في تفسيره انه من جوهرة خضراء وبين القائمتين من قوائمه خفقان الطير المسرع سبعمائة الف عام انتهى قال في المطامح والعرش مخلوق جسماني هو جامع الجوامع في العالم العلوي المحيط وهو سفينة حاملة للوجود كله انتفش فظله صور جميع العالم وهو مخلوق لا يعرف عنه ولم يقع في صحيح اخبار كثيرة ما يدل على انه اشرف المخلوقات واعظمها قال كلها وانه اولها واسبقها الى الوجود لكن في خبر بين الله ملاكا اراه ما التقى منه خلق السموات والارض اشارة الى ان السموات اول المخلوقات وهو ما في التوراة وقال العارف البولوني خلق الله العرش المجيد الذي لا غاية لتناهيه ولا نهاية لتقابله لولوئة لا مثل لكون فلا يكون العبد في حالة من اي الاحوال الا تطلع شمائله تعالى العرش على الحالة التي يكون عليها فان كان يوم القيامة ووقف للمحاسبة كوشف له عن صورة قراءة نفسه على البنية التي كان عليها في الدنيا فيدكر نفسه بمشاهدة نفسه فيما تقدم من الحياء والخوف ما يحل وصفه ولما رأى العرش الكريم اخوان يحملونه بعون الله تعالى وهذه اسماؤهم ايحد هورخ طيطل منسع فصترستاخ ذ ضطغ ابو الشيخ بن حيان في كتاب العظمة عن الشعبي مرسلا

العرف بضم المعروف ينقطع فيما بين الناس اي من فعل معه ومما بعده وانكر ولا ينقطع فيما بينك الله وبين من فعله اذا كان فعله لله فان الله لا يضيع اجر من احسن عملا قلت في ابي اليسر وفيه يونس بن عبيد اورده الذهبي في الضعفاء وقال مجهول

العسيلة للجماع يعني انه يكفي بها عنه لان العسل فيه حلاوة وبلته ياكله فالجماع فيه حلاوة وبلة به فكني عما يجده المتناكحان من لذة الجماع بالعسل لكونه اعلى الاشياء الذ هاعل عن عائشة ورواه عنها ايضا احمد وابو يعلى والديلمي قال الهيثمي فيه ابو عبد الملك لم اعرفه وبقية رجاله رجال الصحيح

العشر خمس الاضحى والفطر يوم عرفة والشفع يوم النحر قاله ما سيل تعالت والنحر والوتر وليال عشر حم ك عن جابر بن عبد الله

العطاس يحمد الله والتثاؤب فتح الثاء المثلثة الانحراء والمتمرة يؤذن الشيطان هو الشيء به فاذا وعلى من الشيطان لان العطاس ينشأ عنه الخفة فلو لم اضافة الى الله والتثاؤب انما ينشأ من ثقل النفس والخفة فيها المنشيب عن نيل الحمد فتلائم يأمر به الشيطان فيورث البطالة والكسل فاذا تثاءب احدكم فليضع يده على فيه فيرده ما استطاع

واذا قال

واذا قال اه اه حكاية صوت المتثاوب فان الشيطان يضحك من جوفه لما انه قد وجد اليه سبيلا وقوى سلطانه عليه وان الله عز وجل يحب العطاس قال ابن حجر اي الذي لا ينشأ عن زكام لانه المأمور بالتحميد والتشميت له ويحتمل التعميم في نوعي العطاس والتفصيل في التشميت المذكور في قوله ويكره التثاؤب لانه العطاس يورث خفة الدماغ وروحه ونزيل كدر النفس وينشأ عنه سعة المفاتيح وذلك محبوب الى الله فاذا التفت ضاق على الشيطان واذا ضاقت بالخلاط والطعام اتسعت للشيطان وكثر منه التثاؤب فاضيف للشيطان مجازا قاس العاطس بالحمد على ما منح من الجنة تنبيه قال زين الحفاظ العراقي لا يعارض قوله هنا العطاس من الله قوله في حديث عدي بن ثابت العطاس في الصلاة من الشيطان لان هذا الحديث مطلق وحديث جد عدي مقيد بحالة الصلاة وقد يتسبب الشيطان في حصول العطاس للمصلي ليشتغل به فيها على ان حديث جد عدي ضعيف او يقال انما اوصف العطاس في الصلاة بالكراهة لانه قد يمكن رده بخلاف التثاؤب فايده اخرج ابو نعيم في الطب النبوي عن علي مرفوعا من قال كل عطسة يعطسها الحمد لله رب العالمين على كل حال لم يصبه وجع ضرس ولا اذى ابدا وابن السني من عمل يوم وليلة عن ابي هريرة ورواه عنه الديلمي ايضا ورمز المؤلف لحسنه وليس كما قال فقد جزم ابن حجر في الفتح بضعف سنده

العطاس والنعاس والتثاؤب في الصلاة والحيض والقيء والرعاف من الشيطان بمعنى انه يستدرج بوقوع ذلك فيها ويحبه ورضاه لما فيه من الحيلولة بين العبد وما ناداه به من الحضور بين يدي الله والاستراحة في لذة مناجاته ولانها انما تكون غالبا من شره الطعام الذي هو من عمل الشيطان قال الطيبي وانما خص في قوله في الصلاة بين الخصال الثلاث الاولى لا تبطل الصلاة بخلاف الاخيرة اي فان الحيض سيطرأ اتفاقا والقيء والرعاف عفه بعض العلماء ولفظ ابن ابي شيبة عن ابي هريرة ان الله يكره التثاؤب ويحب العطاس في الصلاة وفي رواية حبيب وهذا يعارض هذا الحديث وفي سنده ضعف وهو موقوف وادعى الحليمي في تثاؤبه بان المقام مقام اعلان وثناء فيضاف الى الله والاطلاق فان التثاؤب والعطاس في الصلاة كلاهما من الشيطان وقد يجمل حديث الترمذي هذا واما المقام الخبيثي فاذا قضى الصلاة لم يأس التثاؤب فيها والتثاؤب فيها اكره الذي من العطاس وفي

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)