

كان له ان يسترد هار جيل فاذا تركها له اذن امام تركها بعشرا و
 خراج الوان يكون الرجل من اهل العطايا فيجعلها عليه عطية
 كذا في قاضي خان قاله في شرح والخلاص في المحي المسلم اما
 الذي قاله اذن شرط في حقه اتفاقا كما افاده في الدر المنثور عن
 النظم **قوله** لقوله عليه السلام من احيا ارضا ميتة حتى له
 اى من جعلها على صفة ينفع بها بعد ان كانت لا ينفع بها
 حتى له كما في الدراج قال ان يبلغ وروى بها كان اذ ناسه عليه
 السلام كقوله من قتل قتيلا فله سلبه فانه يحرض من سلبه
 لا نصب شرع على ما بيننا في موضعه اه **قوله** وقوله عليه السلام
 والسلام ليس للمرا ما يطالبه نفس ما به فليس لاحد ان
 يحضر به يدون اذن وقال في كسراج ثم اذ الم يملك بالاجيا
 يعنى بان احياه بغير اذن الامام وملك الامام بعد الاجيا
 تصير ملكا له واذا ولى ان يجعلها الو امام له ولا يسترد هار
 منه انتهى **قوله** وان حجرة الارض بعد اذن لا يملكها
 التجر وهو اقام من حجر يسكون لجيم كما في التمشي وهو المنع بان
 اعلم في موضع من الموات علامة فكانه منع الغير من الاجيا
 كما في مسكين وقال في البداية حجر يقشد يد لجيم يجوز ان يكون
 من حجر يسكون لجيم اه وفي كسراج حجر يقشد يد وين وي
 بالتحنيف اه **قوله** واما من وضع حجر فبحر لجيم كما في التمشي **قوله**
 لانهم كانوا لفظ كانوا ساقط من خط المص **قوله** فاذا لم يعرها
 اخذها الو امام منه ودفعها الا غير لانه دفعها اليه ليعرها فتحصل

المسكين

للسلبي منفعة العشر والخراج فاذا لم يحصل المقصود فلا فائدة
 في تركها في يد كذا في كتيبين **قوله** وانما قد بثلاث سنين
 انه قال في الجواز اخر وهذا التقيد بثلاث سنين ليس به
 وذلك على ما يقع الغلبة انه ترك احياها اه وقوله ليس به
 يعنى قضاء بل هو لازم ديانته لانه سبق غيره فكان اوله به من سبق
 بكان في المسجد او في الرباط او في المزارع كان هو اولي به من غير
 كما افاده في الخاتمة **قوله** فاذا احياها غير قبل مضيتها التحق سبب
 الملك منه دون الاول الا انه يكون اجيا الثاني قبل مضيتها
 سنين مراعاة لحق الحجر ونفيا للوحشة عند كذا في الخاتمة **قوله**
 ولو كررها في البداية كرتب الارض اذا قلعتها للحراثة اه والمنع
 ما يبنى للسيل ليرد الماء كذا في المغرب وفي كتيبين ولو كررها
 او ضرب عليها المنساة او شق لها نورا من اجيا كذا في المبسوط
 وذكر في الهداية ولو كررها وسماها فغن حرمته اجيا ولو فعل
 احدهما يكون تجديدا وفي المعدن ثم ان احيا هو ان يكررها
 ويسميها فان كررها ولم يسميها او على العكس فانه يكون تجديدا
 لا اجيا كذا في رواية الهداية اه **قوله** وان حوطها اى جعلها
 حايطا وسميها هكذا بالواو ولفظ وسميها في كسراج التخلط
 بها من العبيث وفي ثلاث نسخ من كتيبين من حملها نسخة
 مقابلة على خط المؤلف وكذا في مسكين والشمي والجواز
 ونسخة من البداية وفي السابعة باء ونصه ولو حوطها وسميها
 اى او جعل لها المسام بحيث يعصم الماء يكون احيا لوان كل

