بالمبالغة ولا نتنها لان الكبد مونث سماعي قال القرطبي يعني به حرارة الحياة او
حرارة العطش وفي رواية كل كبد رطبة اي حية يعني بها رطوبة الحياة اجر
عام مخصوص بحيوان محترم وهو ما لم يومر بقتله ونبه بالسقي على جميع وجوه
الاحسان من الاطعام وغيره قال القرطبي وفيه ان الاحسان الى الحيوان
مما يغفر الذنوب وتعظم به الاجور ولا ينافيه الامر بقتل بعضه او اباحته
فانه انما امر به لمصلحة راجحة ومع ذلك فقد امرنا باحسان القتلة حم
ه عن سراقة بن مالك حم عن ابن عمرو بن العاص وسببه كما في مسند ابي يعلى
قيل يا رسول الله الغزال ترد علينا هل لنا اجر ان نسقيها قال نعم ثم ذكره
وقضية اقتصار المص على ابن ماجة من بين الستة انه تفرد به وهو ذهول
فقد خرجه الشيخان معا البخاري في باب بدء الخلق وفي باب الآبار عن ابي
هريرة بلفظ في كل ذات كبد رطبة اجر ومسلم في الحيوان عنه بمثل معناه
وعذر المص انه في ذيل حديث المومسة التي سقت الكلب فلم يتفطن له.
في كل ركعتين تسليمة بعد التشهد لمن شاء وذلك في النفل ه عن ابي
سعيد الخدري.
في كل ركعتين التحية فيه حجة لاحمد في وجوب التشهد الاول كالاخير
وقال مالك وابو حنيفة سنتان والشافعي الاول سنة والاخير واجب م عن
عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يستفتح الصلاة بالتكبير
وكان يقول في كل ركعتين التحية.
في كل ركعتين تشهد وتسليم على المرسلين وعلى من تبعهم من عباد الله
الصالحين وهم القايمون بما عليهم من حقوق الله وحقوق عباده وفيه ان
الافضل للمتنفل ان يتشهد في كل ركعتين ويسلم لا في كل ركعة طب عن ام سلمة
في كل قرن من امتي سابقون قال الحكيم هم البدلا الصديقون الذين بهم
يدفع البلاء عن وجه الارض وبهم يرزقون وذلك لان النبوة ختمت بالمصطفى صلى
الله عليه وسلم ولم يبق الا الولاية فكان من الصحب من المقربين قبيل ومن
بعدهم في كل قرن قبيل انتهى وفي شرح الحكم ان المراد بالسابق الداعي الى الله ه
المبعوث على راس كل قرن للتجديد الحكيم الترمذي عن انس ورواه ابو نعيم
والديلمي عن ابن عباس فما اوهمه عدول المص للحكيم من انه لا يوجد لاحد من
المشاهير [illegible] جيد.
في ليلة النصف من شعبان يوحي الله الى ملك الموت بقبض كل نفس
يريد قبضها اي موتها في تلك السنة كلها والظاهر ان المراد غير شهداء
البحر ابو بكر احمد بن [illegible] المالكي

في كتاب

في كتاب المجالسة تاليفه وهو في عدة اسفار نسبة الى دينور بفتح الدال المهملة
وسكون المثناة تحت وفتح النون والواو وفي اخره را بلدة من بلاد الجبل عند قرميسين
ينسب اليها جمع من العلما والصلحا عن راشد بن سعد مرسلا هو الحمصي شهد صفين
قال الذهبي ثقة مات سنة ثلاث عشرة ومائة.
في مسجد الخيف قبر سبعين نبيا في رواية قبر سبعون بجعل قبر لا مفعول طب عن
ابن عمر بن الخطاب ورواه عنه ايضا البزار قال الهيثمي ورجاله ثقات.
في هذه مرة وفي هذه مرة يعني القران والشعر يشير به الى انه ينبغي للطالب
عند وقوف ذهنه ترويحه بنحو شعر او حكايات فان الفكر اذا انغلق ذهل
عن تصور المعنى وذلك لا يسلم منه احد ولا يبعد الانسان على مكابدة ذهنه
على الفهم وقلبه على التصور لان القلب مع الاكراه اشد نفورا وابعد
قبولا وفي الاثر ان القلب اذا اكره عمي ولكن يحمل على دفع ما طرا عليه بترويحه
بشعر ونحوه من الادب ليستجيب له القلب مطيعا قال وليس بمغن في
المودة شافع اذا لم يكن بين الضلوع شفيع وقال الحكما ان لهذه القلوب
تنافرا كتنافر الوحش فتالفوها بالاقتصاد في التعليم والتوسط في التقويم
ليحسن طاعتها ويدوم نشاطها وهذا يسمى عندهم بالتحميض وكان
ابن عباس يقول لاصحابه اذا امللتم الدرس احمضوا اي ميلوا الى الفاكهة
وهاتوا من اشعاركم فان النفس تمل كما تمل الابدان وفي صحف ابراهيم
عليه السلام على العاقل ان يكون له ثلاث ساعات ساعة يناجي فيها ربه
وساعة يحاسب فيها نفسه وساعة يخلي فيها بين نفسه ولذاته فيما يحل
ويباح ابن الانباري في كتاب الوقف والابتدا عن ابي بكرة.
في هذه الامة خسف ومسخ وقذف في اهل القدر بالتحريك قال الطيبي
قوله في اهل القدر بدل البعض من قوله هذه الامة باعادة العامل والانتصابه
على الحال والعامل فعل محذوف دل عليه قرينة الحال ت ه عن ابن عمر
ابن الخطاب رمز المص لحسنه.
في هذه الامة خسف لبعض المدن والقرى ومسخ هو تحول صور بعض
الادميين الى صور بعض الحيوانات وغيرهم وقذف رمي بالحجارة من جهة
السما اذا ظهرت القينات والمعازف وشربت الخمور ت عن عمران بن حصين
قال المنذري خرجه الترمذي من رواية عبد القدوس عن الاعمش وقال
حديث غريب وقد روي عن الاعمش عن عبد الرحمن بن سابط
وقد رمز المص لحسنه.
فيما سقت السما اي ما ولد او نبت في السماء من المطر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)