

قصده فقال عن سالم مولى سدار دخلت على عائشة يوم توفي سعد بن
 ابي وقاص فدخل عليه الرحمن بن ابي بكر فتوضا عندها فثابت له اسبغ
 الوضوء فاني سمعت رسول الله يقول قد كنت قال المصنف حديث متواتر
ويقال قيل له حله وب فوصلوه بالدم وقد رواه ما منه فانه هوها يقال
ويطون الاقدام جمع قدم وهو ما يقوم عليه الكعبين ويعتقد **من العار**
 من توضا كما تتوضا المبتدعة فلم يقبل باطن قدميه ولا عنقه بل يسبح
 ظهرها فالويل لفقده ويا طن قد مره من النار او الويل لفا علة لك عاب
 ما تقر ففعل منه ان فرض الرجلين الفمض لا المصب وان الجسد بعد به خلافا
 لبعض الفرق الزائفة فليس نظري لوجهه ان شاب وضي فقال الرب
 لك قد عين نظيفه فابتغى لما موافقا لما يوم القيامه وانما خص
 الاعقاب وطون الاقدام لعلية التساهل بها والناسون بها **حرك**
 في الطهارة وكذا الهدى **كفي من عبد الله بن الخطاب** بن جز الزبيدي
 قال كصحيحه لم يخرج بطون الاقدام واخره عليه قال المهدي في
 المذهب حديثا صحيحا وقال في يمين رحا ارجلناقات
ويقال كلمة عذاب او اودجها ثم اوصد بها اهل النار قال ابن جماعة لم يجز في
 المقران الا وعبد اهل الجاهل **لا تغتيا من المفقور** ظاهر صنيع المصنف ان هذا
 هو الذي يشق بقرامه والدم بخلافه بل يقتضيه عند مجزاه الكبراني يقولون
 يوم القيامه ربنا ظلمنا فاحقوا التي فرضت لنا عليهم فيقول الله عز وجل
 وعز في لاد نبيكم ولا يا عدتم ثم قرأ رسول الله وفي اموالهم حق معلوم للسائل
 والحرم القمى يتعدى من كلامه بالبيعة وييل المساكين من المسالك **حسن**
عن انس بن مالك وفيه جادة بن مرقان قال الذهب في الضعفا ضعفه
 ابوها فيقال ليس يقرب وايمى يديش
ويقال **لما امر ابا جابر** حيث لم يعلمه بحال الدين ويرشده ان جريته
 الميمن مع انه ما مورب له **ويقال** **البحر من العالم** حيث امره بغير وف
 اوهاه عن منكر فلم يا تتراباره وفيه من يدينه اذا العالجه الله على خلقه
 قال الشافعي العلم بر ما عند اهل الجاهل بما ان الجاهل جمل عند اهل العلم **عن**
انس بن مالك ورواه عنه ايضا في حسنة الفردوس قال الحافظ العراقي
 وسنده ضعيف
ويقال **كلمة** يقال من وقع في هلكة ولا يترحم عليه بخلاف من كان في التقديح
للعرب يعني المسلم من **من شر فدا اقرب** وهو الفتن التي تحدث بينهم من

تتبعه ثبات وخروج معا ويده على عيش قال ابن جرير ثم ثاب الفتن حتى صارت
 العرب بين الامم كالقصة بين الامة كما وقع في حديث اخير وشك ان
 ثاب على عيش الامم كما ثاب على القصة على قصصها والخطاب للعرب **البحر**
المعبد عن المتنازل ولما ثاب عن الفتن ككثرة الخطر والاراد ما
 يقع من مضدة ياجوج وما جوج ومن التنازل من المفاسد لاهل بيته التي
 قالوا انتم يبيعون وقوعه في العالم من يده الدنيا الى الابد وقال
 الفريجي اخبرنا يونس بن يعقوب عن ابن العرب بن المروبي وقد وجد ذلك ما
 استوثق عليهم من الملك والدم وصار ذرا في قديم من الترك والعجم
 ونشئت في البيوات بعد ان كان العز والملك والدنيا لم يبركته عليه
 السلام وما جاء به من الاسلام فلما حضر والبيعة ففعل بعضهم بعضا
 وسلب بعضهم اموال بعض سلمها الله منهم ونقلها منهم وان تشولوا
 يستهدل قومها غيركم **وكيف** في الفتن **من ابي ابي** قال شيخ النبي يوم
 فزعوا حرا ورحمته يقول لا اله الا الله ويل للعرب ال اخره قال كصحيح
 وتعبته الذي يبي بان فيه انقطاعا ثم ان هذا الحديث قد رواه الشيخان
 في صحيحهما بزيادة ونقص ولفظه ويل للعرب من شره قد قترت
 فتم اليوم من ردم يا جوج صلحوا معا هذه وحقق باصبعه ال اهرام
 والاني نيله ما قيل يا رسول الله ونذكر وفيها الصالحون قال ثاب
 اذ اكثر الحديث
ويقال **لله** **يحدث** **في كذب** في حديثه **ليحتمل به القوم** **ويقال** له
ويقال له كره انما انا بشدة فاهلكته وذلك لان الكذب وحده وارس كل
 مذموم وجماعه كذبت عنه فاذا انتم اليه استجاب الضحك الذي يبيت
 الغضب ويجلب الشيطان ويورث الكفر عنه فان اقيم القبايح ومن ثم
 قال القائل ابرار الكذبات على سبيل النسيخ بما انة القبايح **خود** في الابد
ش في زهد **ك** في الامان **من** يترجم حكيم عن ابيه عن جده **معروية**
ابن حنيفة وهو من حكيم سبق بيان حاله ورواه عنه ايضا النساب
 في التفسير
ويقال **لله** **من الموكك** حيث كلفه من الموكك والام لا يطفه على الموكك
 وقصر في الغيتام يخفه من نقتته وقهرها ونحو ذلك **ويقال** **لله** **من الموكك**
 حيث اجمعوا فخر عليه من حسن خدمته واليه في نصيبته وظاهر صنيع
 المصنف ان ذاك الحديث يكمله والامم للاهله بل يثبت له عن عزمه اليه
ويقال **للعين** **من الشقيرو** **ويقال** **للعين** **من الضعيف** **ويقال** **للعين** **من**

قتل