نقال عنه قال البيهقي وفيه عبد الله بن عوادة وثقه ابو داود وضعفه
ابن معين انتهى
البذاذة بفتح الموحدة وذالين معجمتين قال الراوي يعني التقحل
بالقاف والحاء المهملة رثاثة الهيئة وترك الترفه وترك اقامة
الزينة والتنعم في البدن والملبس يشار للتحمل بين الناس
من الايمان اي من اخلاق اهل الايمان ان قصد به تواضعا وكفا
لنفس عن الفخر والتكبر لا ان قصد اظهار الفقر وصيانة المال
والا فليس هذا من الايمان بل عرض النعمة للكفران واعرض عن
شكر المنعم المنان فالحسن والقبيح في امتثال امره بحسب قصد
القائم بهما انما الاعمال بالنيات تنبيه قال ابن عون عليك
بالبذاذة فانها من الايمان وورد اخشوشنوا وهي من صفات
الحاج وصفات اهل يوم القيامة فانهم خير شعث غبرة وذلك
الذي لمكبر وابعد النجيب والزهو الخيلاء والصلف وهي امور
ذمها الشرع والعرف فلذلك جعلها من الايمان والمعنى شعبة
قال المصطفى صلى الله عليه وسلم قال الايمان بضع وسبعون
شعبة اعلاها لا اله الا الله وادناها اماطة الاذى عن الطريق
ولا شك ان الزهو والعجب والكبر اذى في طريق سعادة المؤمن
ولا يماط هذا الاذى الا بالبذاذة فلذلك جعلها من الايمان
ه ض في الزهد **ك** في الايمان من حديث صالح بن صبالح عن عبد الله
ابن ابي امامة **عن ابي امامة** اياس بن ثعلبة **الحارثي** رضي الله عنه
قال ذكر اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم الدنيا بوما عنده
فقال الا تسمعون الا تسمعون فذكره قال ك احتج به م صالح
واقره الذهبي وقال العراقي في امالية حديث حسن وقال الهيثمي
هو صحيح ورواه عنه ابو داود وفي المتجل وقال ابن حجر في المفتح
بعد عزوه لحديث صحيح لما وهم صنيع المعم من تفرد ابن ماجة
غير جيد
البر بالكسر اي الفعل المرضي الذي هو في تزكية النفس كالبر في
تقدية البدن وقوله البر اي معظمه فالحصر مجازي وضده العقوق
ولذا قابله به وهو بهذا المعنى عبارة عما اقتضاه الشارع وقوله
او نحو باو الام مما نهى عنه وقارة يقابل البر بالعقوق فيكون
هو الاحسان والعقوق الاساءة **حسن الخلق** اي التخلق مع الخلق

والخلق

والخلق والمراد هنا المعروف وهو طلاقة الوجه وكف الاذى وبذل
الندى وان يجب للناس ما يحب لنفسه وهو راجع لتفسير البعض له بانه
الانصاف في المعاملة والرفق في المجادلة والعدل في الاحكام واللين
في العسر واليسر الى غير ذلك من الخصال الحميدة **والاثم ما حاك**
في صدرك اختلج في النفس وتردد في القلب ولم يمازج نوره ولم يطمئن
اليه **وكرهت ان يطلع عليه الناس** اي وجوههم وامثالهم الذين
يستحي منهم وحمله على العموم بعيد والمراد بالكراهة هنا الدبيثة
الجازمة فخرج العادية كمن كره ان يركب بين مشاة لنحو تواضع وانما
كان التأثيم في النفس علامة للاثم لانه لا يصدر الا لشعورها بسوء
عاقبته وظاهر الخبر ان مجرد خطور المصيبة اثم لوجود الدلالة
ولا مخصص وذا من جوامع الكلم لان البر كلمة جامعة لكل خير والاثم
جامع لكل شر وقال الحرالي الاثم سوء اعتقاد في قول او فعل او حال
ويقال للكذوب اثوم لاعتياده في القول على غيره **حد** في الادب
م ت في الزهد **عن النواس** بفتح النون وشد الواو **ابن سمعان** بكسر
المهملة وفتحها الكلابي رضي الله تعالى عنه قال سال رجل رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن الاثم والبر فقد كره واستدركه الحاكم فوهم
وعجب ذهول الذهبي عنه في المختصر
البر ما سكنت اليه النفس واطمان اليه القلب قال الراغب قابل
الاثم بالبر وهذا القول منه حكم البر والاثم لا تفسيرهما اي الاثم
اسم لكل فعال المنبطية عن الثواب ويضمنه معنى التبطوا
الشاعر
جمالية تلكئني بالردافي ... اذا كذب الاثمات البحر
والاثم ما لم تسكن اليه النفس ولم يطمئن اليه القلب لانه سبحانه
فطر عباده على الميل الى الحق والسكون اليه وذكر في طبعهم حبه **وان**
افتاك المفتون اي جعلوا ذلك رخصة وذلك لان على قلب المؤمن
نورا ينتقده فاذا ورد عليه الحق التقى هو ونور القلب فامتزجا
وابتلعه فاطمان القلب وسكن واذا ورد عليه الباطل نفر نور القلب
ولم يمازجه فاضطرب القلب واناخ كوطانينة القلب مع النفس
انبانا بان الكلام في نفوس مائتة منها الشهوات وزالت عنها حجب
الظلمات فالنفس المركبة في الكدورات المحفوفة بحجب الذات
تطمئن الى الاثم والجهل وتسكن اليه ويستقر فيها الشر والباطل وعلم