

هذا واحتمال اعادة الظاهر غير مدفوع عقلا وسعيا **وكذا التسامح**  
**في الجمع بين عيسى** قال في التلخيص وفيه عطاء الساب وهو مدفوع  
الكل في الخلف لكن له طريق آخر في صحة ابن خزيمة فقفوي برأه النبي  
وقال في المعاني وهو من رواية جبرئيل عن عطاء ولا ينبغي ان يصح ما يرويه  
عطاء **والتعاقب** قال ذلك يوم احد لما قيل بحجة قاتل الله يوم الفتح  
وان عاقبة فعا قوا الله **عن ابن** بن لعب  
**نصرت** يوم الحزاب وكانوا زهرا بن عشرين الفاحين حاصر والمدينة  
**بالصبا** يقع الصاد مفعولا لا ارجح الذي يخرج من غير كذا اذا استقبلت  
الضمان ونفسه القبول بفتح القاف لا اها انفا بل باب القصة وفي التفسير  
زما الذي جعلت ربح يوسف الى يعقوب قبل ان يسير اليه فاليها بنسب نزع  
على محزون في اسلمت عليهم الضم في اية شاتية فسقط التماس على سر  
والذين تارهم وقلة خباياهم فانه صواب **وهذا** فيهم لخم في لخم والاسم الام  
**عاد** قوم هود **بالدبور** يقع الدال الذي يخرج من قبل الوجه اذا استقبلت  
الضمان كما انما نقله المشجر وهدم البسوت وتزفع الطعنة بين السبا  
والاسم حتى تزيه الجادة وتزيمهم بالجماعة في تزيه اء تارهم ومن لطيف  
المعاصرة ان القبول نصرت اهل القبول والدبور اهله من اهل الاديه وفيه  
تفسير بعض الخلق ان علي بعض اخبار المرء من نفسه مما قد سار الله  
به على جهته الخديشة بالجملة والشكر لا الخبز والاختيار من الامم الماضية  
واهلها **تحريفي عن ابن عباس** ورواه عنه ايضا التسمي في التفسير  
**نصرت** يوم الحزاب **بالصبا** في غزوة الخندق **وكانت عند ابي بن كنان**  
**تمت** فقد حكى براماد وغيره وهذه الارجح في صحة تسليمات ايضا  
غيره وهاشمي ورواه عنهم لكن معجزة تبيينها ظهر لان تلك سموت لذات  
سولانا سلمان وهذه سموت لصف من صفات سيدنا محمد وهي هيته  
فتمسك انما بينت في ريام تسليمات وهذه تبيين من غير توسط اجرت  
تبيينها من غير تشبيه الاعلى بالعلوي كما في حديث علي بن ابي طالب  
في مسنده **عن محمد بن عبد الله بن علي بن ابي طالب** **من سله** هو في التلخيص  
مذموم وكان يفتي في خبره واخرج الترمذي في العلل عن ابن عباس قال  
انتم اعداء الثمال فقلت من كان نصرت رسول الله فقلت ان  
الحرة لا تترب بالليل وكانت الريح التي تصيرها الصبا  
**نصف ما يحقر الامني من الفير من العيون** هذا بظاهرة بقا قصر قوله

في الخبر

في الخبر السابق ثلث منها ما عين من العين وقد يحاب ما له اذ يكبر ما  
التعريب لا التمديد والتصرف بغير من الكثر والراد نحوها وما بينهما او  
نعم لطق التصرف والاشك غير من يمدى ما حقيقته ما ايا اعلاما بان فاشير  
العين في الناس يحرك بعضه الى التلصق بالكتابة امره جدا او انما علم  
اولا بالقليل ثم اوجي الله بالكثر **عنه** **عن ابن عباس** قال الهيم  
ويده غير من غروا له مستحق وهو كتاب وقال الذهبي قال ابن جبات  
بعض الحديث **نصرت** الله بغيره صمد ردة فتخفف قال في الخبر وهو اذع وقال  
العين المغاوي الكثر المشبه يشهدون والتميز الابد مخفون من  
التضارح الحسن والرواق **أهرا** اي رجلا ومونته امره وقبة لغات مر  
بفتح الهم والسرهما وقسم ساوا من ربا دة هرة الاصل مع ضم ما ومع قتي  
ومع لسه في سائر الخوان ومع تغيره باعتبار اعراله ما فتنة الربعة ارفع  
وتفتت مع التصب وتفسر مع المير والمعنة خصه الله بالهجرة والسب وروا  
ومستن ورجع من عند الناس وحاله بينهم واصله بفتنة النعم **مع**  
**شبه** من الاحاديث بما رزق من العلم والمعرفة والمراد بقوله تشبا محسوم  
الاقوال والافعال الصادقة من المصطفى واصحابه ربه بصيغة مرت  
بلفظ الهم والهدا او فاعرا من موقع عبدا وخواص من العبد كما في العبد من  
معنى الاستكثار والمحتج لله ورسوله لا امتناع وعدم الاستكفاف  
مع او اوسع من هو اقل منه فان حقيقة العبودية يشعره بذلك  
**بقوله** اس اذاه الى من لا يملكه **لما سمعه** اي من غير زيادة ولا نقص  
من زاده او نقص من غير لاميل فيكون الدعاء مصر واقعة قال الطبري  
لما سمعها ما حال من فاعل بلفظه واما مفعول مطلق ومما وجدته **وهو**  
قال الثوري شئ ورب موضوعه للتفصيل فاستعملت في الحديث للتكثير  
**قوله** **من سله** بفتح اللام **الوجه** اي اعطى نداء قال الخليلي وغيره  
اذا حفظ كلاما بقلبه ودام على حفظه ولم ينسبه وقال الطبري الخليلي  
اذا حفظه المصنف عنده المنبها **من سله** لما رزق من جودة الخبر وكما  
اعلم والمعرفة وخص صيغة سننك بالمدح او ترسيخ في تضارح العلم وتجي  
التمسك في باب ما يسهل تحمله وقد ران بعض العلماء المصطفى في المشوم  
فقال لما كنت قلت نضرا الله امره الاخرة قال نعم ووجهه في سؤالنا قوله  
وتبره شارقا لاوله بال لا يزال في رجوه الخبر من نذات بحلة دعابة  
تزيده وجوب تليهم العلم وهو ليرثاق الماخوذ علم العدا وانتهون في آخر