واعترض بان الطريق في مسالة الكتاب غير متعينة ايضا في واحد كما قد علمت واجيب بانه اقل تغيرا بخلاف مسالة العبدين فكان اولى وفي الثالثة اضيف البيع الى المنكر وهو ليس محل للبيع والمبيع ضده قال الشارح والاصل في هذا الباب ان احد البدلين يجب تسمته على البدل الاخر وتظهر فائدته في رد بالعيب ورجوع بالثمن عند الاستحقاق ووجوب الشفعة فيما فيه تجب ثم ان كان العقد مما لا ربا فيه فان كان احاده فالقسمة على الاجزاء وان تفاوتت فعلى القيمة وان كان مما فيه الربا يجب تسمته على الوجه الذي يصح فيه العقد لا غير والله اعلم انتهى قوله فيجعل العشرة بمثلها والدينار بدرهم هذه تسمى تسمة الاعتبار كذا في الجوهرة قوله وهو الذي يرده بيت المال لو للزيافة بل لانها دراهم سقطة مكسرة تكون القطعة منها ربعا وثمنا واقل وبيت المال لو ياخذ الا الجيد كما في البرهان اقول وبه يظهر ان الاضافات بين التفسيرين قوله فيعتبر القاموس في العقد اي وهو موجود دون الوصف وهو الجودة لانها هدر في الامور الربوية فائدة قال في الجوهرة ولا باس بالاحتيال في التحرز عن الدخول في الحرام اه قوله ودفع الدينار قيد في الصورتين قوله وتقاصا العشرة بالعشرة يرجع الى الثانية واما الاولى فتنفع المقاصة فيها بنفس العقد كذا في البحر قوله وجه الاستحسان الخ قال في الفتح ونحن نقول موجب العقد عشرة مطلقة فقصر معينة بالقبض وبالاضافة بعد العقد

٣ عبارة الكنز هذا ان يقبض احدهما قبل ان يفترقا والا بطل العقد اه منه التصحيح بالقبض بالمساواة على صدر التقرير للحاجة اليه اعتبارا برفع العقد الاول بالاضافة الى العشرة الذي صح

ثم بالف وخمسماية فان العقد لازم لان احدهما لم يصدق على الاخر بخلاف العشرة مطلقا مع هذه العشرة للمصدق لان الاطلاق ليس قيدا في العقد بها والا لم يكن قضاؤها اصلا اذ لا وجود للمطلق بقيد الاطلاق وعلى ذلك مشوا وتعرين انها لما غيرا موجب العقد فقد فسخاه الى عقد اخر اقتضا ولما لم يقارنا وكذا لم يقل في اعتق عبدك عني بالف اذ يقع عن الامر اذا اعتقه المالك لم يفسخ فلا يتحول حكمه اه قوله وقيل لا يجوز التفاضل الخ هو رواية الجامع واختارها شمس الائمة وقاضيخان لان الدين لا حق وهو مبني صلى الله عليه وسلم جواز المقاصة في دين سابق قاله المصنف في البناية قوله والاول هو الاصح رواية الى حفص سليمان واختارها المصنف وفخر الاسلام لتضمن الفساخ الاول واضافة العقد الى دين ثابت وقت تحويل العقد فيكون الدين حاسبا على المقاصة فكفى ذلك للجواز قاله المصنف في بنايته قوله وهنا صورة اخرى الى اخر السوادة غير ثابت بخط المصنف قوله وغالب الفضة وغالب الذهب اي والفضة الغالبة والذهب الغالب فضة وذهب حكما قوله حتى لا يجوز بيع الفضة الخالصة بها وكذا الذهب الخالص به ولا بيع بعضها ببعض الا متساويا وزنا قال في المعدن لا يجوز بيع الخالصة اي من الدراهم الخالصة والدنانير الخالصة بها اي بالدراهم والدنانير التي غلب عليها الفضة والذهب الا متساويا وزنا اه قوله ولا يصح الاستقراض بها اي بالدراهم والدنانير التي غلب عليها الفضة والذهب قاله الكمال قلت وبه قال مشايخنا ومشايخ قليلة غش قليلا غش الانطباع فانها بدونه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)