

الاول في النبي الذي خلق منه حلي الثعالي في تفسير قوله تعالى
وجوز عين عن انس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله
المور العين من سبع الملاية فليس فيه اذى وحكاه الثعالي ايضا
في تفسير قوله تعالى انا انشاها من اية وراى عن النبي صلى الله
عليه وسلم ان خلق من الملك الذي هو على باطن البحر
ذكرة في تفسيره روى ابى عبد الله الوجه الثاني خشن وحامض
ونور من في اسمهم في المور العين ما حسن وجماله فقال
تعالى فيهن خيرات حاك اي في الجنات الاربع التي تقدم ذكرها
في قوله تعالى ولن يخاف مقام ربه جنات ومن دونها جنان
خيرات حاك **قال** النبي صلى الله عليه وسلم خلق
الاخلاق حان الوجوه وقال الفسوف خيرات ليس
ولادفات ولا مخزات ولا تطوعات ولا مشرفات ولا مشاطات
ولا مايلات ولا طوافات في الطرق ولا نفرت ولا يود من
وامانوهن في البخاري عن انس عن النبي صلى الله عليه وسلم
قالوا الوان امرأة من اهل الجنة اطلعت الى اهل الارض لظن
ما بينهم والملااة رحا وتصيفها على ايها خير من الدنيا وما
ونقل غير واحد من الفسوف عن ابن جود قال **قال** رسول الله

صلى الله

صلى الله عليه وسلم قال لو ان امرأة سطع نور في الجنة ففأ
ما هذا قال ضرب تمر جوار اصحلت في وجه زوجها والتمس من
الامر فقال بجاهدت جوار لانه يحار فيها الطرف **وقال**
على سمي ما الجنة بالمور والياض ومنه قيل للمور المور
ومنه المور لياض ثلج قال والمور في العين هو شدة سرد
مع شدة بياض حولها والعين من الكبريات العين يقال
امرأة عينات رجل عين كبير العين **الوجه الثالث**
في صفاتهن وحلتهن وتسميتهن وتظهرهن ما صفاوهن فقال
تعالى كانهن الياقوت والرجان كانهن الياقوت والرجان
الياقوت في صفايد ترى تحام فوق اللحم وحلها كبرى السكة
داخل الياقوتة وكانهن لو لو في باضن قاله ابن عباس في الحديث
زيد وغيرهم وقيل هن صفا الياقوت وياض اللؤلؤ وحمر
الرجان من رقة البشرة وفي الترمذي عن عبد الله بن
عن النبي صلى الله عليه وسلم ان المرأة من نساء الجنة ليري باض
ساقها من وراسبعين حله حمر يرخها وذلك بان الله
عز وجل يقول كانهن الياقوت والرجان فاما الياقوت
فانه حجر لواد خلت فيه سلاكم استصغبت لرائحة من الله

وعليه