اذا ضربه باحديهما على الاخرى وقيل بل الحاء الضرب بظاهر احديهما على باطن الاخرى
وقيل بل باصبعين من احديهما على صفحة الاخرى للاذدار والتنبيه وبالقفا
الضرب بجميع احدى الصفحتين على الاخرى للهو واللعب **للنسا** اذا ناب
احدا هن شئ في صلاتها فاذا ناب المصلي شئ في صلاته كتنبيه امامه على سهو
واذنه لداخل وانذاره اعمى ضيف ونوعه في بيراو شئ حية فالسنة عند
ذلك لكل واحد ان يقول سبحان الله بقصد الذكر ولوم التفهيم وللمرأة ان
تصفق ببطن كف اوظهرها على بطن اخرى لا بضرب بطنها على
بطن الاخرى بل ان فعلته لاجنبة عالمة بالتحريم بطلت صلاتها وان قل لمخالفة
الصلاة والمراد ببيان التفرقة بينهما فيما ذكر لا بيان حكم التنبيه والا فاذكار
نحو الاعمى واجب فان لم يحصل الا نذار الا بالكلام اوفعل مبطل وجب وتبطل
الصلاة به على الاصح وخص النسا بالتصفيق صونا لهن عن سماع كلامهن
لو سبحن والامام من الرجال والنسا للتخصيص اذ هما مختصان بهما فلا يكون
التسبيح للنسا ولا التصفيق للرجال هذا هو المشروع لكن توخا لفوا
فصفقوا وخا لفن فسبحن فبطل في التسبيح والتصفيق للجنس اي
هذا الجنس من العقول والفعل فهو عام في بابه والخبر حجة على ما ذكر في
ذهابه الى ان المرأة تسبح كالرجل وعلى ابي حنيفة في قوله اذا كان التسبيح
جوابا قطع الصلاة وقد تدافع مفهوم الجملتين في الخنثى والحقه الشافعية بالانثى
احتياطا **حم عن جابر** قضية تقرن الهم ان التسبيح لم يخرجاه وهو ذهول فقد
جزم بعزوه لهما معا من حديث ابي هريرة وغيره الحافظ ابن حجر كالسيد المناوي
وقد المنسد حديث صحيح متفق عليه اخرجه البخاري ومسلم وابو داود
والترمذي حديث ابي هريرة التسبيح للرجال والتصفيق للنسا اخرجه
الايمة الستة وقال ابن عبد الهادي اخرجه الايمة كلهم انتهى

التسبيح نصف الميزان والحمد لله يملاوه فيه وجهان الاول ان مراد التسوية
بين التسبيح والتحميد بان كلا واحد منهما يأخذ نصف كفة الحسنات فيملأ تهما معا
لان الاذكار التي هي العبادات البدنية الغرض الاصلي من شرعها يتحصل
في التقرب والتحميد والتسبيح ليستوعب القسم الاول والتحميد يتضمن الثاني
والثاني ان مراد ببيان تفضيل الحمد على التسبيح وان ثوابه ضعف ثواب التسبيح
فالتسبيح نصف الميزان والتحميد وحده يملاوه وذلك لان الحمد المطلق انما
يستحقه من كان مبرا عن النقايص منعوتا بنعوت الجلال وصفات الاكرام فيكون
الحمد شاملا للامرين واعلى القسمين ويؤيده الترقي في قوله **ولا اله الا الله ليس**
لها دون الله حجاب اي ليس لقولها حجاب يحجبها عنه لانتهائها على التنزيه والتحميد

وتى

وتى السوى صريحا ومن ثم جعله من جنس احد لان الاولين دخلاه بمعنى الوزن
والمقدار ثم نقل لمطلق عمال وهذا حصل منه القرب الالهية من غير حاجز ولا مانع **حتى**
تخلص اي تصل **اليها** الاوامر بسرعة وشبهه سرعة القبول وكمال الثواب كما سبق **ت عن**
ابن عمرو بن العاص رضي الله عنه

التسبيح نصف لانه نصف العبودية **والحمد لله يملاوه** لانه كمال العبودية
اذ كمالها معرفة الله والافتقار اليه فنصفها معرفة تنزيهه عما يجل عنه الخواطر وتقع
عليه المواظر وكمال الافتقار اليه ان ترى نفسك في قبضته يصرفك كيف
يشا فمن قال سبحان الله على يقين من قلبه فقد صفت معرفته لله ومن
قال الحمد لله على بصيرة منه فقد صح افتقاره اليه **والتكبير يملا ما بين**
السما والارض لان نظر العبد في مصالح نفسه الى السما والارض اذ
رزقه في السما وقوته وقراره في الارض فكلما دخل عليه مما يحل بعبودية
الله من نظر لغير الله ورجاء وسكون لغيره تعالى فقد ذلك المنظور
اليه والمعكوف عليه هو ما بين السما والارض فاذا قال الله اكبر على
يقين من ان يرد قضاءه او يضر معه مضارا ويمنع دونه نافع فكانه
لم ير بين السما والارض ولا فيهما الا هو فاذا ارفع الوسايط بينه
وبينه ملا له ما بين سمايه وارضه نورا وجعل ما بينهما قواما ليعيشه
وخلدا لا ارادته وسخر له ذلك بارادته كله **والصوم نصف الصبر**
لان الصبر حبس النفس على ما امر الله ان يؤديه والصوم حبسها
عن شهواتها وهي معاهي الله فمن حبس نفسه عنها فهو ات بنصف
الصبر فان صبر على اقامة اوامره فقد اتى بكمال الصبر **والطهور نصف**
الايمان لان الايمان تطهير السر عن دنس الشرك وتطهير الجوارح عن
عبادة غير الله فمن تطهر لله فقد طهر ظاهره فقد اتى بنصف الايمان
فان طهر باطنه فقد استكمل الايمان **ت عن رجل من بني سليم**

التسويه اي المطر **شعاري** في رواية للديلمي شعاع **الشيطان** بليته
في **قلوب المومنين** فمطر احدهم غيم فيجيب الشيطان تاثيمه لان
مطل الغني ظلم وهو من اكبار لكن الشرط بعضهم تكرره **فر عن عبد الرحمن**
ابن عوف وفيه حميد بن سعد قال الذهبي في الضعفا مجهول

التقلع من مات وهو اي الاكار من الكرب منه حتى تتمدد الاضلاع
والاجنابه **براة من النفاق** لانه حالة فاعلي ذكر انما فعله ايمانا
وتصديقا بما جاء به الشارع من ندب الاكثار منه واعتقاد الفضيلة
قالوا ومن خواصه انه يقوم القلب ويجلو البصر **الازرقي** بفتح الهمزة