

وهي على بن عثمان اللخمي قال في الميزان عن ابن خراش فيه خلاف ورده
في اللسان بنون ابن حبان وجعفر بن حرب ورده في الميزان وقال
من لم ير المعزلة
من ناع جلد اصبغته فلا اصبغته له اي لا يحصل له التوب الموعود
للمصطفى علي اصبغته قال ابن الكمال والاصبغ اسم لما يدرج في ايام الشعر
تقربا الي الله في التسمية **من ناع جلد اصبغته** من حديث عبد الله بن عباس
عن الامير **عن ابن سيرين** قال قال صلى الله عليه وآله ورد في التخصيص فقال
ابن عباس ضعفت وقدرت له مسامحة
من يد ابا السلام علم من لقيه او دخل عليه في اولي الله ورسوله
لان السلام شرع اربعة الامور ليا من بعضهم بعضا وبسبب بعض من بعض
في الدم والمال والعرض ومن ثم قال الصديق السلام امان للخيام فيما
بينهم فاولها بالله واخرها من خط من ان يامنه الناس وبسبب **ما هو**
الابا امة ابا هلب وفيه عهد الله من زجر وردة الذهب في الضعفا
وقال له صغيفه واهيته عن علي بن زيد
من يد ابا انظام قبل السلام فالتبوه لما تقرر انه مامن للعباد
فيما بينهم فمن اهلها وبدا الكلام فقد ترك الحق والحكمة تخفي ان لا
يجاب وجدير بان يمان ولا يمان قال في التمهيد وغيره هذا في الغضا
فيسا والام في قوله وما في البيوت فيبتدات فاذا دخل بها بقوله سبحانه
لا تدخلوا بيوتنا غير زوجاتكم حتى تستأذنوا وتسلموا على اهلها فانها لا يستبدان
قال السلام **من يد ابا انظام** قال الهيثمي فيها هاروت بن محمد
ابو الهيثم وهذه الكفا **من يد ابا انظام** من عهد الملك عن بقرته عن
عبد العزيز بن رواد عن زافع **من ابا انظام** ثم قال غريب من حديث عبد العزيز
لم يتبره الا من حديث بقرته
من يد ابا بدل ماصلة قال التمشري بدوت ابا واذا اثبت اليد وفيه
قيل لاهل البيوت **من يد ابا** من سلمه باصا فيمنعها الاغراب لتوحشهم ولغزاه
وغلظ طبعه لبعده عن لطف الطباخ ومكة الاخلاق فيقوته الادب
ويتبدل ذهنه ويقف عن فهم دقيق المعاني والطيبة البيان فقه **من يد ابا**
ابن عازب بن رطسة قال الهيثمي رجاله ثقاة واعداد في موضع اخر قال
رجاله رجال الصديق الحسن بن العلم النجيب وهو ثقة النبي ورواه ابو
داود والتزيدي
من يد ابا اي من قدر في البيوت صارت فيه جفا الاعراب **ومن ابا**

الصيه

74
الصيه غفل اي من شغل الصيد قليلا والما صارت فيه تغلة قال
المختبر وليس الغرض ما ترجمه جملته الناس ان اوحش بعض بعين
فان تعرض لها جملته وغفلته التي **ومن ابا ابواب السلطان** افتن
زاد في رواية احمد وما زاد ادعي من السلطان قويا الا زاد من الله
بعد النبي وذلك لان الداء اعلمهم اما ان يلتفت الي تخيلهم فيزدرك
نعمة الله عليه او يعمل الاكثار عليهم مع وجوبه فتصدق صدق ورض
ياظهار ظلمهم ويفتح فعملهم واما ان يطمع في دنياهم وذلك هو السوء
قال عازب بن اسرعاب بالعبارة المومنين اخبرنا عن ابي عبد الله قال
علم اربع دعائم الحفا والعبي والغفلة والشك في جفا الخطا والحق وحسب
بالتيا طر ومقت العلماء ونحوه في التكرار ومن فعل جاد عن الرشد وقوته
الاماني فاخذته الحسرة والندامة وبدا له من الله ما لم يحتسب وقضية
صنيع المصنف ان هذا هو الذي يتماهم والامر بخلافه بل يقينه وما
ازداد من السلطان قويا الا زاد من الله بعدا **ابن**
عباس روى عنه ظاهره شيع المولف انه لم يره لاحد اعلم الطبراني
ولا احدث بالعرض وهو عجيب فقد خرج به بالمشط المزبور احدث ابي هريرة
وعن ابن عباس قال المندري والبيهقي واحد اسنادا جدا في حاله
رجال الصحيح خلا الحسن بن الحكم النجيب وهو ثقة النبي وفي مسنده
الطبراني وهب بن منبه اورد الذهبي في الضعفا وقال ثقة مشهور
ضعفه الفلاس
من يد ابا **دبته** اي انتقل من الاسلام لغيره يقول او فعله بغير واحد
فانتهى اي بعد الاستنابة وجوبا كما جازي بعض طرق الحديث عن علي
وهذا عام خص منه من بدل دبته في الباطن ولم يثبت ذلك عليه في
الظاهر لانه يحرم على الظاهر ومن بدل دبته في الظاهر مكرها
وعسوه يشتم الرجل وهو اجماع والمرأة وعليه اليمين الغائبة وبودي
تتصر وعلمه وعليه التماضي وما لك في رواية وقال ابو حنيفة لا تنتقل
المرأة ولا من الشريعة لان الميثم النبي عن قتيل النساء كما لا تقتل في
الكف الاصل لا تقتل في الطاري ولا المنتقل لان الكفر عملة واحدة **دبته**
هذه التهجير على سببها تنافي الاصول المأذون اليه من ان مدد
الصحابي لا يخصم العام فان الحديث من رواية ابن عباس مع قوله ان
الموتة لا تقتل **من يد ابا** قال ابن حجر واستدل له الخاتم منهم
من يد ابا **من يد ابا** له زاد الله في **من يد ابا** قال الكليم زيادة العروحة