

الكلمة التي تتردد عن خولة بنت حكيم ام امية السلمية
والذين نسب الوالد لوصولها بواسطة تزوجه واحبا بالذي يولد له ان
يكون من نسبة حسن بن ابن من الخطاب قال العيني في حقه بعد موت
ابن بلال ولم يجد من ترجمه وبقية رجال الصحيح
الوليمة اول يوم حق اب امرئ القيس ليست يبا ظل بل يندب اليها وهي
سنة موكدة وليس المراد بالحق الوجوب عند النجوم وراخه بظاهرو
النظاره في فوجيوها واليه ذهب من الشافعية سلم المراد
بل لفته في المندب عن الغص والمعروف في المذهب خلافه **والثاني**
معروف في سنة معرفة بدليل رواية الترمذي في طعام اول يوم حق
والثاني سنته **واليوم الثالث** سمعته ربا اب ليرى الناس اعامه
ويقبلون فيهم رمله وبسهمه ثم الناس عليه ويبسهم به غيره بل يفتخرو
ويظلم في الناس فهو في اول عليه **ثاني** اختلف في وقتها هل هو
عند العقد او عقبه او عند الدخول او عقبه مضيقي او موسع من ايام
العقد اب انما الدخول اقول قال النووي اختلفوا في عمارة ان الاصح
عند المالك بعد الدخول وعن غيره عند العقد وعن آخرين قبل وبعد
وذكر ان السني ان اياه ذكر انه لم يرض في تعيين ما حكاهما وانته استنبط
فيه بعد الدخول وان وقتها موسع وكانه عمق من تصرف الماوردي
بأنها عند الدخول وعقبه عمل الناس وهذا الحديث اشار البخاري في حقه
ان لم يرد من حديثه وترك العباد فقال لم وقتها بين الوليمة يوما وليلتين
انما يجعل كما وقتا معينين **بعض** من حديث قتادة عن الحسن
بن عبد الله بن عثمان التقي بن رحيل عن بن ثقف قال قتادة
ان لم يكن اسمه زهير بن عثمان فلا درى ما اسمه انتهى وضرب المصنف
عن ذلك صغى وحزم بعزوه اليه فقال **من زهير بن عثمان** رمضه وذره
البخاري في تاريخه وقال لا يصح استناده ولا يعرف زهير صحبه وبعارضه
ما هو اسمه مع قال ابن حجر وشارح رايه بضعفه في صحيحه انتهى وقال القبيسي
بعد ما عزا لاجد فيه عطاء ابن العباد وقد اختلف في رواية البيهقي في السني
من حديث الشس وضعبه وقال الماخذ في لولولي العراقي في حقه كما في حقه
جدا وقال والده الزبير لا يصح من حريم طريقه وقال ابن حجر ضعيف جدا
لكن له شاهد منها عن ابي زهير مشدود خرجها ابن ماجه وغيره

الاول والآخر يعني لما يولد الجاهل من الاجدت من معتمده عليه وحده اول اخره وانما

متن من العقود اول اجل وانما سنه ظهر الي شي ورج العاصم الثاني
بانه ارباب الى استعمال العربي لقول ابن الاثير عن الخطابي المتري في العربية
المستوفى فاعاد على وط استقام والعامه لترك المنكى الان حاله في قهوده
معتد اغلبا حد شقيه انتهى وما اعتمده عليه لا يعمل الا في نذر تقديما للحق
ابو زرعة يورد فقال ظاهر كلامه انه لا معنى للثبكا الا ما ذكره وهو مردود
الان يريد تفسير المنكى والديك الذي ذكره دون غيره ومع ذلك فهو
منه في لوجن في الكتب المتقدمة في اللغة فتفسر الاثبات بالحق الذي
ذكره اورا وانما قدسوه بالميل الى الجاهل المشقين كما في حديث النبي
فاستبان بذلك ان الاثبات المذكورة عند الجاهل انما هو لميل الى احد العقدين
والاعتدار عليه لا الاعتدار على وظائفه مع الاستئذان فيقول الشهاب العيني
الاثبات هنا لا يوضح في المايل بل يشتمل الامر فيكون طرهما معا وهو لم
لانها انما اعتمده عليه ابن ابي الاثير في اذعان قوله متعقبا لما ارد من هذا الايام
الحديث الذي به المرجع اليه في هذا الشأن والكرامه جمع شرقي لا يصح اليه
انما هما في حد حبه المتفقين بطلان مثل ان الاثبات قد يكون كراهته
الذي مكتبا ان يرفعا لم يثبت بين المالكين من الاثبات ائمة وشواها المنفقين
مع الاستئذان من الطعام فالسنة في الاثبات كما قال الفسطلاني ان يفقد
ما يلا الى الطعام معتمده عليه وقال الحافظ بن حجر يسلم على كراهته
وظهور في ترجمته او ييصب الرجل اليه ويجلس عند اليسر انتهى والكرامه
مع الاثبات ما اشد منها مع الاثبات لا يراين بائنا بالثبات
منه فبها لما ورد عن ابي بكر الله وحسبه انما اعلم على برش وهو مضعف
على برش قال حجة الاسلام والعرب من فعله وقاعد الاثبات ولا يبره قابما
بلا حاجة واعمال الاثبات الربعة انواع الاول ان يضع جنبه على الارض مثلما
الثاني ان يرفع الاثبات ان يضع يده على الارض ويحتملها الاثران بسند
ظهوره وكراهته موتمط حال العمل لكن العاقبة لا يثبتها الا بالراهة وكذا الرابع
فيها يظهر يرايما خلاف الاول **حرفه** عن ابي حنيفة يا الزبير
لا اجر في الاحتماله اي لمن لم يقصد بعمله احتساب امره تعالى والتقرب
به اليه **ابن الماكن عن القام** بن محمد **رسلا**
لا ارا عن حسية اي عن قده طلب الثواب من الله **ولا اعلم** معتد به الا
بشبهه ويلا لمن يبغي بعمله وجهه الله اختمه لانه لا يحب لانه يعتقد
عليه **نقش ابي** القفار وفيدت وعف
لا احصا في الاسلام قال القاضي عمو القميه بمع المتصا مطلقا للفقها