القضب واحد الاقتضاب وهي الامعاء ومنه القضاب لانه يعالجها وقال ابن
الاثير اسم للامعاء كلها وقيل ما كان اسفل البطن من الامعاء **وكان اول**
من سيب السوايب اى اول من سن عبادة الاصنام بمكة وجعل ذلك دينا
يحملهم على التقرب اليها بتسييب السوايب اى ارسالها تذهب وتجئ كيف
شاءت على ما هو مقرر في كتب التفسير وغيرها **وبحر البحيرة** التي يتبع
ردها الطواغيت ولا يحلبها احد واشتقاقها اما قولهم لا تفد به اهل
العزة واجيب بان هذا خبر واحد لا يعارض به القطع ويقدر
التقييد ونحوه فصاحب المحن وبان من بلغته الدعوة ليس بادهل
فترة بل اهلها الامم الكائنة بين الرسل الذين لم يرسل اليهم ولا
ولا ادركوا الذين كانوا اعراب الذين لم يرسل لهم عيسى ولا ادركوا محمدا

حم ق عن ابي هريرة

رايت شيطانا من الانس والجن فروا من عمر بن الخطاب لان القلب اذا
كان مطهرا من مرعى الشيطان وقوته وهو الشهوات وكان له حارس
سلطان الجلال والهيبة لم يثبت لقاءه ومنه سي وهابه كل من راه
قال ابن عباس ما رؤيته اهيب عند الناس من سيوف بيزه وكانوا
اذا اراد وا ان يكلموه وقعوا الى بيته حفصة هيبة له **عد عن**
عائشة

رايت زاد الطبراني في المنام **كان امراة سوداء ثائرة** شعر الراس
من ثار الشئ اذا انتشر وفي رواية احمد ثائرة الشعر والمراد شعر الراس
خرجت في رواية اخرجت بالبناء للمجهول ولعل فاعل الاخراج الذي تشبيه
فيه بد غايه **من المدينة** النبوية **حتى نزلت مهيعة** اى ارض بمهيعة
كمقعدة وهي الجحفة **فتاولتها** اى اولتها بعني فسرتها من اول الشئ
تاويلا اذا فسره بما يؤول اليه قال القاضي والتاويل اصطلاحا تعيين
اللفظ بما يحتمله احتمالا غير بين **ان وباء المدينة** اى مرضها والوباء
مرض عام يعد ويقصر **نقل اليها** وجه التاويل انه شق من اسم
السود السود والذال تقاول فخرجها بما يجمع اسمها والصورة في
عالم الملكوت تابعة للصفة فلا جرم لا يرى المعنى القبيح الا بصورة
قبيحة كما مر في الشيطان في صورة كلب وخنزير ونحو ذلك قال
بعضهم انه ليشتق شرب الماء من عين الجحفة التي يقال لها عين حم فقيل من
شربه منها الاحم وكان المولود يولد بالجحفة قد يبلغ الحلم حتى خرجه
الحمى قاله الشهود ي والموجود من الحمى بالمدينة ليس حمى الوبا بل رقة

ربنا

ربنا ودعوة نبينا للتكفير **خ ت ه** في تعبير الرويا **عن ابن عمر** بن الخطاب
رويا المومن اى الصالح كما يفيده به في الرواية الاتية فانه الرويا لا تكون
من اجزاء النبوة الا اذا وقعت من مومن صادق صالح كما في الفتح **جزء من**
ستة واربعين جزءا من النبوة اى النبوة بمجموع خصالها مبلغ اجزائها ستة
واربعون وذو رويا جزء واحد منها وذو رويا تان باتي بعضها من خمسة
واربعين وسبعة واربعين واربعة واربعين فهذه عشر رويات اكثرها
في الصحيحين ولا سبيل الى اخذ بعضها وطرح الباقي كما قال الماوردي
قال واصحها واشهرها عند المحدثين الاولى **وفي الجمع بينها** وجوه
الاختلاف في عبارات الاشخاص في الكمال والنقص وما بينهما من النسب
ومنها ان اختلاف العدد وقع بحسب الوقت الذي حدث فيه المصطفى
صلى الله عليه وسلم فانه لما اكمل عشرين حدث بالاربعين فلما اكمل ثلثين
وعشرين حدث بالاربعة واربعين ثم بعدها بخمسة واربعين ثم حدث
بستة واربعين في اخر حياته برواية الخمسين لجبر الكسر والسبعين
للمبالغة ومنها ان هذه التجزية في طرق الوحي اذ منه ما سمع من الله بلا
واسطة ومنه بالملك ومنه بالالهام ومنه في المنام ومنه كصلصلة الجرس
ويزيد ذلك فتكون تلك الحالات اذا عددت غايتها الى سبعين ومنها
والكل متكلف متعسف والله اعلم بمراد رسوله ومنها ان من كان في
صلاحه وصدقه على رتبة تناسب كمال نبي من الانبياء كانت رويا ه
جزءا من نبوة ذلك النبي وكلا لهم متفاضلة فكذا نسبة منامات
العارفين متفاوتة واستوجهه في الفهم وعبر بالنبوة دون الرسالة
لان الرسالة تزيد عليها بالتبليغ بخلاف النبوة المجردة فانها على بعض
المغيبات **حم ق عن انس حم ق د ن عن عبادة بن الصامت ه عن ابي**
هريرة وفي الباب ابن مسعود وسمرة وجدبة وغيرهم

رويا المسلم وكثر المسئلة وكن اذا كان لا يفاوا الا فقي الفتح عن القرطبي
وغيره من ائمة اللغة المذكرات المراة اذا رات ما ليست له اهلا بها لو زوجها والعبد
لسيده والطفل ابويه **الصالح** قيل المراد به من اعتدل مزاجه وقوي
خياله عن الامور المزعجة والاذات الوهمية وقيل الذي يناسب حاله حال
النبي فاكرم بنوع مما اكرم به الانبياء وهو الاطلاع على شئ من علم الغيب
جزء من سبعين جزءا من النبوة يعني من اجزاء علم النبوة من حيث ان
فيها اخبارا عن الغيب والنبوة وان لم تبق فعلها باق فهو من قبيل
ذهبت النبوة وبقيت المبشرات او اراد انها كالنبوة في الحكم بالصحة