بوذيان ذكره ابن الاثير تصبح الشمس صبيحتها ضعيفة اي ضعيفة
الضو حمرا اي شديدة الحمرة ومن علاماتها ايضا ان يري كل شي ساجدا
وان تري الانوار في كل مكان ساطعة حتي في المواضع المظلمة وان يسمع
كلام الملايكة وان يستجاب فيها الدعا قالوا ولا يلزم من تخلف العلامة
عدمها ورب قايم فيها لم يحصل له منها الا على العبادة ولم ير شيا من علاماتها
وهو افضل عند الله ممن راها واكرم الطيالسي ابو داود عب
كلاهما عن ابن عباس رمز المصنف وفيه زمعة بن صالح المكي قال الذهبي
ضعفه احمد وابو حاتم وغيرهما وفيه سلمة بن دهرام ضعفه ابو داود
وقال احمد له مناكير وسرد له ابن عدي عدة احاديث هذا منها ثم قال
ارجو انه لا باس به انتهي
ليلة اسري بي من المسجد الحرام الي المسجد الاقصي ما مررت علي ملا
من الملايكة الا امروني بالحجامة طب عن ابن عباس
ليليني بكسر اللامين وخفة النون من غير يا قبل النون واثباتها مع
شدة النون علي التاكيد وقال النووي بكسر اللام وتخفيف النون
من غير يا قبلها ويجوز اثبات اليا مع تشديد النون علي التوكيد وقال
الطيبي حق هذا اللفظ ان يحذف منه اليا لانه علي صيغة الامر وقد يوجد
باثبات اليا وسكونها في ساير كتب الحديث والظاهر انه غلط منكم اي
ليدنو مني منكم اولوا الاحلام والنهي بضم النون جمع نهية وهي العقل
الناهي عن القبايح والاحلام جمع حلم بالضم وهو ما يراه النايم تقول منه حلم
بالفتح واحتلم غلب استعماله فيما يراه النايم من دلالة البلوغ فدلالته علي
البلوغ التزامية فلا يلزم كون المراد هنا ليليني البالغون ليكون مجازا
لاستعماله في لازم معناه لجواز ارادة حقيقته وعلم منه المقصود لانه
اذا امر ان يليه من اتصف بملزوم البلوغ علم ان المراد ان يليه البالغون
ولو قيل ان البلوغ نفس الاحتلام او بلوغ سن مخصوص كان ارادتهما
باللفظين حقيقيا لا مجازيا وفي تفسير الاحلام بالعقول لزوم التكرار في
الحديث بلا ضرورة فليجتنب ذكره العلامة ابن الهمام ثم الذين يلونهم
اي يقربون منهم في هذا الوصف كالمراهقين ثم الذين يلونهم كالصبيان
المميزين ثم الذين يلونهم كالنسا لان نوع الذكر اشرف ولا تختلفوا فتختلف
قلوبكم بالنصب واياكم وهيشات بفتح الها وسكون التحتية واعجام الشين
الاسواق اي مختلطاتها وجماعاتها والمنازعات واللغط فيها فاحذروها
جمع هيشة وهي الفتنة والاضطراب والمعني لا تكونوا مختلطين اختلاط

اهل

اهل الاسواق فلا يتميز الذكور عن الاناث ولا الصبيان عن البالغين حم م ٤
في الصلاة عن ابن مسعود ولم يخرجه البخاري لكن قال الترمذي
في العلل انه ساله عنه فقال ارجو ان يكون محفوظا قال ك وهو علي شرطه
ليليني منكم الذين ياخذون عني يعني الصلاة لشرفهم ومزيد
فضلهم وليضبطوا افعالي واقوالي فيبلغونها عني الامة ك في
الصلاة عن ابن مسعود وقال علي شرطهما واقره عليه الذهبي
ليمسخن قوم وهم علي اريكتهم قردة وخنازير لشربهم الخمر
وضربهم بالبرابط هي ملهاة تشبه العود فارسي معرب واصله بربت
لان الضارب به يضعه علي صدره واسم الصدر بر والقينات قال ابن القيم
انما مسخوا لمشابهتهم لهم في الباطن والظاهر مرتبط به اتم ارتباط
وعقوبات الرب جارية علي وفق حكمته وعدله وقال ابن تيمية المسخ
واقع في هذه الامة ولا بد وهو واقع في طايفتين علما السو الكاذبين
علي الله ورسوله الذين قلبوا دينه وشرعه فقلب الله صورهم كما قلبوا
دينه والمجاهرين المنهمكين في شرب الخمر والمحارم ومن لم يمسخ منهم في الدنيا
مسخ في قبره او يوم القيامة انتهي ابن ابي الدنيا ابو بكر القرشي في
كتاب ذم الملاهي عن الغازي بن ربيعة مرسلا
لينتهين بضم اوله وفتح المثناة والها لتدل علي واو الضمير المحذوفة
لان اصله ينتهون اقوام عن ودعهم اي تركهم قال الزمخشري مصدر
يدع الجمعات اي التخلف عنها قال الطيبي وهذا يرد قول النحاة انهم اماتوا
ماضيه ومصدره استغنا بترك فليحمل كلامهم علي قلة استعماله مع صحته
قياسا او ليختمن الله علي قلوبهم اي يطبع عليها ويغطيها بالرين كناية
عن اعدام اللطف واسباب الخير فان اعتياد ترك الجمعة يغلب الرين
علي القلب ويزهد النفوس في الطاعة وذلك يوديهم الي الغفلة كما قال
ثم ليكونن بضم النون الاولي من الغافلين قال القاضي وثم للتراخي في
الرتبة فان كونهم من جملة الغافلين والمشهود فيه بالغفلة ادعي لشقاوتهم
وانطق بخسرانهم من مطلق كونهم مختوما عليهم وفيه ان الجمعة فرض عين حم
م ن ه عن ابن عباس وابن عمر بن الخطاب وكذا ابو هريرة ولم
يخرجه البخاري لينتهين اللام جواب قسم محذوف اقوام يرفعون
ابصارهم الي السما في الصلاة او لا ترجع اليهم ابصارهم وكلمة
او للتخيير تهديدا وهو خبر بمعني الامر اي ليكونن منكم الانتها عن رفع
البصر او تخطف الابصار عند الرفع علي حد قوله سبحانه تقاتلونهم او يسلمون

Copyright ... University