكل يمكن ان يتكلمه  
 فالمتعارف والتناكر من جهة المناسبة المحكمة بينه الفرقين فيميل  
 الطبيب للطيب والخبيث للخبث وبالغف ومثما ذلك الحكم التناسب  
 ولذا قال الشافعي في العلم **جمل جمل جمل** كانت الجمل جمل عند اهل  
 العلم في الكروان ان ترانك كاره بحج ردا من معتقد في الحجر  
 وبتريه اليه فوجد الرجل في قلبه ميلا لتمركه فتخوف وقال ما المناسبة  
 فقم تمر من دخوله عليه فسأله عن سببه فذكر بلنظر له فقال له من  
 بيني وبينك مناسبة وفي انك تخف بيتك الذي صلى الله عليه ولم  
 وانا والله اجهم وانت رجل مني وانا اعب الكرم في دفع المناسبة القبيحة  
 للميل لا مائة من السر وقد يتفق اجتماع ما من الخبيث والطيب في شخص  
 واحد فيصده رانه منه ويميل لكل منها بكل من الوصفين تكتمه  
 حكا بعضهم ان النبي اصطفى في سفينته فتعد احد منكم الى طرفها  
 والاخر يوسلها فاستقط من على الطرف في البحر في الاخر نفسه عليه فاشرب  
 بالحياة وقوله الاول للمكان انك بطرفها فوقت لها بالكت انت  
 قال  
 وقعت انت عذبت بك عنى فحسبت انك اتى  
 في رما الخلق **عن معاوية** كان معلقا ولم يصله به سواه كما قاله  
 الحق وغيره فاطلاق المم واليمن واليه غير ما يدعيهم في الادب **وعن ابن**  
**هيرة** **طلب عن ابن مسعود** وقاله الميموني وبعاله الطير ان رجلا  
 العجيج

الماز