

موضع التخفيف وذلك اذا كانت متبداً بها لثبوت بصورتها الاصلية المشتركة
وكذا اذا خففت بقلها الفا مخوراس انتهى اذا تفر ذلك فنقول الهزة اما
ان يقع في ابتداء الكلمة او في حشوها او في اخرها والحق ما سلكنا او متحرك
بعد سكن او حركته والحق ما بعد سكن او حركته ولربما يكون هذه الاحوال علم
يذكر فاشترت التفضيل ذلك بقوله **الفا الهز المتكسر اذا وقع في الابداء**
كالماء واخذ واحد وان يقع الهز حشواً كان غداً فهو يكتب بحرف **ج** في **جرك** اي
حرف ما قبل الذي تقدمه ما عدا ما راها في حقيقته فان التفتح ما قبله كتب بالياء
كما نظروا في الضم والواو والياء والفتحة والياء والياء **وان جرك الهز الواقع**
حشواً كان **بعده حرف ساكن** كتب بحرف حركته وهذا معنى قوله **فما به جرك**
ذلك الهز من الحركات **فجرك التثنية** الهز فاكتب بحرف الالف ويلزم بالواو
وييسر بالياء **وبعض اهل العلم حذفوا** الهز المتحرك الواقع حشواً مطلقاً خطاً
اجتنبوا اي اجتنابوا لان تخفيفه بالحرف وبعضهم حذفوا المتفتح فقط لانه تخفيفه
يسهل وسهله **وان يكن ما قبل الهز المتحرك الواقع حشواً اي كالهز جركا**
فبالياء في ذلك الهز **رسم الكا** في كتب المتفتح الواقع بعد كسرة لانه
بالياء والمتفتح بعد كسرة كونه بالواو وما عداها حرف حركته مطلقاً عند سبويه
كسأل ولؤلؤم وييسر ومن معركتكم ورؤس وسيلر وينزوك والالكسور
بعد ضم وعكس كالمثلثين الا جزيرين في حرف حركته ما قبلها عت والارض **ان يقع**
الهز في اخر الكلمة يسكن ما قبله **فاحذف** ذلك الهز خطاً لانه اذا خفف
لغزاً خفف بالحرف **كعق الزمن** وملا الارض ودفن وخبث وجر وخبث

في قوله جرك

واكتبه بالياء
على هذا

فان

فان جركا واخذت شيئاً بالالف واحدة بعد كسرة التثنية ولا صورة لهز متشبه
وان جرك حرف ساكن على هذا الهز الواقع في اخره **فلهذا الهز يكتب كالجاء**
اي كالهز الذي **سكن حشواً مع مشكراً** اعني ان يكتب بحرف حركته ما قبله كالجاء
الواقع حشواً بعد كسرة سواء كان متحركاً كيقراً وكسراً وكسراً ويقرى اوساننا علم
يقراً ولم يقرى ولم يقرى لان كونه تسقط في الوقت وسنن الخط عليه **هذا**
ذو نوا وحرف واقع في طرف اليا **خبر متشبه** وقت عليه الاتصال **ينع** لربما
يستقل **فلهذا وسط يكتب بحرف يقرؤه** بالواو مطلقاً **يقرؤه** بها عتس و
بالياء عند الارتفاع **في جرك** بالياء **ويملأه** في هذا جركه بالواو ورايت جركه
بالواو لما تقدم **الهز الذي يخفف بالفتحة** الادغام بحرفه **وكما مر في**
كذلك متشبهين **كالخبيثة** فاحذفه بحرفي ذلك الهز خطاً لان في اللفظ ثقلها
الالحاق الذي قبلها **وجعلها حرف واحد** هكذا في **واما الهز الاول** اي الواقع
في الابداء **المسقط** سواء كان حرفاً او ياء او واو او ايمثال ذلك
فهو اي ذلك الهز **لا يثبت** عن وصفه الذي ذكرنا **اولاً** لانه يسهل بالالف بل
يسبق عليها الرشد الاتصال **الاشارة** في كتابه انما بالياء لانهم لو كتبها بالواو
لكنها لكانت كدوى التكرار في الصورة الرسمية وهو مستعمل **وكذا** **البن بالياء**
اجعلوا وغفلها ابن الحاجب في ان **فتحة** **كله** واقع **بعده حرف مد** الف او و
او با **مشبهة** ذلك **لمد** **صورتها** اي الهزة في الاسم كسأل ورؤس ومستهزات فانه
صورتها الهز في الاول الف واقع بعد مشكلاً وفي الثاني واو كذلك وفي الثالث ياء
كذلك **احذف** في الهز المذكور في الخط فراه من قول المتكلمين **ولا تعبا** اي تنال به

اي سلم حرفه
في قوله جرك
في قوله جرك
في قوله جرك
في قوله جرك

في قوله جرك
في قوله جرك
في قوله جرك

في قوله جرك
في قوله جرك
في قوله جرك

في قوله جرك
في قوله جرك
في قوله جرك