الديلمي فيما وقفت عليه عن الاصول المحررة الصحيحة بخط الحافظ ابن حجر وغيره والمطيع لرب العالمين في اعلا عليين فر عن انس ورواه عنه ابو نعيم ايضا وعنه تلقاه الديلمي مصرحا فلو عزاه للاصل لكان اولى •

العتل هو الشديد الجافي الغليظ هذا اصله لكن فسره النبي بقوله كل رغيب الجوف اي واسعه ذو رغبة في كثرة الاكل وثيق الخلق بالسكون اي ثابت قوي اكول شروب جموع للمال منوع له هذا حال اكثر الناس الا من عصموا انه تعالى جليل كريم ماجد جواد محسن متفضل لكن لم يشرق على قلوبهم نور جلاله ولا حل بها عظمته ولا تجلى عليها كبرياؤه ولا عاينوا سلطان ولا طالعت بجده وبهاه ولا عاينت احسانه وايا ديه ولا فهمت تدبيره ولطفه في الامور ابن مردويه في تفسيره عن ابي الدرداء •

العتل الزنيم هو الدعي في النسب الملحق بالقوم وليس منهم وفسره النبي بقوله الفاحش اي ذو الفحش في فعله وقوله اللئيم اي الشحيح الدنئ النفس المهين وهذا قاله لما سئل عن تفسير الاية ابن ابي حاتم عن عبد الرحمن على موسى بن عقبة مرسلا هو مولى ال الزبير ويقال مولى ام خالد زوجة الزبير قال في الكاشف ثقة ثبت وظاهر صنيع المص انه لم يره لاعلى ولا احق بالعزو من ابي حاتم ولا مسندا وهو ذهول عجيب فقد خرجه الامام احمد عن عبد الله بن غنم الاشعري قال ابن منده وله صحبة انتهى •

العتيرة حق كان الرجل يقول اذا كان كذا فعلي ان اذبح من كل عشرة شياة كذا في رجب يسمونها العتاير وهذا كان في صدر الاسلام ثم نسخ وقال الخطابي تفسيرها في الخبر شاة تذبح في رجب هذا هو الذي يليق بالدين اما عتيرة الجاهلية فكانت للاصنام حم عن ابن عمرو بن العاص رمز لحسنه

العجب ان ناسا من امتي يومون البيت لرجل من قريش قد لجا بالبيت حتى اذا كانوا بالبيداء خسف بهم فيهم المستبصر هو المستبين لذلك القاصد له عمدا وهو بسين مهملة ومثناة فوقية وموحدة وصاد مهملة [illegible] والمجبور المكره يقال اجبرته فهو مجبر هذه هي اللغة المشهورة [illegible] وغيره [illegible] ورد هذا الخبر وابن السبيل اي سالك الطريق [illegible] يهلكون مهلكا واحدا اي يقع الهلاك في الدنيا على جميعهم ويصدرون يوم القيامة مصادر شتى اي يبعثهم الله مختلفين على حسب نياتهم [illegible] العاصي والطايع [illegible] على [illegible] وحكم [illegible]

من المبطلين

من المبطلين لئلا يتالهم ما يعاقبون به وان من كثر سواد قوم جرى عليه حكمهم في الدنيا م عن عايشة قالت عبث رسول الله صلى الله عليه وسلم في منامه اي اضطرب بدنه فقلنا صنعت شيا في منامك لم تكن تفعله فذكره •

العجما بالمد كل حيوان غير ادمي لانه لا يتكلم ومنه قولهم صلاة النهار عجما لا تسمع فيها قراة ذكره الزمخشري جرحها وقال البيضاوي العجما البهيمة وهي في الاصل تانيث اعجم وهو الذي لا يقدر على الكلام سميت به لانها لا تتكلم جبار بفتح الجيم وقيل بضمها وخفة الموحدة اي ما اتلفته بجرح او غيره هدر لا يضمنه صاحبها ما لم يفرط لان الضمان لا يكون الا بمباشرة او سبب وهو لم يجن ولم يتسبب وفعلها غير منسوب اليه نعم ان كان معها ضمن ما اتلفته ليلا ونهارا عند الشافعي والبير اي وتلف الواقع في بير حفرها انسان بملكه او موات جبار اي لا ضمان فيه فان حفرها عدوانا تعديا كفي طريق او ملك غيره ضمن وكذا الاضمان لو انهارت على الاجير لحفرها قال الطيبي لا بد هنا من تقدير مضاف ليصح حمل المبتدا على الخبر اي فعل العجما هدر باطل ولا يعتبر في الضمان وسقوط البير على الشخص او سقوط الشخص في البير هدر والمعدن اذا حفره بملكه او موات لاستخراج ما فيه فوقع فيه انسان او انهار على حافره جبار لا ضمان فيه ذكره الرافعي في شرح المسند فنقل نحوه عن السيوطي قصور وجمود وفي الركاز دفين الجاهلية اصله من الثبات واللزوم وكرزه الشي في الارض ثبت الخمس لبيت المال والباقي لواجده وافاد عطفه على المعدن تغايرهما وان الخمس في الركاز لا في المعدن وهو مذهب الشافعي ومالك وفيه رد على ابي حنيفة حيث ذهب الى ان الركاز المعدن واحتمال ان هذه الامور ذكرها النبي صلى الله عليه وسلم في اوقات مختلفة فجمعها الراوي وساقها مساقا واحدا فلا يكون فيه حجة خلاف الظاهر لطيفة قال ابن عربي مما يتعلق به المحب انه كالدابة جرحه جبار حكي انه خطا فا راود خطافة في قبة سليمان فسمعه يقول بلغ مني حبك لو قلت لي اهدم القبة على سليمان فعلت فاستدعاه سليمان فقال لا تعجل ان للمحبة لسانا لا يتكلم به [illegible] والعاشقون ما عليهم من سبيل فانهم يتكلمون بلسان المحبة [illegible] والعقل فضحك سليمان ولم يعاقبه وقال هذا جرح جبار حم ق ع عن ابي هريرة طب عن عمرو بن عوف

العجم يبدون بكبارهم اذا كتبوا [illegible] كتابا فاذا كتب احدكم [illegible] فليبدا بنفسه في كتابه فانه سنة الانبيا انه من سليمان وانه [illegible] فر عن ابي هريرة [illegible]

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)