

الرجل الحق بصدره وابنه اي تقدم ما من غيره اي الا ان يجعل ذلك لوجه كما
صح به في روايته واخفى مجلسه كذا في اذ ارجع اذ اقام لحاجة من عباد
الله واتخذ منه ان من جلس للمعاملة في شامه ولم يضيّق لزمه منع وعقبي
لكن ان لم يكن له مكانه متلده والنه ولو قام ليعود فهو الحق بمكانه والى من
جلس في المجلس ليدرس واقفا واقره رس يدين في مدرسه كان كذا
حمزة بن اسيد الخديري رمر المصنف في ليس بسواب فقد قال
البيهقي وغيره فيه اسما عيل بن رافع قال خ نعت مغارب الحديث وصفه
بجملته بجمه وبقيته رجاله رجال الصبيح

الرجل الحق بصدره وابنه **بصدره** فراسه وان لودم في وجهه ورواه
في بيته وفيه ان صاحبه المركة واهل البيت والقيلة الحق ما لا مائة
من بغيره والكان الفراعلم واقته كن بشرط اصبحت الامامة لا خلافة
بالنسبة للرجال **العالدي** وكذا البزار في مسنده هما حق عن **بصير** بن
ابن حنظلة قال كان في منزل قيس بن سعد ومقتا جماعة من الصحابة
فقدنا تقدم فقال ما كتبه لا فعل فقال ابن الحنظلية سمعت رسول
الله صلى الله عليه وسلم يقول في ذكره قال البزار لا يعرفه لم يبق
ابن الحنظلية الا هذا الطريق ثم ان الهم رمز لصحفة وهو ذلك فقد اعلم
الذهبي في المراتب مستند ركاع على البيهقي بان فيه اسحاق بن يحيى بن
طلحة تركه احمد وغيره وقال الحافظ العراقي في شرح الترمذي فيه اسحاق
ابن يحيى ونعت ابن ابي سبيبة وصفه احمد واهن ميعت والبخاري

الرجل الحق بصدره وابنه **بصدره** فراسه **والصلاة في منزله** الذي هو
سألكه يحيى ويوليا غيره **الا** ان يكون اماما **بجمع الناس عليه** وانه اذا حضر
يكون الحق من غيره مطلقا فاذا ذلك ان الساكن بحق يوقم على يوله
وان كان عبدا واللاذك او من المستعير وان امام المسجد الحق من غيره
وان الامام الا للحق من الكل ومثله نوابه الاعلى قال علي **طاب عين**
فاطمة الزهراء سيدة العالمين قال البيهقي فيه اسحاق بن يحيى
ابن طلحة ضعفه احمد واهن ميعت والبخاري ونعت ابن حبان واعاده
في صحيحه وقال فيما حكم من عبد الله فابلى وهو مترك

الرجل الحق مجلسه الذي اغتاد الجلوس فيه لصلوة او اقرار او اقبولو
جلس في المجلس لصلوة وقام بلا عذر يجل عقه اوله من كصفا حاحة
او تجدد وهو واجب واجه خارج وعاد نواتق حتى يقضى صلاته او يجلسه
وان خرج للحاجة ثم عاد فواجب مجلسه من **وهب بن حذيفة** ويقال

حذيفة

عنه ايها الفقهاء في صحاب من اهل الصفة وثقات صحب غريب
الرجل الحق بمهنته ما لم يفت منه **بني** يعني يعرض عنها ويعارضه ليرتفق
عنده العابد في هيبته كالخيل في قيمته وحده السافي انه لو فوب ولم
يذكر في اوابا لخرج وان وهب بن دونه او اعلا وقال مالك ان وارب
للاعدا وجب التواب **ه** عن ابي هريرة

الرجل الذي يدين خيله اي صاحبه **فليسطر احدكم من خياله** اي فليتاامل
له ان يدين بصيرته الى امر من يريد مديا فتمه من مرضى دينه وخلقه
صداقه والحقينه **د** **عن ابي هريرة** وحسنه افزمده وتبعه المولى
فر من حسنه وهو اعلا من ذلك فقد قال النووي في ريامه اسناده
صحيح

الرجل كفاة لما صنعت سببه انه امر بمرح امرأة فرجعت فحى اليه
فقبل له قدر جملتها في الخبيثة قد كره بين يده ذلك ان الحد وكفارة
لا صهايا فاذ اقم الحد في انسان في ادبنا سقط عنه ولا يبقا عليه
في البقرة بالنسبة لحي الله تعالى **ن** **والضيا** المختارة **عن شريد بن سويد**
صغرا ورواه عنه ايضا **ابو بيل**

الرجل الذي القرابة شجيرة ما تحركات الدلائل للذين الجمعة وسكون
الجميع قرابة مشتبهة منها خلة كاستمالة العروق **معلقة بالعرش**
الرجل الذي توصل وتقطع من المعاني فذكر بقية ما بالعرش استغارة
فاشاروا في خطبها ما قال العلاء ولا استحالته في تجسدها بحيث
تضيق وتقتل **حم طيب عن ابن عمر** وبين الصحاح قال البيهقي رجاله ثقات
ابن عمر ومن ثم روى المصنف

الرجل معلقة بالعرش اي متمسكة به اخذته بقاينة من قوليه **تقول**
من وصلني وصله الله ومن قطعني قطعته الله اي قطع عنه كان
عنايته وذا يختار الاخبار والمعاني قال القرطبي الرجل الذي توصل
عامه وضاعة فاحاطة رحم الدين ويحب مواصلة ما بالود والنساع
والعدل والاصفاق والتسام بالحق الواجب والمذوب والخاضعة تزيد
بالثقة على القريب وتعتد حاله والتفا من ذلته وتقاومت
مواثبه استحقاقه في ذلك ويقوم الاقرب فالاقرب وقال ابن الجوزي
صلوة الرحم بالمال وبالعمل على كواجب ودفع الضرر وطاعة اوجهه
والدعاء والمعن الجامع ايصال ما امكن من غير دفع ما امكن من شريف
الطاقة وهذا كله ان الكان اصل الرحم اصل استقامة فان كانوا كاهلا