مجازا في الكراهة فيه استعمال المشترك في معنييه او اللفظ الواحد في حقيقته ومجازه وما جوزه من ذلك فعلى خلاف الاصل **حم** في اللباس **ن** في الزينة من حديث عياش بن عباس **عن ابي ريحانة** واسمه شمعون بمثلثة ومعجمة وعين مهملة انصاري او قرشي او مولى المقبري قال الذهبي في المهذب له طرق حسنة

نهى عن الخمرة ليفترش ما فيها من السوس **وقشر الرطبة** لتتوكأ قال الخمر الى الفتح توسعة الضيق حسا ومعنى **عبدان وابو موسى** كلاهما في تاريخ الصحابة **عن اسحاق** صحابي قال الذهبي له ترجمة رسول الله عن فتح الثمرة من اسناد واه بمرة انتهى

نهى عن قتل النساء والصبيان اي نساء اهل الحرب وصبيانهم ان لم يقاتلوا فان قاتلوا وفي ذمامه ان الشيوخ والرهبان لا يقتلون وان لم يقاتلوا وهو مذهب الشافعي ومنعه ابو حنيفة ومالك **لشبهة** هذا الحديث مع حديث البخاري السابق من بدل دينه فاقتلوه كل منهما عام من وجه خاص من وجه فهذا الحديث خاص بالشماع في الحربيات والمرتدات وذاك عام في الرجال والنساء خاص باهل الردة ومذهب احمد يأتي في مثله وجوب الترجيح من خارج لتعادلهما تقارنا او تأخرا حد هما وقال الحنفية المتأخر ناسخ وهو هذا الحديث **ق** في الجهاد **عن ابن عمر** بن الخطاب قال وجدت امرأة مقتولة في بعض المغازي فنهى رسول الله عن قتل من قال المصنف وهذا متواتر

نهى عن قتل الصبر هو ان يمسك الحيوان ويرمي بشيء الى ان يموت او هو كل من قتل بغير معركة ولا حرب ولا خطأ والحديث قد صححه اخرجه ابن المقرئ في فوائده **ه** عن ابن وهب قال عز ونا مع عبد الرحمن بن خالد فاتي بأربعة اعلاج من العدو فأمر بهم فقتلوا صبرا بالنبل فبلغ ذلك عبد الرحمن فاعتق اربع رقاب **ه عن ابي ايوب** الانصاري رمز المصنف لصحته وقال ابن حجر في الفتح سنده قوي

نهى عن قتل اربع من الدواب النملة بالجر والرفع وكذا ما عطف عليه قال الخطابي اراد النمل السليماني الكبار ذوات الارجل الطوال فانها قليلة الاذى **والنحلة** لكثرة منافعها فيخرج منها العسل وهو شفاء والشمع وهو ضياء **والهدهد** لانه لا بضر ولا يحل اكله **والصرد** بضاد مهملة مضمومة وراء مفتوحة طير فوق العصفور نصفه ابيض ونصفه اسود للتحريم اكله ولا منفعة في قتله وقيل كانت العرب تتشاءم به فنهى عن قتله

لينخلع عن قلوبهم ما ثبت فيه من اعتقادهم الشوم به والنهي في الاربعة للتحريم لكن مقيد بالنمل الكبار كما تقرر اما الصغير والايحرم قتله كما عليه البغوي وغيره من الشافعية **حم د** في الادب **ه** في الصيد **عن ابن عباس** قال ابن حجر رجاله رجال الصحيح قال البيهقي هو اقوى ما ورد في هذا الباب

نهى عن فقاح الضفدع بكسر الضاد والعين علي وزان جندب قال الميضاوي والعامة تفتح الدال وقال المنذري فتح ياء جيد **للدواء** لا لحرمتها بل لنجاستها او قذارتها وقذارة الطبع منها او انه عرض منها من المضرة فوق ما عرفه الطبيب من المنفعة وانما تعليله بانها تسبح فغير صواب لان الحيوانات المأمور بقتلها تسبح ايضا وان من شيء الا يسبح بحمده قال المؤلف في المرقاة وقوله لدواء الا شوم له **حم د** في اواخر السنن **ن** في الصيد **ك** في الطب **عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي** من مسلمة الفتح شهد بيعة الرسول قال سأل طبيب النبي عن ضفدع يجعله في دوائهما فأذن صحيح واقره الذهبي قال البيهقي هذا اقوى ما ورد في النهي عنه

نهى عن قتل الصرد طير فوق العصفور ابقع فخم الرأس قال ابن العربي انما نهى عنه لان العرب تتشاءم به فنهى عن قتله ليخلعه عما ثبت في من اعتقاد الشوم لانه حرام انتهى والاصح عند الشافعي حرمة **والضفدع والنملة والهدهد** قال الحكيم والحكمة في نهيه عن قتلها لان لكل واحد منها سالف عمل مرضي وفي خلقته وجوه يتقدم المجاهد **عن ابي هريرة** ورواه عنه البيهقي ايضا قال ابن حجر وفيه ابراهيم بن المفضل وهو متروك

نهى عن قتل الخطاطيف واحده خطاف بضم فتشديد ويسمى زوار المنذر وعصفور الجنة لزهده عما في ايدي الناس من القوت وجمرة اكله وقضية صنيع المؤلف ان هذا هو الحديث بكماله والامر عجيب فقيل يقتله عقله مخرجه البيهقي وقال لا تقتلوا هذه العوذ انها تعوذ بكم من مخبر هم **هق** عن الحسين بن بشران عن ابي عمرو بن السماك عن حنبل بن اسحاق عن حسين عن ابي اويس عن عبد الرحمن بن اسحاق **عن عبد الرحمن بن معاوية** ابي الحويرث **المرادي** بضم الميم وفتح الراء بعد الالف دال مهملة نسبة الى مراد قبيلة معروفة بينسب اليها كان تيمم من الجاهلية والصحابة فمن بعدهم **مرسلا** قال الذهبي ضعيف وظاهر صنيع المصنف

Copyright © University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)