

ار كتاب مالا حصل في حقه وهو في المناجيات كلها اذا التوتوه بقدر الحاجة وفي وقت الحاجة  
 مع الترتيب من غير ان يقرأها بالمرءة والى ثم بالحدوثا ثانيا فقل ما تحفل عما تمسك عن خطي وكذا على اخذ  
 فبشره فقل ما يخلو عن خطي حتى يراه احمد بن حنبل فحصره في حيطان فقال اما تحصيل الاض  
 فيخرج التراب ولما تحصيله لا يربط فربطه الا فاعية فيه حتى انك تحصيله في حجره وترويه  
 واستدل به ما روي ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل ان يكمل المسجد فقال لا عرش في حجره وشي  
 موسى واغاثو شيئا مثلا الكل يظلم به فكله برخصه رسول الله صلى الله عليه وسلم فبدا  
 وكه السلف الثوب الرقيق وقالوا من رقى ثوبه رقى دينه وكل ذلك خروفا من ستر اني اتي  
 الشهوات في المناجيات الى غيرها فان الخطور والمباح تشبه بينهما الشهوة واحدة واذا عوقبت  
 الشهوة المساحة استرسلت فاقض خوف التقوى الورع من هذا كله في كل حال انك  
 عن مثل هذه الحوائج فهو الحلال الطيب في الدرجة الثالثة وهو كل ما لا يجر ان اذا  
 له معصية البتة واما الدرعة الرابعة وهو ورع الصديقين فالحلال المطلق عندهم  
 كل ما لا يتقونم في اسبابه معصية ولا يستعان به على معصية ولا يقصد منه في الحال  
 والمال قضاء وطلب شيئا والى الله تعالى فقط والتقوى على عباده واستيفاء الحياة لا جلد  
 وهو لا وهم الذين يرون كل ما ليس حراما افتتلا لا لقوله تعالى قال الله ثم ذرهم وهذه  
 المرحومين المتقون عن حظوظ انفسهم المنقردين لله تعالى بالعصم ولا يشرف ان من يتورع  
 عما يؤمل اليه معصية او يستعان عليه معصية فيتورع عما يقتن بسبب التساير  
 معصية او كراهية فن ذلك ما روي عن يحيى بن زكريا انه شرى الدوا وقال ل امراته  
 لو مشيت في الدوا لقيت حتى يجعل الدوا قال هذه مشية لا اعرفها وانا احاسب نفسي  
 منذ اثنتين سنين كما شرى ثم حضره في هذه المشية تعاقب بالقرين فله يجوز ان قد دام  
 عليها وعن سري انه قال اشبهت الحشيش في جبل وماء يخرج منه فتنا اولت في ذلك  
 الحشيش وشربت من ذلك الماء وقلت في نفسي ان كنت قد اكلت يوما حلا طيبا  
 فهو هذا اليوم فينتف في هاتف ان القوة التي اوصلتك الى هذا الموضع من اين  
 هي فربعت وتدمت ومن هذا ما روي عن ذي النون المصري انه كان جارا  
 حيا فصعدت اليه امرأة صالحة طحاما على يد السنان فلما كل شئما اشتد وقال  
 جاني على طبق فلا ير يعني ان القوة التي اوصلت الطحاما اليك هي طيبة وهذه  
 الغاية القصوى في الورع ومن ذلك ان بشر ارضي الله عنه كان لا يشرب الماء الا  
 في حوائجها الا ان الماء وان النهر سيبس في ان الماء ووصوله اليه وان كان الماء مباحا  
 في نفسه فيكون كالمسقى بالنهر المحفور باعمال الاجزاء وقد اعطيت اجزئهم  
 من اللحم ولذلك امتنع بعضهم من العنب الحلال من انكره الحلال وقال صاحب

على نعل من ذلك ما روي عن عمر بن الخطاب انه وصل مسك الى النبي فقال وودت لو ان المرأة  
 وزنت حتى اشبهت بين المسلمين في السام ما نكحها الا اجد الزون فقال اجبت  
 ان تضعيد في الكفة ثم تقولين خيرا اثر الغار مفسين بها عتقك فاصيب بذلك فتلا  
 عن المسلمين وكان يورث بين يدي عمر بن عبد العزيز مسك للمسلمين فاخذوا ففردوا تبيد  
 الراجعة فقال هل ينتفعوا الا برأيتهم لما استعز ذلك منه واخذ الحسن بن علي رضي الله  
 عنهم اتمرة من الصدة فتروا كان صغيرا فقال صلى الله عليه وسلم من رقى ثوبه رقى دينه  
 ما روي عن بعضهم انه كان محتضرا مات ليلا فقال لا طفو الشرايح ففوضت للورثة  
 حق في الدهن وورثي سليمان التيمي عن نعيم عن العطاء قالت كان عمر يوفع الى امرائه طيبا  
 من طيب المسلمين فتبعه امراته فباعتها طيبا ففعلت تقوه وتزود بنفسه وتكسر اسنانها  
 وتعلق باصبعها ثوب منة فقالت به هكذا اصبعها ثم محبت بها رطلها فخرع فقال ما  
 هذه الرأفة فاشهرت فقال طيب المسلمين تاخذين منه فانتم في راسها واخذت حرق في راسها  
 يصيب على شار ثم يدلك في التراب ثم يمسك الماء ثم يدلك في التراب ويشمر حتى يورث  
 في راسها ثم ايتها مرة اخرى فقلا وزنت حلق باصبعها منه شيئا فادخلت اجمعها فاشهرت  
 ثم محبت بها التراب فهذا من حورج التقوى خوف اذ اولئك الحيرة ولا تفعل الخار  
 ما كان بعيد الطيب الاسلامي ولكن اتفر عليها زجرا وروحا وانقا وضوا من ان  
 يتعدى الامر ومن ذلك ما سئل احمد بن حنبل رضي الله عنه عن رجل يكون في المسجد محل  
 حجرة لبعض المسلمين ويحرق المسد بالعود فقال ينبغي ان يخرج من المسجد فانه ينتفع  
 من العود الا براحتيه وهذا في القرب الحرام فان القدر الذي يحق بشوبه من راحة  
 الطيب في قصور وتديج محل فلا يدرى انه يتساحج به ام لا وسئل احمد بن حنبل عن من  
 سقظ منه رقة من احاديث فهل من وجدها ان يكتب منها ثوبا فقال لا بل يستأن  
 ثوبا يكتب منها وهذا ايضا قريب منك فان صاحبا ما هل يرضى بلام لا فاهو محل الشك  
 والاصل تحريمه فهو حرام وتزك من الدرعة الا وله من ذلك التورع عن الزينة لا انه يخاف  
 منق ان تدعو الى غيرهما وان كانت الزينة مباحة في نفسها وقت سئل احمد بن حنبل  
 عن المنع السنية فقال اما ان فلا استعملها ولكن ان كان للطين فارصوا ما من ارد الزينة  
 فلاه ومن ذلك ان عمر رضي الله عنه لما ولوا منة فم كانت لدرصة يحترها فظلفها  
 حنيفة ان تشير عليه بسفا عتر في باكل فيطهرها وطلب رضاها وهذا من ترك  
 ما لا بأس به اي مخالفة ما يفضي اليه وكنز المباحات ذاعية الى الخطي اذ  
 حق استكثارها كل ما يستعمل الطيب للتعرف فانه يورث الشهوة ثم الشهوة  
 تدعو الى الفكر والنفس والنظر والنظر في غيره وكذلك النظر في دورا اعتاد  
 وتجاهل مباح في نفسه ولكن يربح الحصى ويدعو الى طلب مثله ويلزم منه