المجدية التي تزهب اهل الدنيا والصوامع ومن قفا اثرهم وترك الطيب
والنساء والبهم ونحوها من الحلو او العسل الذي كان النبي يحبه ويبطن
وتعطا وترفه وتصنع في المأكل والمشرب وتزين في الملبس والمركب
ويطرح الشعر فلا الامعات في الحليات والتكالب عليها محمود ولا مكروها
راسا بل شكر اللهم اهدنا الصراط المستقيم قال ابن العربي لا تعلق في
هذا الخبر وغوه للوعيدية الذين يخرجون بالذنوب من الايمان وانما هو
على قال يعني المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده بريد به الكف نفي كمال
خصاله واستيفاء شرائطه وحاوص نيته فر عن ابن عباس ورواه
عنه ابو الشيخ ومن طريقه وعنه اورده الديلمي مصرحا فوبالعزو
اليه احق قم ان فيه يحيى الحماني وسبق تضعيفه عن جمع ويوسف
ابن ميمون اورده الذهبي ونقل تضعيفه عن احمد وغيره

ليس منا من غشنا وفي رواية غشنا ايم ينعم من استحمه وزين
له غير المصلحة فمن ترك النصح للامة ولم يشفق عليهم ولم يعمهم بنفسه
وماليه فكانه ليس منهم الانسمية وصورة واخرج البيهقي عن ابي
هريرة مرفوعا ان رجلا كان يبيع الخمر في سفينة ومعه قرد فكان يشوب
الخمر بالماء فاخذ القرد الذي فصعد الذروة فجعل ياخذ دينارا فيلقيه في
السفينة ودينارا في البحر حتى جعله نصفين **حم د ت ن عن ابي هريرة**
ظاهر صنيعه ان الشيخين لم يخرجاه والامر بخلافه وقد اغتر في ذلك بالحاكم
مع ان مسلما خرجه قال ابن حجر رواه مسلم وابو داود وفيه قصة وفرجه
العسكري بزيادة فقال من غشنا ليس منا قيل يا رسول الله ما تعني
يقولك ليس منا فقال ليس مثلنا اتقني والانكار راجع لهيئة هذه الرواية
وقول ليس مثل رسول الله احد غش او لم يغش رد بان معناه من غش
فليس اخلاقه مثل اخلاقنا فلا يلزم ما ذكر

بيع منا من غش مسلما او ضره او ماكره اي خادعه من فعل ذلك
من كونه مسلما فليس منا قال ابن العربي وهذه الفصال حرام باجماع
الامة والشيعة عامة في كل شيء ومتعبد بها الانبياء وكذا الملائكة
قال نقالي في حق جبريل وما هو على الغيب بظنين اي بمتهم بالغش
والتدليس في التبليغ **الرافعي** امام الدين عبد الكريم القزويني **عن عقبة**
ابن المؤمنين

ليس منا اي من اهل سنتنا والنبي للتغليظ او مختص بمعتقد حل ما يجب
من لطم الخدود عند المصيبة كبقية اليدين فانما خصها لانها التي تلطم

غالبا

غالبا وهما كالعيوب وان لم يكن للانسان الاخدان وجيب واحد باعتبار
ارادة الجمع للتغليظ فيكون مقابلة الجمع بالجمع او على حد قوله واطراق التمار
وشق الجيوب جمع جيب من جانبه قطعة قال سبحانه والذين جابوا الصخر
بالواد وهو ما يفتح من الثوب لتدخل فيه الراس للبسه والمراد يشقه كمال
فتحه وهو علامة عدم التسخط **ود عن بريدة حب اهل البيت**
فيه ضعف **وعن ابي سعيد حب اهل البيت** وبي زمن الفترة
قبل الاسلام اي نادب بمثل ندبهم الغير الجاهلي شرعا كان يقول والكفاه واجبا
وتفسيره بان عادتهم ان الرجل اذا غلب في الخصام نادى يا علاه صوته يا ال
فلان لقومه فيبادرون لنصرته ظالما او مظلوما لا يليق بالسياق والذي
الذي حاصله انه يقع بكل واحد من الثلاثة ولا يشترط وقوعها كلها معا
واصل البراءة الانفصال فكانه توعده بانه لا يدخله في شفاعته مثلا وهو
يدل على عدم الرضى وسببه ما تضمنه من عدم الوفي بالقضاء **حم ق ت**
ن ه عن ابن مسعود وفي رواية لمسلم اودعا او شق ثوبا

ليس منا اي من العاملين بسنتنا الجارين على طريقتنا **من لم يتغن**
بالقرآن يعني لم يحسن صوته به لان التطريب به اوقع في النفوس
وادعى للاستماع والاصغاء وبي كالدلالة التي تفعل في الدف والتنفيذه اي
ملتقا الدارين الاقاويه التي يطيب بها الطعام ليكون الطبع ادعى قبولا
له لكن شرطه ان لا يغير اللفظ ولا يخل بالنظم ولا يخفي حرفا ولا يزيد حرفا
والاصح اجماعا كما مر قال ابن ملكة فان لم يكن حسن الصوت حسنه ما استطاع
والمعنى بان المراد يستغني رده الشافعي بانه لو اراد الاستغناء لقال من لم
يستغن نعم اعترض المتوربشتي الاول بعده ما وجه جانب معنى الاستغناء
فقال المعنى ليس من اهل سنتنا ومن بلغنا في امرنا وهو وعيد ولا خلاف بين
الامة ان قارئ القرآن مثاب في غير تحسين صوته فكيف يجعل مستحقا
للوعيد وهو ما جور قال الطيبي ومن حمله على معنى التغني اي ليس منا
معشر الانبياء من يحسن صوته بالقرآن وسمع الله مثله بل يكون من جملة ما هو
نازل عن مرتبتهم فيثاب على قراءته كسائر المسلمين لا على تحسين صوته كالانبياء
ومن تبعهم فيه **ع** في التوحيد **عن ابي هريرة حبب الي من**
دنياكم ثلاث **الفضيل**
عن سعيد بن ابي وقاص د عن ابي لبابة بضم اللام وتشديد الموحدة بن عبد المنذر
الانصاري المدني واسمه بشير وقيل رفاعة **ن عبد المنذر** صحابي بدري
جليل شهير قال في التقريب وروى من سماه مروان **ك عن ابن عباس**
عن عائشة

ليس منا من لم يرحم صغيرنا ويوقر كبيرنا الواو بمعنى او فالتنزيه من كل

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)