

يدخل في الحديث كما يدخل الصبيح وكثعلب لانه ذوناب  
قال كشمي وفي بعض المواضع انه يوكل والخناش كرمات  
بجدة في اوله وسجدة في اخره الرطواط سمي بذلك لصغر عينه  
وضعت بصر من الخفش بالتحريك وهو صفر العين وضعف  
البصر خلقة او صداد في الجفون بلا وجع اه **قوله** وحل غراب  
الزراع لانه لا ياكل الجيف اصلا كما في مسكين وكن اهل الرخم  
لانها تاكل الجيف كما في كسبين **قوله** لا يحل الغراب الا بقع  
الذي ياكل الجيف لانه ياكلها كسباع الهائم قال الملا علي  
والا بقع الذي فيه سواد وبياض كما في الكشف وقال لقاه  
البرجندي وكنتم سيد بالذي ياكل الجيف اشارة العلة  
المهمة والا فكل البقع كذلك هكذا قيل لكن ذكر في الظهيرية  
ان الغراب الا سود والا بقع ثلاثة انواع يقع يلتقط الحب  
ولا ياكل الجيف وهو غير مكروه ونوع اخر ياكل الحب مرة والجيف  
اخرى وانه غير مكروه عند ابي ج حله فالذي يوسف وقتل  
ملا مسكين عن كذخير مثل ما عن الظهيرية وزاد وهو  
الغداق وهو غراب اسود ضخيم واخ اجناحين والفاخته  
يوكل وكذا الذي يسمى بضم كمال اهو في الجوهرة وكذا كلباس باكل  
الهدد والحمام والعصافير لان عامة اكلها الحب والتفاح  
ثم قال واما الدجاج فلا باس باكله باجماع العلماء وكن البط  
الكسكري في حكم الدجاج اه **قوله** وهو العمقق وزان جعفر  
طائر نحو الحمامة طويل كذنب فيه بياض وسواد وهو نوع

نوع منه لا ياكل الا اللبنة  
وانه مكروه

من الغراب والعرب تشتم به اه وفي مختصر كنهاية العمقق  
طائر معروف ويقال له العمقق ايضا اه وفي كنهاية العمقق  
طائر معروف ابلق بسواد وبياض اذنب يعقق بصوته  
يشبه صوت العين وكما في اذاصات اه **قوله** يوكل عند ابي  
ج لانه يشبه الدجاج في اكل الحب والنجاسة كذا في كشمي  
**قوله** الصبيح يقع كذا وقال كسر قندي **قوله** ولا يحل الزنبور  
لانه من المؤذيات **قوله** والحشرات قال ملا مسكين عنها  
بالذكري وان كانت داخله في الحشرات لانها من اخب الحشرات  
اه **قوله** والحشرات اي لا يحل اكلها لانها من اجناس لعن العرب  
تسخنها قال الله تعالى ويحرم عليهم اجناس قال كذا في بيع وفي  
الجوهرة **قوله** والحشرات كلها تعني الماني وكبري كالضفدع  
وغرها وكن السلحفاة لانها من الحشرات وكن الثيران والافوا  
والعضاية وكن تافد والحياة وجميع كذيب وكذا نايير وكعقرب  
والذباب والحجلان لان هذه الاشياء استخينة قال الله تعالى  
ويحرم عليهم اجناس **قوله** وهي صغار ذباب الارض كسواد  
غير ثابت بخط المص **قوله** ولا يحل ايضا الحمر الالهلية يعني بالانفاق  
كذا في الشمي ولوصارت وحشية بعد ذلك كما في المعدن عن  
الراجية ويوكل الحوشى كما في مسكين وغير **قوله** وكن البعل  
الذي لا يحل لانه نفاق كما في الشمي **قوله** وفي فتاوى كمال في اخ  
السودة غير ثابت بخط المص **قوله** وكن الاحل الخيل عند ابي ج  
قال كسر قندي والمراد خيل كبر اما خيل البحر فلا يحل اكله

Copyrighted material