ماله كله وهو عند رهما لو كان الجابر هو الآخذ بنفسه فلا ضمان عاديه
خيف على الوديعة الفساد ورفع الأمر الى الحاكم ليبيعه ولو لم يرفع
حتى فسد فلا ضمان فلو اتفق عليها بأن ارتاض وهو متمرع وقرأ
من مصحف الوديعة او الرهن فهلك حالة القراءة لا ضمان لان له
ولاية هذا التصرف صيرفية قاله وكذا لو وضع سراجا على المنارة
وفيها اودع صبا وعرف اداء بعض الحقوق وممات الطالب وانكر
الوارث الاداء أحبس المودع الصك ابدا وفي الاشباه ولا يمين مدين
الميت بدفع الدين الى الوارث وعلى الميت دين ليس للشريك اخذ
وديعة العبد العامل لغير امانة لو جبره الوصي وكذا ظئر
اذا عملت قلت فعلم منه ان الاجر للناظر في المستغف اذا احتاج عليه
المستحقون فليحفظ وفي الوهبانية ودافع الف مقرضا ومقارض
وربح القراض كشرط جار ويجبر وان يدعي ذو المال قرضا وخصمه
قراضا فالقول قبل احد وفي العكس بعد الربح فالقول قوله
كذلك في الايضاح ما يغير وان قال قضاعت من كيسي وحده
يصح ويحلف فقد يقصر وتارك في قوم لا مر صحيفة
فراحوا واحت يضمن المتأخر وتارك نشر كتوب صنيعا فعت لم
يضمن وقرض كفار بالعكس يؤجر اذا لم يسد كتب من بعد علمه
ولم يعلم المالك ما هي تنقر قلت بقي لو سد مرة فتحه كفار
وامضه لم يذكروه وينبغي تفصيله كما مر فتدبر اه وافول اعلم
ان قلت بقي الخ لصاحب الاشباه وان قلت بقي الخ للشرنبلالي
وصنيعه يفيد انه له فتنبه وقال الشرنبلالي في شرحه للدرر الاقاد

صورتها قال خذ هذه الالف على ان نصفها عليك قرض على ان تعمل
بالنصف الآخر مضاربة والربح لي صح ويكون اشارة اليه بقوله جاز وجيد
لانه شرط لنفسه منفعة في مقابلة قرض وقد نهى رسول الله صلى الله
عليه وسلم عن قرض جر نفعا فان ربح فهو بينهما وان خسر فعليهما
نصفان لاشتراكهما في المالين وغنمه لرب المال وفي الكشف مستصنع
ولو كان القرض اكثر من النصف او اقل لا يختلف الحكم متى كان
جميع ربحه مشروطا لرب المال انتهى **كتاب العارية**
اخرها عن الوديعة لان فيها تمليكا وان اشتركا في الامانة ومحاسنها
النيابة عن الله تعالى في اجابة المضطر لانها لا تكون الا لمحتاج كالقرض فلهذا كانت كالصدقة بعشرة والقرض بثمانية عشر كذا في البحر
قوله وهي مشتقة من التعاور وهو التناوب كانه يجعل للعبرية
في الانتفاع تملكه على ان تعود النوبة اليه بالاسترداد متى شاء وتمامه
في الشرنبلالي **قوله** وهي تمليك المنفعة بلا عوض افاد بالتمليك لزوم
الايجاب والقبول ولو فعلا وحكمها كونها امانة وشرطها العوض
لانها تصير اجارة وصرح في العمادية بجواز اعارة المشاع وابداعه
وبيعه يعني لان جهالة العين لا تفضي الى المنازعة لعدم لزومها
وقالوا علف الدابة على المستعير لا العبد مطلقة كانت او موقتة اما كسوة فعلى
العبد وهذا اذا طلب الاستعمال فلو قال المولى خذه واستخدمه
من غير ان يستعير فنفقته على المولى لانه وديعة كذا في الدرر
المختار وقال ملا مسكين هي تمليك المنفعة بلا عوض القيد الاول
احتراز من الهبة لانها تمليك العين والثاني احتراز عن الاجارة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)