وان مت قبلك فلك وعلي من المراقبة لان كلا يرقب موت صاحبه وقد
جعلها بعضهم تمليكا وبعضهم عالية ٤ عن زيد بن ثابت رمز المص لصحته .

الرقوب التي لا يموت لها ولد لا ما تعارفه الناس انها التي لا يعيش لها
ولد فانها اذا امات ولدها قبلها تلقاها من ابواب الجنة فاعظم بها من
منة ابن ابي الدنيا ابوبكر القرشي عن بريدة بن الحصيب قال بلغ النبي
ان امراة من الانصار مات ابنها فجزعت فقام اليها ومعه اصحابه
يعزيها فقال اما انه بلغني انك جزعت قالت مالي لا اجزع وانا رقوب
لا يعيش لي ولد فذكره قال الهيثمي رجاله رجال الصحيح .

الرقوب كل الرقوب الذي له ولد فمات ولم يقدم منهم شيئا فان
الثواب فيمن قدم منهم وتقدمهم وان عظم في الدنيا فقد الصغير
والتسليم في الاخرة اعظم وهذا لم يقله النبي صلى الله عليه وسلم
ابطالا لتفسيره اللغوي بل نقله الى ما ذكر اشارة حم عن رجل
شهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب ويقول تدرون
ما الرقوب قالوا الذي لا ولد له فذكره قال الهيثمي فيه ابو حصينة
او ابن حصينة لم اعرفه وبقية رجاله ثقات الرقوب الذي لا فرط له
خ عن ابي هريرة .

الركاز بكسر الراء وخفة الكاف واخره زاي الذي ينبت من الارض
وفي رواية في الارض وهذا حديث معلول وفي البخاري عن مالك
والشافعي الركاز دفن الجاهلية قال الزركشي وغيره بكسر فسكون
الشيء المدفون وهو دفين ومدفون وفعل يجي بمعنى المفعول
كالذبح والطحن واما بفتحها فالمصدر وليس بمراد هنا ونعقبه في
المصابيح بانه يصح الفتح على انه يكون مصدرا اريد به المفعول
كالدرهم ضرب الامير والثوب نسج اليمن وقد جعل في هذا الحديث
الركاز هو المعدن وغاير بينهما في حديث البخاري فقال المعدن
جبار وفي الركاز الخمس وبهذا اخذ الجمهور وقوله المعدن جبار اي
هدر وليس المراد انه لا زكاة فيه بل ان من استاجر رجلا للعمل في معدن
فهلك فهو هدر هق من رواية الاعمش عن ابي صالح عن ابي هريرة
قال ابن الجوزي قال الدارقطني هذا وهم لانه ليس من حديث
الاعمش ولا من حديث ابي صالح انما رويه رجل مجهول ورواه
ايضا ابو يعلى قال الهيثمي فيه عبد الله بن سعيد وهو ضعيف .

الركاز الذهب والفضة الذي خلق الله في الارض يوم خلقت .

اي وليس

اي وليس هو بدفن لحد هذا ما اقتضاه هذا الحديث لكن عرفه الشافعية بانه
ما دفنه جاهلي في موات مطلقا وفيه الخمس وضعفوا هذا الحديث والمال
المستخرج من الارض له اسماء فما دفنه بنو ادم كنز وما خلقه الله في الارض
معدن والركاز يعمهما من ركز الرمح غرزه وهما مركوزان بالارض وان
اختلف الراكز هق عن ابي هريرة باسناد ضعيف .

الركب الذي معهم الجلجل لا تصحبهم الملائكة لانه يشبه الناقوس
فيكره جعله في اعناق الدواب تبركا بها لانه من مزامير الشيطان والملائكة
منه ولانه يشبه الناقوس فيكره تبركا بها عند الشافعية وسياتي
ذلك مبسوطا الحاكم في كتاب الكنى عن ابن عمر بن الخطاب .

الركعتان قبل صلاة الفجر ادبار النجوم والركعتان بعد المغرب
ادبار السجود هذا تفسير لقوله تعالى ومن الليل فسبحه وادبار
السجود ك في صلاة التطوع عن ابن عباس وقال صحيح ورده الذهبي
بان فيه رشدين ضعفه ابو زرعة والدارقطني وغيرهما .

الركن والمقام ياقوتتان من يواقيت الجنة اي هما من ياقوتها
غير المتعارف اذ الياقوت نوعان متعارف وغيره كما سبق ثمن بيانه
ك في الحج عن داود الزبرقان عن ايوب السختياني عن قتادة
ابن دعامة عن انس وقال صحيح فرده الذهبي بان فيه داود وقال
ابو داود متروك وظاهر صنيع المص انه لم يخرجه احد من الستة ولا
لما عدل عنه وليس كذلك فقد قال الحافظ العراقي رواه ايضا
الترمذي وابن ماجة وكذا ابن حبان والحاكم من حديث ابن عمر انتهى
فعزو المص له فقط تقصيرا وقصورا .

الرمي بالسهام خير ما لهوتم به يعني حل الرمي بالسهام واللعب بالسلاح
على طريق التدريب للحرب والتنشيط له وما كان للنبي صلى الله عليه
وسلم من حسن الخلق ومعاشرة الاهل والتمكين مما لا حرج فيه فر عن
ابن عمر بن الخطاب قال افتقد رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا
فقال اين فلان فقيل ذهب يلعب فقال ما لنا وللعب فقيل ذهب
يرمي قال ليس الرمي بلعب فذكره وفيه عبد الرحمن بن عبد الله العمري
قال الذهبي تركوه واتهمه بعضهم اي بالوضع .

الرهن مركوب ومحلوب اي ربه يركبه ويحلبه فان اوجر كان اجر
ظهره له ونفقته عليه قال الحرالي والرهن بالفتح والسكون التوثقة بالشيء
بما يعادله بوجه ما انتهى والرهن هنا بمعنى المرهون د هق عن ابي هريرة

Copyright ... University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)