

متفاق لنا الافعال اللازمة ترفع الهم الواحد على الفاعلية والافعال
المتعدية ترفع الهم واحد على الفاعلية وتنصب ما آخر على المفعولية
فهذا جرى قياس مطرد ولو تركه قوله فهذا الشأن اظهر في جميع الافعال
تلك ان انت هذا الحكم في كل فعل سواء سمع من العرب او لا والسماعية
غير مطردة متفاق لنا ان الباء تجر قوله مثلا منصوب على المصدرية اي
امثلا تجر على وزن تم صفة مؤنث وفيه لفظ لم تجزم بضم الهم
سماعية لقوله قولنا وفولنا منحصر فيها سمع من العرب صفة كاشفة
للسماعي وليس كانه مجاز وان كانت كما سمعت من العرب ولاشك ان المطرد
في فتح التقديم على غير المطرد ولان ما لا يطرد في كلامهم جرى مجرى
الناذ والناذر عن القياس الخارج عن الاصل كذا في الضوايق وله
الناذ والناذ الساقط وقوله للخارج صفة بعد صفة للناذ والمطرد
ليس كذا فهو اولى بالتقدم فلذلك قدمه عليه ثم قال الباب الثالث
في العوامل اللفظية السماعية واعرابها كاعراب السابق لكن قدمه على الراء
لشرفه لانه اللفظية السماعية اقوى لانها تعرف بالحس البصري فيحدث
لانه العوامل اللفظية هي الالفاظ التي هي اصوات مخصوصة وليست
بمحمولة بالبصر بل بالسمع فلو قال تعرف بحس السمع والقبول كان
اولي والمعنوية تعرف بالقدح فقط لانه اي العامل المعنوي اما الابداء
الرافع للبتداء والخبر او وقوع المضارع موقع جنس الهم او الرفع
للمضارع او كونه الصفة بمرفوع او منصوب او مجرور والعامل في الصفة

في الصفة عند الاخفش على ما جرى في آخر الكتاب في الباب الرابع
ولا شك ان كل واحد منهما صفة عقلي لا يعرف الا بالقلب ولا شك
في مزية ما يعرف بالثبوت على ما يعرف بالثبوت في الواحد
المزية بمعنى الفضيلة فعليه لها في الاساس تمزية عليها بفضلتها وجرها
المزايا ثم قدم المصن الباء الرابع في العوامل المعنوية على الباب
لخاصة في فصول من العربية لان المراد من علم النحو معرفة العامل
والمعول والبحث في الرابع من العوامل وان كانت معنوية بخلاف
الخاص فان البحث في تعريف والتكثير والتذكير والتانيث
وغيرها من مميزات الفن وليست بمقصودة من هذا الفن وان كانت
مقصودة في هذا الفن والفرق بين المقصود ومن هذا الفن وبين
المقصود في هذا الفن طر حينئذ يشمل النثر المقصود الاصل وغيره
بخلاف الاول والمقصود من هذا الفن مقدم على المقصود في هذا الفن
فلذا قدم الرابع على الخاص وافراد الصفات في الابداء في قوله
من العوامل اللفظية حيث قال اللفظية ولم يقل اللفظيات بالجمع وغيره
من ان موصوفها جمع وهو العوامل يعلم بما ذكرنا في اكتبه المنبسط
ان قوله في مختصراته المنبسطة ولعل المنبسطة وقوت تصيحها
من المبسوطه لكن لا بد هنا ان نذكر وجب الحصر في حصر ارباب
الكتاب في الحقة بان يقال المبحوث عنه في هذا الكتاب لا يخرج من ان يكون
موضوعا عليه للمباحث الآتية او لاقا الاول وهو الاول وان كان الثاني