

المعروف عند تعدد التمييز قاله الشارح **قوله** اذا نهى عورة وهل كل اذن عورة ام مجموعها هو العورة قاله فقاضي علي واقول كل اذن عورة فتدفع في شرح النية في بحث ستر العورة بان كل اذن عضو غير الراس وكذا في النهرايض **قوله** والمدبرع والمكاتبه وكذا ام الوليد كما في البحر اذ الرق فيها قائم من وجه **قوله** والمستسعاة عند الجحيفة قال في البحر عندها المستسعاة حره والمراة المستسعاة معتقة البعض واما المستسعاة المرهونة اذا اعتمها الراهن وهو مصر في حره اتفاقا انتهى **قوله** ونظرها ويطنها عورة لان النظر اليها سبب الفتنة ولم يذكر اجنب لما في الفتنة انه يتبع للبطن والاوجه ان ما يلي لبطن يتبع لها واخشي المشكل الرقيق كالامة واحرق كالحرق فيؤثر بان يستر جميع بدن لجوار كونه انثى فلو ستر ما هو عورة من الرجل فقط وصلح بعيد وقيل لا كذا في كسراج ولا خفا ان الاعادة احوط كذا في كنهه وافاد في الجران الامة لوصلت مكشوفة الراس ونحوه فاعتقت ان ستره قبل ادراكه بعل قليل او لم ستره للعجز عند جازيت والا علامت به اولاهو وجه والعارى اذا وجد ما يستره في خلال الصلاة كزومه الاستقبال للزوم الستر بسبب سابق بخلافها انتهى قال القاضي علي على هذا الكلام امتنا ولعل مرادهم ببطن مع التستر بدليل ان المجموع هو المتقابل للظهر الذي هو عورة اذ يبعد كل البعد عن الصدر عن كونه عورة لانه والنهود التي فيه اقرب الى الافتتان <sup>من</sup> بجمعين الظاهر وفي بعض احوال الظاهر ما قابل لبطن من تحت التستر الى ستره انتهى وفي التارخانية ولوصلت الامة وصدورها وتبينها

مكتوبه