

قائمة بأقلت منها قاعدة وهي ان الصف اذا نسبت للشيء لم يكن كانه الصفة
في حكم الفعل في جواز الوجود بين صيغة الافراد مع التاء وصيغة الجمع كما ان
الفعل كذلك في قولنا النساء جارات او جئنا على لفظ الواحد والجمع اما الاول
فبناء على ان كل جمع مؤنث كونه في تاء ويل المعادة واما الثاني فلكونه مسئلا
للتصريح المؤنث فروع اللفظ في التاويل والجمع في التاويل وفي علم الرجال
جاءت اوجادها او لا يجوز الرجال حتى لا يجوز النساء جارا وان جاز
العيون والايام ان فعلنا منها المصنوع استندت في التصريح المختص في شجرة
الجمع والافراد فافرد المصنوع اي اختار الافراد من هذين الجائزين للاختصاص
في الافراد وكذا الكلام في قول دون بمعنى قدام وقد يحكى بمعنى كلفه ضد
فوق وعلى ايها يحمل يكون مع فاعله في محل النص على الثانية من فاعل نظر
وحاصل المعنى نظرت في مختصراته المطبوعة مجازا ان كتب بالمبسوطة
هذا واعلم انهم قالوا للظرف احكام اربعة كالجوار والمجوزين بعين الاول
ان يتعلق بفعل او معنى فعمل والثاني انه اذا لم يتبق ما يطب لرومان
وقد بعد التكررة المختصة فصفة لها وبعد المعرفة للحضرة اعترافا وبعد
غير المختصة منها فحمل لها والثالث انه وقع صفة او صلة او حال او احوال
لا يتخلق الا بمحذوف والرابع انه اذا وقع في احد هذه المواضع اللابية
وبعد المنع والاشتراك يجوز ان يرفع العاقل اذ عرفت هذا فنقول في اول
مصنوع الظرفية والعاقل في اي نصيب المذكور نظرت برده على انما
بل العاقل في محذوف فانه قد وقع في موضع لم يتبق ما يطب لزوم

من المبتداء ونحوه وهو موقوف بعد المعرفة وهو مختص بقرينة نحو حال
وقد عرفت في حكم الثالث ان عاملا محذوف ان قلت المراد ان العامل
فيه اي في نصب دون على الحالية من نظر وهو لا ينافي ان يكون العامل
في نصب على الظرفية هو المحذوف فان المصنوع على الظرفية هو لفظه في
وحده وعامل محذوف والمصنوع المحذوف على الحالية هو الجملة الظرفية
اعني دون مع فاعل السكن المستقل اليه من عامل محذوف قلت نعم
يمكن ان يحمل على ذلك لكنه تعسف وعدوان عن الظاهر المتبادر من
العبارة كما لا يخفى واعلم ان دون يحكى بمعنى غير ايضا صرح به في شرح اللباب
فيجوز ان يكون منصوبا على الحالية دون الظرفية اي نظرت في مختصراته
المطبوعة غير كنهه بالمبسوطة تدبر كنهه جمع كتاب مجرورة لافادة
دون اليها المبسوطة مجرورة على انها صفة كنهه لا يخفى ان الضمير في كنهه
ليس جزاء من الموصوف لكن لما كان صحتها توصيف كنهه بالمبسوطة
ليست اضافية الى الضمير في كنهه معا فوجدت الفاء في كالفاء ونظرت
وتعذر الى المفعولين الاول منها فوه كنهها منصوب على انها مفعول
وجدت والهاء مجرورة والحمل لكونه مضافا اليه لا كنهه عايد الى المختصرات
واعلم ان التمييز في المصدر انما يتصنع تمام صيرته بالتبوين لفظا نحو عند
طرد هذا وبالتبوين تقديره كما في غير المنصرف نحو عند مناقيل ذهبها
وفي المبنى لا في المصنوع نحو عند عن رطل او كنهه المستهامة كنهه رطل اعاد
وكنهه في ذلك الفصل بينا وبين صيرتها نحو كنهه في الدار رطل التبت وفي