

اعتبارها بما في نفس الامر ما لو هاد الدم قبل مكان ما ذكر سواء اعتاد عودته
 ام لا او طقت قرب عرده بعبادة او اخبار ثقة قبل مكان ذلك ايضا فان وضعا
 باق كما لو قصي به نعم ان امتد الزمن على خلاف العادة بحيث يسع ما ذكر بان
 يطلعك وضوحها وما صلته به وما تقر علم ان غير الحارث الثقة بعبوده قريبا
 او بعيدا كالعادة ولو شققت حقيقة لم يلزمها تجديده في الا ان خرج حوث عند
 الشروع في الوضوء لو بعد **فصل** في الحكم المستفاضات اذا رأت المرأة الدم
لسن الحيض السابق اي فيه وهو ما بعد التبع **قله** فان لم يعبر اي تجاوز الدم
 لا يقيد كونه اقله لاستحالة فلم يتبع للاعتراضه على ان يصح ان يريد بالاقبل هنا ما
 عد الاكثر وحيث لا يراد على العادة ثمن الا يقال دون الاكثر بقيد كونه «وغيره لا يمكن لمحاورة
 للاكثر ايضا فسمى الاقل لانا نقول بل يمكن والوقت ان الاقل يقيد كونه يوما بيوم
 لا يتوهم فيه مجاوزة حتى يفتى بخلاف الدون لشموله على اخر لحظة من الحيض
 فهو لا تصاد به وتوهم مجاوزة فاحتج بنفسه ونظيره قول المتن فان بلغها
 اي الماء دون الثلثين كاهو صرح السياق فيه هذا التاويل وان كان الظاهر
 رجوع الضمير للماء لا يقيد كونه دون **اكثره** ولم يكن يعنى عليها بقية طهر كما هو معلوم
 في حكمه على المطهر بان لا يمكن ان يكون دون خمسة عشر فاندفع اراد هذا عليه
نكله حيض على اي صفة كان والحقال تغير العادة يمكن فلو رأت الدم خمسة
 اسود ثم احمر حكما على الاحمر ايضا بان حيض ثم ان انقطع قبل خمسة عشر استمر
 للحكم والا فلحيض اسود فقط اما اذا بقي عليها بقية طهر كانت رات ثلاثة
 دما ثم الحيض ثلثا ثم ثلاثة دما ثم انقطع فالثلاثة الاخيرة دم فماد يخرج
 بانقطع ما لو استمر فان كانت مستداه غير مميزة او معتادة غلبت بعبادتها كما قالوا
 فيما لو رأت خستها المعهودة اول الشهر ثم بقا اربعة عشر ثم عاد الدم واستمر
 ثبوع ولبيلة من اول العايد طهر ثم تحيض خمسة ايام منه ويسمى ودها عشرين
 ويجرد روية الدم لزمن مكان الحيض يجب التزام الحكم ثم ان انقطع قبل

وليلة بان ان لاسئى تنقضى صلاة ذلك الزمن والابا له حيض وكذا اذا لا انقطع
 بان كانت لو ادخلت الغضنة خرجت بيضا نقية فيلزمه الحيض التزم الحكم الطهر
 ثم ان عاد قبل خمسة عشر كوت وان انقطع فقلت وهكذا حتى يعنى خمسة تجيد
 يرد كل الى مردها الا انى فان لم يجاوزها بان ان كلاما لدم والنقا الحيض
 حيض وفي الشهر الثاني وما بعده لا تغفل لا انقطع شيئا مما حران المظاهرة
 فيه كالاول هذا ما صحح المأفى وهو رجمه لكن الذي صحح في الحقيق والرضة
 وهما المقبول كما في المجموع ان الثاني وما بعده كالاول **والصفرة والكدرة** **باب**
في الاصح لسببها الذي في ليلة لها وضع عن عايشة رضاه عنها ان النساء
 كن يبعثن بالدرجحة فيها الكوسف فيه الصفرة تقوله لا تجبن حتى ترى القصة
 البيضاء ولا يعارضه قول ام عطية كن لانعد الصفرة والكدرة بعد الطهر شيئا لان
 الاول اصح وما يشهد بقدره والرم لرضي الله عليه ولم نر غيرها على ان قولها بعد الطهر
 مجمل لاحتماله بعد دخول زمنه او بعد انقضاءه والحيث اني ولما انقضاءه المتن
 من جريان الخلاف في المبتدأة والمتادة في ايام العادة وغيرها هو المعتاد فلا
 وقع في الرضة وغيرها قيل سابقا قديم انهما دم والمعروف انهما ما ان لدمان انتمى
 وايها دم الذي مجموع على ان نفى الدموية عنها من اصلها لم يصح **فان عبر** الخادم
 اكثره فاما ان تكرك هبتة او معتادة وكل منهما اما مميزة او غير مميزة والمعتادة
 اما ذكره القدر والوقت او ناسبها او لا حظها فلا تقام سببة **فان كانت مبتدأة**
 اي اول ما ابتدأها الدم **مميزة بان** تفسيره لطلق الميزة لا يقيد كونها مستداه ترى
قريا وضحيما فالضعيف استحاضة وان طال **والقوى حيض** **ان الذي يفتى**
القرى عن اقله اي الحيض **ولا عبر اكثره** ليمكن جعله **حيضا** ولا تقص **الضعيف**
عن اقل الطهر وهو خمسة عشر يوما ولا يجعل طهر بين الحيضتين فلا يخل
 شرط ما ذكر كانت فاقدة شرط معين وسياق حكمها كان رات يوما اسود ويوم
 احمر وهكذا لعدم اتصال الضعيف بخلاف ما لو رأت يوما واسيلزا اسود ثم احمر

وليلة