

يا غدا اذا ضمتي بتني
كل طير غني على كل عصفور
يا لك اسم من غزال اغتت
تم لقد قام الصيور تغني
لا يكون الحمام اطرب منا
حزنا بالبحر اصبح خلاه
حيث قطعنا صيدت ما كان واصلوا
اسانا فقلنا قال لك قباله
كنت مثل الحمام تالف ليلا
صعدت مثل الغزال تنزعنا
لو تكن ايتا بذي بك منا
فنتي جنتنا عليك عطفنا
غبت عننا شجلا وما غبت معني
فتدارك وعدنا لنا مجدنا
فوق ما كنت قبل هذا وكنا
وقال عنى عنى
بجوك سيدي طاب انزادى
وغير رضاك مالي في مزادى
فيا من حبه قوتني و زادى
غرت ايج غرسا في فوادى
فلا سلواك يوم التنا د
وكيف يكون قلبك عنك سال
وانت اهلكت للذوق حاله
فيا من بالحبه قد فضلتني
وجهت القلب منى بالفضال
فتو في زائد واجبا بادي
صفاء الوقت من كدر العباد
ولد زنى السرور بكل نادى
ومحبوب على رغب العادى
سفاتى شتره احياء فوادى
بكا السر الحبحم بحر الواد
تجلى ذواك بدل لغا شغيبه
وقد غابوا عن اذنان فيه
فادهش بالجمال ما هدير
فلولدا اسم يحفظ عار فيه
وقال عنى عنى
ولم اراك لتوفيق للعبد نعمه
اذا حصل التوفيق فالكامل اصل

وقال بخت ابيات حضرت الشيخ عبد الغنى النابلسي رحمه الله
كان سر في العباد اختيار
فلطيف نذا وذا الهزار
فتامل سيد ولد الاسرار
رب شخص تنوره لاسرار
لمهالك وما لئلا اقتدار
بزمام التوفيق تم حذبت
ومن الغي لهدى نقلته
مروض والعنايت اشتقت
غافل والسعادة احتضنته
وهو عنهما مستوحش نيار
ان ارا والربا يفعل صدقا
واذا تم باصلاح حقا
يتدل الى المحضض في فري
يتعاطى التبع عدل فلفنا
ه جميعا و فلسه ديار
ان تهادى في غفلة انقطت
عين بر من كل سوء رعته
او عورت العيون ما دنسته
كلما قار في الذنوب انته
توبة طهرته و استغفار
طاهر في الطريق جذبا و عشنا
ولمن عناية اسمر فرقي
وعن اسمر شده يتلقى
لهنوا سره و انما يتفرقي
لا به حيا شتره والذوار
او تولد عن الدله نولا
ه بلطف فضيل القطع و هملوا
ثابت ثابت اذا الغير زلا
وعليه ان نزل عين من اند
ه تقيه وبسرة الستار
لم ينزل في الصمود وقتا فوفا
وله كل مطلب يتأخر
كل يوم له صواب شتره
وفتي كابد العباده حتى
منه قد مل ليله و لئها
ان تتي الدلفا فاولده قهرا
او تها للميسر صادق عسرا
ولصندي للشفع حاور حرا
يفعل الحيز ثم يلقاه مشرا
واذ ارام جنبه فني نيار