

القاموس ناج الرجل يكي واستبكي غيره **قوله** وكذا في الذخيرة
ساقط من خط المصنف لونه رفع الصوت حرام في حرمته
يعني فضله عن ضم الغنا اليه كما في الدرر **قوله** ولا شهادة كعدو
لعدوه ان كانت العداوة ديناً ودية اخ قال في البحر ثم اعلم
ان المصنف به في غالب كتب اصحابنا والمشهور على السنة
فهي انما ذكر المؤلف من كتمصيل ونقل في الفسحة ان
العداوة بسبب الدنيا لا تمنع ما لم يفسق بسببها ويجلب بها
منفعة او يرفع بها مفرغ عن نفسه وهو صحيح وعليه
الاعتماد وفي الواقعات وغيرها هو اختيار المتأخرين واما
الرواية المنصوصة فيحمله فيها وفي كثير من شهادته العدو
على عدوه لا تقبل لانه منهم وقال ابو جعفر ان كان عدو
قال اصحابنا وهو الصحيح وعليه الاعتماد لانه اذا كان عدو
تقبل شهادته وان بينهما عداوة بسبب امر الدنيا او اختار
ابن وهبان ولم يعتمد ابن كنفرة لكن الحديث شاهد لما
عليه المتأخرين كما رواه ابو داود ورواه غيره شهادته خابن
ولا خابنة ولا زان ولا زانية ولا ذي عثر على اخيه ولا غير
اخذت ويكن حمل على ما اذا كان غير عدوك بدليل ان كنفرة
فسق للشيء عند ذكر ابن وهبان ان كنفرة يفتضيه كلام
صاحب كنفرة والمسوط ان العداوة الدنيوية قاذحة في
شهادة العدو وعلى عدوه وعلى غيره لانهما فسق وهو لا يتجربى
وان دعواه العداوة قاذحة في عدوك نفسه لا في عدوك خصمه

ما

ما لم يشتمها وذكر ابن العماد في اصله في الايضاح ان شهادة كعدو
جائز عكس شهادة الزم لعدوه وهذا يدل على انها لم
تقبل للثمة لا للفسق او بشرف وفي الدر المختار وفي فتاوى
المصنف لا تقبل شهادة الجاهل على العالم لنفسه بترك ما يجب
تقبله شرعاً في لا تقبل شهادة من علم مثله وغيره والعالم يعبرين
على ترك ذلك ثم قال والعالم يستخرج المعنى من كنفرة
كما يجب وينبغي انه **قوله** من التفرقة عليه اي على عدوه كما في
الشمي **قوله** ولا شهادة ممن شرب على اللها احتسب ممن
شرب لعصاة لعمدة حلقة او في البيتين ومن من شرب
على اللها اي مداوم شرب الخمر لاجل اللها وفي المصباح
اللها معروف واصله ترويح النفس بلا تفنن لعمدة انتهى
قوله وقال لنا صحيح السواد ساقط من خط المصنف ولا
شهادة من يلعب بالطيور لانه يورث الغفلة قال في كنفرة هذا
كانه بالخاصية المعروفة بالاسبق **قوله** والقالب في ان
يصعد الى السطوح فيطير طير فينظر العورات كمن يصعد
سطح لطير طيره وهذه ايمتضى منع صعود السطح مطلقاً لانه ان
يراد ذلك لمن يكثر منه لانه الداعية فان الداعية الى الشبي
كالجذب في اقتضا المواظبة عليه كما في لعب كسطر في فانه يشهد
فيه داعية عظيمة على المواظبة حتى انهم يجابسون النهار
والليل لا يزال احدهم عن الاكل ولا عن شرب وهذا
من اظهر وجه على انه دواعي الشيطان ولا وجه ان اللعب