

من الكبار ورواه عن صكك ارضها ملك سفيها الى منتهى الارض وله من غير
من حفر سداب او يترجمها وان من ملكها طاهر الارض ملك بالظن وغير
ذلك **حرف طيب عن يعقوب بن مهران** روى عنه قال الهيثمي وفيه جابر
الجعفي وهو ضعيف وقويث

من اخذ من الارض شيئا في حقيقته ذهب به اي هو بيه اي
اسفها ما يب بالاختصاص التكاليف الارض المقصود به والى للتعددية
والجملية اخيار وحتم كونها انفس المعنى على ما تقرر **يوم القياس**
بان جعل كالطوق في عتق سبي وزان سيطوقون ما تجاربه ويعظم
عذقه لبسه او طوق اثم ذلك ويلزمه لزوم الطوقا ويكلف الظلم
جمله طوقا ولا يستطوع فيجوز بذلك في تكليف تعجز للابن الا تكليف
ابننا للجزا وشله غير عزير لتكليف المصور رفق الروح فيما صوره فمن
اعترضه بان القياس منسوخ بزمن تكليفه لئلا يزل او ان هذه الصفات
تنتزع لصاحب هذه الحياية بحسب قوة هذه المعنوية وضعفها
فيجوز بعضهم بهذا ويعقب به هذا **السيار في نفع الرواسين**
واخطا من غير ان المراد سمعنا ان اهل الاقطار المتجهل بهم لم يأخذوا
بمخلاف طباق الارض فانها تبعد ملكا وعصبا وفيه حجة للتألف في ان
العذار يعصب وروعي اي حنيفته ومن ثم وافق الشافعي جود وتغليب
عقوبة العصب وله كبيرة وغير ذلك **الحسن بن محمد**

من اخذ من طريق المسكين شيئا جاز به يوم القياس منه جملته وفي رواية
طوقه اي جعل له كالطوقا وهو طوقا تكليف لا طوقا تفليده على ما تقرر
فيما قبله **من سيرا رويين** فيه كالتك قبله ان الارض في الاخر سبع
طباق ايضا كما استعملت لكن لاد اللفظ اية وروح الارض من غير ذلك
كما ادعاه البعض لاختلاف اما ثلثة في الهيبة **سب والضمير المقدس من**
الحمد بن الحارث السلم قال الذهبي له صحبة وعقرا مع النبي قال ابن حجر
واستأده حسن وقال الهيثمي بعد ما عراه للطرا في فيه محمد بن عقبة
السدي وسي وثقه ابن حبان وضعفه ابو حاتم وشركه ابو زرعة

من اخذ من طعام القران قوسا قلده الله مكانا قوسا من تاريخه
يوم الاني قاله لعلم اهدى له قوس فقال هذه في مال فارسي ما في
سبيل الله واخذ بها هو ابو حنيفة فخر اخذ الجرجانية وقاله ابن حبان
قائلا في الخبر يرض حنيفة منسوخ او يؤول بان كان يحسب التعليم تعبر
الاولي كما قاله القراني لا قلده ايضا صاحب الشرع فلا يطلب على اقامة العلم

اجل

اجل ولا يقصد جزا ولا شك لرب يعلم الله **حرف طيب عن ابن الدرداء** قال اعني
ابن جعفر جعيف وقال الدرامي قال رجم لاصل له قال الذهبي واصله قوس
مع ركاسته

من اخذ من اعلم القران اجرا قلده حظه من القران اي فلا جواب له
عاه افراده وتعلمه قال ابن حجر يعارضه ما نقله خير ابي سعيد في قصة
الديق ورفقها ما به بالتحاشية وكانوا المتعوا حتى جعلوا له جعلا وقصرا
الذي فعلمه رخصت الجاري ابن اخن ما اخذت عليه اجرا كتاب الله وفيه
اشعار يستحقها الاول الذي **حرف طيب عن ابن مهران** وفيه اسحاق بن العتيق
قال الذهبي في الضعفاء كتاب الهيثمي فكان ينبغي للمصنف حد في من الكتاب
من اخذ بسنتي فهو مني اي من اشياي او اهل بيتي من فعمله فلا بد من
كما نعتوه من قبله **من رخصت سننك** اي تركها وعاملها اشيايت
وزهد اجرا لا تسلا واما ذكره القاضي **فليس مني** اي ليس علي من ايجي
وطبقه قبلي وليس متصلا بي وليس من اشياي واشياي علي ما مر
ابن مسعود في التاج عن ابن عمر بن الخطاب قال ان الجوزي حديث
لا يصح فيه جوبير قال يحيى بن ابي شيخ وطلمة من السراج يعرفون

من اخرج اذيت من المسجد تجس او طهره كرم وقدر طهره ومخاط وصفاق
وترايب وجرحه وقصاها نحوها من كل ما يقع في **ابن الله** بيتي في الجنة
وفي بعض الروايات ان ذلك هو روي للعوين **عن ابي سعيد** الذي روي
وفي عبد الرحمن بن سليمان بن ابي الجون قال في الكشاف ضعفا بورود
من اخرج من طريق المسكين شيئا يوقه كشيء ويجزوه **كتاب الله**
له به حسنة **ومن كتب له عنده حسنة اذ علمه الحجة** فنقله منه ورضاه
طس عن ابي الدرداء اعلم ان تخرج المصنف في حجر زان الطبراني رواه في
الايضا عن ابي الدرداء بنجر المنقطع المذكور ورواه في الكافي عن معاذ بن
نفضه ايضا وليس ما عراه المصنف له مع اقلها لو اجد منها ما فاما لفظ رواية
ابي الدرداء فنصه من اخرج من طريق المسلمين شيئا يوقه من كتب الله له
مائة حسنة ولم يزد قال الهيثمي وفيه ابو بكر بن ابي مريح ضعيف ولفظ
رواية معاذ ومن روى حجر الكنتيت له حسنة من كانت له حسنة دخل الجنة
قال الهيثمي ورد اللفظ وورد اللفظ ومذا العريث سيج في هذا الجمع

من اخذ حبة او اذيت من اذيتهم على فعله **من اذيتهم** كما ترون لان
الذم نونية والتوبة اذا توفرت شرطها تجب ما قبلها **طس عن**
ابن مسعود روى عنه وفيه الحسن بن صالح قال الذهبي ضعفا ابن حبان