

خلاف والأحوط الأعادة كما في المجتبى ولوله يتابعوه حتى
 عاد لم يعيد والتشهد كما في الفتح كذا افاده في البحر واعلم ان
 في المتن الذي شرح عليه الزيلعي بعد قوله ما لم يسجد وسجد لله
 وهو غير موجود في نسخة المؤلف التي بخطه **قوله** فان سجد
 للتي قام اليها سهوا او عمدا قرا فيها اولا بطل وضد كما في خلاصة
 لكن اذا الم يقرأ في البطالان نظر لان الموجود دون الركعة
 فلم يوجد المنسد وهو خلط النقل بالفرض قبل اكالم لان ركعة
 بلا قراءة في النقل غير صحيحة كذا افاده في البحر **قوله** وعند ابى
 يوسف بطل بوضع جهته لانه سجود كامل لكون السجود حقيقة
 وضع اجبهته كذا في البناء **قوله** فعند ابى يوسف لا يمكنه
 اصلاحها لبطالها لانه قد حصل جز من الصلاة مع احدث و
 هو سجود فلا يجوز له العنا كذا في الجوهرة **قوله** وعند محمد
 يبنى لانه لم يود جزا من الصلاة مع احدث كما في الجوهرة فيعود
 الى العود لان سجدة لم تتم عنده **قوله** والفتوى على قوله لان
 اتمام الركعة بالانتقال عنه ولهذا الوسعة احدث ينقض الركعة
 احدث فيه حتى يجب عليه اعادته اذا بنى ولو تم بالوضع لما انتقم
 بالحدث وتامه في التبيين وفي فتح القدير وهذا المعنى صحه كسنا
 بسبب احدث اذا لم يتذكر في ذلك لسجود انه ترك سجدة في
 صلوية مع صلواته فان تذكر ذلك فسدت اتفاقا انتهى **قوله**
 الاشارة في قوله ذلك السجود راجعة الى سجود الذي سببه
 احدث فيه والألف واللام في قوله البناء للعهد الذكرى المنسد

بالعود