

وبهذا التقدير علم ان المراد بفتحي كزوال فيهما قبيلة ففي اضافته
الى كزوال فوج توسع اشبه **قوله** خروج وقت ظهر اي على قولها **قوله** وقد
قبل جامد ان كني في خاص من افراد كظلل لانه كظلل الكائن وقت
الزوال وحاصل كظلل الى كزوال الذي يصدر عليه كل من الظل وكني
انما هو كظلل كذا بعد كزوال لا الذي وقت كزوال فانه لا يسمي **قوله**
اذا اصغرت الشمس خرج وقت العصر وظاهر ان من وقت الاصفر الى
الغروب وقت همل عند لان وقت المغرب يدخل به كذا في كزوال
المرشدية وفي كزوال غربت الشمس ثم عادت ذكر كذا نعت ان هو وقت يعين
ثم قال بعد ذكر الدليل وقواعدنا الاثاباه **قوله** ثوب كشفق قال في كزوال
قال الجلي ويكون بالنون في سلم الله اعلم به وانما الذي فيه ثوب كشفق
بالثاء المثناة اي ثوبانه وانتشاره وفي ابى داود فور بالفاء وهو بمنه
انتهى والمراد ثوبان حرمة انتهى وفي كزوال وشرح المصنف فان اخرا
اي كعت الى ما زاد على نصف واخر كعت الى وقت اصفرار ذكا اي
شمس واخر المغرب الى اشباك كعبه كرم اي كذا خبير تحريا انتهى **قوله**
واختار المبرد وتعلب اي اختار تفسير كشفق بالبياض المبرد
تعلب قال في اجوهرة وتعلب من اهل اللغة ولانه احوط من احمر
لان الاصل في كصلاة ان لا يثبت منها شي الا يتعين انتهى وفي كتيبته
وماروي عن الخليل انه قال لا عيت كياض بمكة شرها الله تعالى لليلة
فاذهب الا بعد نصف الليل محمول على بياض اجوهرة ذلك يغيب آخر الليل
واما بياض كشفق وهو رقيق احمر فلا يتاخر عنها الا قليلا قد ما يتاخر
طلع احمر عن البياض في الخبر **قوله** وقالوا هو احمر الخ قال في كزوال

لج

رجع الامام وعليه كفتوى لما ثبت عنه من حل عامدة كصناعة كشفق على
احمره واثبات هذا الاسم للبياض قياس في اللغة وهو لا يجوز كذا في
شرح الجمع وبهذا التقدير ان دفع ما في فتح كعتير من ان هذا الترجيح
لا يساعد رواية ولا الفتوى من كدراية لانه خلاف ظاهر الرواية عنه
ولما جاز في حديث ابن فضيل واخر وقتها حتى يغيب كشفق وغيبه بيسق
البياض كذا يعقب كخرج والاك ان باديا لانه حيث ثبت رجوعه
فقد ساعدته الرواية ولا شك ان سبب الرجوع السابق قوي كدراية
وتجيب من العلامة الحلبي كيف غفل عن هذا واستند الى قول الكشاف
في الاستفان كشفق احمره التي في المغرب بعد سقوط شمس ويسقطه
يخرج وقت المغرب ويدخل وقت كعتير عند عامدة العلماء الامام بروي
عن ابى حنيفة في احمره كروايتين انه البياض وزوي اسد ابن عمرو
انه يرجع عنه اه قال فاشح هذا فقد ساعدته الرواية انتهى ل في
الجنيس وقول الامام اوسع وقولها احوط اهم ما في كزوال بنا على
ان كزوال فرض عند وكوقت اذا جمع بين فرضين كان اما القضا وادا
اجتمعا كما في الشئ **قوله** وسنة عندهما لانه يفعل بعد كعتير على طريق
الشيخ فلا يثبت حكم قبل كعتير كذا في اجوهرة **قوله** ولا يعقد على كعتير
لان وقت لم يدخل **قوله** ومن لم يجد وقتها لم يجبا لعدم كسبها ففتح
البعالي كما بسقط غسل اليدين في كوضوء عن مقطوعهما من المرتفين
وافتح بعضهم رجوعهما واختار المحقق في فتح كعتير كزوال في
عدم محل كزوال وبين سببه اجمل كذا جمالا علامة على كوجوب
الفتح الثابت في نفس الامر وجواز تعدد المعرفات للشئ فان كوقت
وانقضاء

وعنده وقت كزوال
ماصل العتير بانواع