ان الحيي من اسماء الله وقد جا التحقق بالاسما فاحتفظ

وانكسد وانع مدح ترك الحيا من الشروع

ترك الحيا تحقق و تخلق جات به الايات في القرآن

فاذا انهمت لامريا هذا فكن مثل الفسان بتبة المزان

**ذكر هب عن ابي هريرة خده كه هب عن ابي بكر طب هب عن عمران بن حصين** قال الهيثمي في موضع رجاله رجال الصحيح واعاده في موضع اخر وقال فيه محمد بن موسى بن ابي لبيم وثقه ابو حاتم وكذا به جمع وبقية رجاله رجال الصحيح واعاده في موضع اخر واطلق الذهبي في الكبائر ان اسنده صحيح

**الحيا والعي** اي سكون اللسان تحرزا عن الوقوع في المنهيات لا على الاطلاق ولا على اللسان لخلل **شعبتان من شعب الايمان** اذ اثرات من اثره بمعنى ان المومن يحمله الايمان على الحيا فيترك القبايح حيا من الله تعالى ويمنعه من الاجتراء على الحرام شعبة من عشرة اللسان والوقيعة في الهيتان **والبذا** هو ضد الحيا وقيل تخشن الكلام **والبيان** اي فصاحة اللسان والمراد به هنا ما يكون به اتم من الفصاحة كالهجو ومدح بغير حق **شعبتان من النفاق** بمعنى انهما خصلتان منشاهما النفاق والبيان المذموم هو التعمق في المنطق والتفاصح واظهار التقدم فيه على الغير تيها وعجبا كما تقرر قال القاضي لما كان الايمان باعثا على الحيا والتحفظ في الكلام والاحتياط فيه عد من الايمان وما يخالفهما عد من النفاق وعليه فالعي ما يكون سبب التامل والمقال والتحرز من الوبال وما يخالفهما من النفاق وعليه فالمراد بالعي الاخلال في اللسان والبيان ما يكون سبب الاحتراز عن عدم المبالاة بالطغيان والتحرز عن الزور والبهتان وقال الطيبي انما قوبل العي في الكلام مطلقا بالبيان الذي هو التعمق في النطق والتفاصح واظهار التقدم فيه على الناس مبالغة لذم البيان وان هذه القضية غير مضرة بالايمان **خم ن ك عن ابي امامة** رضي الله تعالى عنه قال حسن وقال الحافظ العراقي حديث حسن وقال الذهبي صحيح

**الحيا والايمان قرن** اي مجموع عمانية جمل واقران والقرن هيئة الشعر والجمع قرون يعني صفاتي واحد **فاذا سلب احدهما تبعه الاخر** لان من نزع منه الحيا ركب كل فاحشة وقارف كل قبيح ولا يحجره عن ذلك دين اذ لم تستحي فاصنع ما شيت والمراد الحيا الشرعي الذي يقع عليه وجه الاجتلاب

والاحترام

والاحترام للاكابر وهو محمود واما ما يقع سببا امر شرعي فمذموم وهو المراد بقوله مهاجر لا يعلم العلم مستحي ولا متكبر وهو يكون الحيا ولا في كلامه فاحشة لا ناهية والمذكورات ميم متعلم مضمومة كانه اراد تحريض المتعلمين وقول مجاهد هذا او صله ابو نعيم في الحلية قال ابن حجر في المختصر وهو اسناد صحيح على شرط البخاري **طس عن ابن عباس** رضي الله تعالى عنهما قال الهيثمي وبقية رجاله ثقات وفيه يوسف بن خالد السمتي كذاب حديث

**الحيا ذبة** لانه من فعل الروح سماوي واصل السما بتثليثه بمعنى ما في البعودية والنفس نهر واقي ارضي سيارة الى الشهوة ثم الحرى وهكذا لا يهتدي ولا يستقر فالحاصل انها مختلفة قوة بعودية وقوة ربوبية وقوة نفس وقوة اقتدا فاذا ارتضت النفس وذللت وادبت وكان السلطان والغلبة للروح جا الحيا وهو محل الروح عن كل ما لا يليق في السماء وذلك يزين الجوارح الظاهرة والباطنة وخلقه الوقار والحلم والاناة **والتقوكرم** لان اكرم ما تعاد وذلك ومن ثم سميت الحجة العقب كريما لانها تمد وامتد امتد وذلك شبه قلب المومن في الخبر فاذا اوجع النور القلب توجب وان قتلين النفس ويذهب بيسها لان حر الشهوة قد طفي بالنور الوارد على القلب فانقاد فاتقى **وخير المركب الصبر** لان الصبر شبان العبد بين يدي الرب لاحكامه ما احب منها وكما ذكره بقوله خير فوك ركب به اليه وهو مركب الوفي بالعهد خلق الله الدنيا ممرا الى الاخرة والمحتازون يأخذون الزاد ويمرون اولا بالقبور ثم يخرجون الى دارهم وجعل بابه الذي يدخلون عليه منه امر باب الهوله ليظهر صم من الدنس فيدعوه طاهرين ليبكي لهم في دار القدس غير الوفا بعهده ان لا يلتفت الى شي غير الزاد **وانتظار الفرج من الله تعالى عبادة** لان فيه قطع العلايق والاسباب الى الله تعالى وتعلق به وشخوص الامل اليه وتبرئ من الحول والقوة فهذا خالص الايمان **الحكيم الترمذي من جابر** بن عبد الله

**الحيا من الايمان** لان الحيا اول ما يظهر في الانسان من امارة العقل ومجال حصول اخر مرتبته العقل فمن لم تحصل له المرتبة الاولى فبالواجب كان من لا حيا له لا ايمان له ذكره الراغب **واحيا امتي عثمان** بن عفان رضي الله عنه فهو من اكابر ايمانا قال ابن القيم الحيا مستقى من الحياة والقلب حي حيا بالقصد لان به حياة الارض والنبات والحيوان وبهذا الحيا حياة الدنيا والاخرة فمن لا حيا فيه فبيت فالدنيا شتى في الاخرة

Copyright © University