

انهم الذين لم يكتبوا فالمراد به انه مع وجود غنى عنه فنم الكوفي لظهوره  
 بغير كونه من السبعين الفا ومن اعتقد ان مثل سعد اواب لا يصلح ان  
 يكون منهم فقد اخطا كما ذكره القزويني واخرج مسلم بن سعد ان الملائكة  
 كانت لتسلي على عمران بن حصين فمما الكوفي انقطع التسليم فلما قرئ له  
 عاد اليه وقضيت جميع المصنفات ان هذا هو الحد بيثامه والامر  
 بخلافه بل يثبتها فالتنوير فيها فلو اننا ولا نجتنا **طبع سعد الشفوي**  
 الاحبان سعد بن الشعمان يدري **سعد بن عمران** من الحصين قال ثمان  
 رسول الله عن ابي فابنينا فالتنوير فلا فالتنوير ولا فالتنوير  
 حسن صحيح وقال ابن جرير في الفتح سنة ثوب  
**تبع سعد الشفوي** ارع من تكاح المتعة كما هو لفظ رواية احمد وهو المشكك  
 الموقف بمدة معلومة او مجهولة سمي به لان الغرض منه مجرد التمتع  
 دون التسليم وغيره قال بعض الائمة هذا من غريب الشريعة فانتهى اوله  
 التمتع من حيث ابي حرم ثم ابي حرم فانه كان جليلا في حد الشريعة  
 ثم نسخ في غير اربعة الفضا والفصح او طاسا او يتكون اوجبة الوداع  
 والاحتماء عند جميع الفصح والمنوكيا الصواب ان يخرجها وبلحتمها وقصم ثوب  
 فكانت مباحة قبل خبير ثم حرمت فيما عم ابييت عام الفصح وهو عام وطاس  
 ثم حرمت مؤيدا قال عياض كان المنذر وقد جاعع الاوائل الرخصة فربما  
 ثم وقع الاجماع على تحريمها الا ان لا يلبثت اليه من الرواقض واجمعوا على  
 انه متى وقع الرضا بطلهية قبل الرجوع له بعد ذلك ان زوجه كما في الشروط  
 الفاسدة ولا عبرة بقوله **تبع سعد الشفوي** اخرج الطبراني عن سعد بن جبير قلت  
 لارن عباس لما اتي جمل المعنة اذري ما صنعت وما اذنت ففسارت بفتياتك  
 الكريان وقالت فبذنه الشعر اقال ما قالوا قلت قالوا  
 • قد قال الشيخ لما حال مجلسه • يا صاح هل لك في فتية ابن عباس  
 • هلك في رخصة الخرافة اشنة تكون محوكت حتى تصد الناس  
 فقال ان الله وانما اليه الرجوعون ما بهذا اذنت وانه اذنت ولا حلفت  
 منها الا ان الله من المينة والدم ولم الخبير قال الهيثمي فيها لاج بيت  
 اربعة فثبت يندلس ويقضية رجاله الصبح **سعد بن جابر** بن عبد الله  
 في المعازي والذبايح والمشكك **سعد بن جابر** امير المؤمنين ورواه عنه الطبراني  
 في الاوسط بلقطه من عنده انفسا في حجة الوداع  
**تبع عن المشكك** بضم فسكون قطع اطراف الحيوان او بعضها وهو جبي او

التشويه

التشويه به وسبق ان تحريم المشكك خاص بغير من مثل وان تغيب المصطفى  
 بالغيرين كان اول الاسلام عرشه او انهم مثلها بالارعة **سعد بن عمران**  
 ابن حصين **طبع ابن جابر** من الخطاب **وعن المغيرة** بن شعبه قضيت  
 تغريش المولى ان هذا المخرج في غير من الكتبية المستنثة وهو غفلة فقد  
 خرج ابو داود عن عمران بلقطه ما قام فينا رسول الله خطيبا الا امرنا  
 بالعدة قنة وثمانين المشكك التميمي  
**تبع عن يبيع المخرج** كذا فيهم وقضيت عليه من نسخ الكتاب والمبارك في الاصول  
 لصحة نسخة في بيع الجير وهو يفتح الميم وسنوت الجير اخره لا ممتمة ما  
 في بيع الحيوان اى عن بيعه وشرايه والشرايه قال الزبير بن جابر  
 شريفة يبيع المخرج الشياخا ومجازا ولا يقال لها لظن جبر الا اذا نقلت  
 الحامل واحا المخرج كذا في الشاة التي يملكه **هو عن ابن عمران**  
 الخطاب بسنة فيه موس بن عبيد المردي وقال انه تدرسه وانه ضعف  
 بسبب سوء الحفظ والى كذا في الذهب  
**تبع الله عليه السلام** عن **الحافله** بيع الحنطة في سنة بلها بالبر صافيا  
 لعدم التماثل وهي عن بيع **الحافله** بنوا وضاد جمع بين مفاعلة من  
 الحنطة لان البيع وقع على شيء اخضر وهو الثمار واليوس قبل ساء و  
 صلاحها **واللامسة** بان يمس ثوبا مطويا او في كفة ثم يشتريه على  
 انه لا يراه اذ ارادها ويقول اذا المسته ففقه بعينه **والمنابذة**  
 بان يجعل الشئ بيعة **والمنابذة** مفاعلة من الزين الدر فاعل الشئ به لان  
 كرامن المتبايعين يزوي الاخرى به دفعه عن حقه ما يراه منه فاذا وقف  
 احد ما علم ما يراه ثم اقع في حرم احد ما علم ففقه البيع والاشترار بابه  
 ومنه انما ثبته لانهم يزويون الكفرة في النار وفي بيع كذا بارس برطب  
 ويبيع ويشرب بعين كذا **عن ابن جابر**  
**تبع عن الحافله** هي المزارعة بالذبيب بان يبتاع ارض بجزر يعسا  
 ويشاد هذه العقبة لهما للذبيب وقد رها واشتتقا تمان الخبز بالقم وهو  
 الذبيب او من الخبز وهو الزراعة ومنه الجير للمباني والثار والخير الارض  
 المينة التي والمراد التي عن العمل في الارض بعض ما يخرج منها والبذر من  
 المعامل وفي رواية في عن الحافله قال ابن الاثير يبيع المزارع خضر الم  
 يبع صلاحها **سعد بن جابر** كذا في المصنف كالمصنف في افعال المير  
 يخرج في الصحيين ولا اجد ما وهو هول فقد قال الحافله ابن جابر  
 مستغنى عليه من حديث جابر قال واخرجه ابو داود من حديث زيد بن ثابت