لاحقيقة ولا مجازا وفي هذا حجة واضحة عليهم لكن عقول اضلها بارئها
كذا في شرح المنسك الاوسط للملا علي **قوله** ان الحمد قال الشمني
بكسر الهمزة عند محمد وبالكسر والفتح على الاستئناف لزيادة الثناء وبفتحها
عند ابي حنيفة واخرين على التعليل قال الخطائي الفتح الرواية العامة اه
وكونها بالكسر على الاستئناف ليس معناه ان التعليل لا يكون الا
اذا كانت لانها تكون للتعليل ايضا كما في قوله تعالى ان صلاتك سكن
لهم وقوله عليه السلام انها من الطوافين عليكم والطوافات بل ان
حمل على الكسر اولى وذكر في الكشاف ان الكسر اختيار الامام والفتح
اختيار الكشاف انتهى **قوله** والملك بالنصب وجوز الرفع وعلى كل فالخبر
محذوف اي لك قاله الملا علي **قوله** وزد فيها يعني بعد الاتيان
اما في خلالها فلا **قوله** كان غير موجود بخط المصنف **قوله** والرغبا
اليك قال في القاموس رغب اليه رغبا محركة ورغبى ويضم ورغبا
كصحراء ورغبوتا ورغبوتى ورغبانا محركات ورغبة بالضم وتحرك ابتهل
وهو الضراعة والمسالة انتهى **قوله** لانه للاعلام يعني بدخول الوقت
فاذا زاد على المشهور يعتقد انه ذكر للثناء على الله لا للاعلام بدخول
الوقت كذا في البناية **قوله** لانه هو المنقول عنه عليه السلام ظاهره
انه لم ينقل نقص فيها وليس كذلك لما في البخاري عن عائشة رضي الله عنها
اني لاعلم كيف كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يلبي وكم تذكر الملك
لا شريك لك فاذا اقتصر على ما عن عائشة رضي الله عنها فلا كراهة
ولا اساءة وان نقص عن الوارد مطلقا فان في المتن الاولى وبها الاخذ
كس لانها شرط وان في غيرها اساءة لانها سنة كما سانته بترك

بالاسنة **قوله** فاذا البيت فقد احرمت قال في البحر افاد انه
لا يكون محرما الا بهما انتهى وقول الشيخ في الشرح ولم يبين الخ تبع فيه
صاحب كنز البيان وهكذا في الفتح وقال في النهر هذا الشرط غير معتبر
المفهوم لان ظاهر المذهب ان يصير محرما بكل ثناء وتسبيح ولو كان
يحسن التلبية حتى بالفارسية وان كان يحسن العربية وتمامه فيه
قوله وعن ابي يوسف الخ لانه بالاحرام التزم الكف عن المحظورات
فيصير شارعا بالنية كالصوم **قوله** وقيل ذكر يد واعيه عبارة الزيلعي
وقيل ذكر الجماع ود واعيه عند الكسائي **قوله** وفي حالة الاحرام اقبح
لانها حالة التضرع وهي المناجات والاقبال على طاعة الله تعالى
وتظلم الظلم في الاشهر الحرم لقوله تعالى فلا تظلموا فيهن انفسكم **قوله**
وانق ايضا قتل صيد اي صيد البر لا البحر قاله في الدرر وفي الشمني
قيد بالصيد لان للمحرم ذكاة غيره واراد بالقتل الذكاة اختيارية
واضطرارية لان ذكاة المحرم الصيد حرام ومقتل يستحل في الحرم غالبا
انتهى **قوله** والدلالة عليه اي بلسانه فلا يقول في الموضع الفلاني صيد
لانه حرام على المحرم **قوله** والقتا قال الشمني ولو ادخل منكبيه في كمها
دون يديه جاز لانه يتكلف حفظه فصار كما لو اتشح بازار انتهى **قوله**
وانق ايضا لبس ثوب المصبوغ بورس او زعفران او عصفر ولا ينبغي
ان يتوسد ولا ينام عليه وهل يكره لبسه لغير المحرم مرس كرجال
قال في الذخيرة نعم وتمامه في الجوهرة وذكر في البحر ان في الخانية
والخلاصة ان توسد بالثوب المصبوغ بالزعفران مكروه **قوله** المصبوغ
بورس وهو صبغ اصفر وقيل تبت طيب الرائحة وفي القاموس الورس احمر

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)