

وهو فن نصراني كان النبي يدخل عليه اه واسمه
جبريقت الجيم وسكون الباء الموحدة وهو غلام
عاهر بن الحضر من قبيل جبر ويسار كان يصنعان
السيوف بمكة ويقرا القرآن والتوراة والانجيل وكان
الرسول عليه السلام يدخل عليهم ما يسمع ما يقرأ
وقيل كان غلاما لحويطب بن عبد العزى قد
اسلم وكان صاحب كبد وقيل سلمان الفارسي
بيضاوي **قوله** انا لا اشقوا العذاب جواب من
جهته تعالى عن قولهم ربنا اكشف عنا العذاب
انا مومنون بطريق اللاتفات لمزيد التهديد
والتوبيخ وما بينهما اعراضهما بالسعود
قوله قليلا قيل الى يوم القيمة بدرو قيل الى
ما بقى من اعمالهم اه خطيب فالمراد بالزمان
القليل ما بين كشف العذاب عنهم وحلول عذاب
اخرونهم اما في الدنيا على القول الاول او في الاخرة
على القول الثاني **قوله** فعادوا اليه اى بعد
كشف العذاب عنهم اه خطيب والمراد بعودهم
اليه عودهم الى العزم على طاعة الله لانهم لم يوجد
منهم ايمان بالفعل وانما وجد منهم الوعد به اذ الله
اكشف العذاب عنهم اه كرخي **قوله** يوم نبطش
قيل هو بدل من يوم تاتي وقيل منصوب باصنام

اذكر

اذكر وقيل منتقمون وقيل بما دل عليه منتقمون
وهو ينتقم ورد هذان بان ما بعد ان لا يعمل فيها
قبلها وبانته لا يفسر لما يصح ان يعمل اه سمين **قوله**
والبطش المخذ بقوة في المصباح بطش بطشا
من باب ضرب وبها قر السبعة وفي لغة من باب
قتل وبها قر الحسن البصري وابو جعفر المديني
والبطش هو المخذ بعنف ويطشبت اليد اذا عملت
فهي باطشة **قوله** بلونا اى امتحنا اى فعلنا
بهم فعل الممتحن وهو المختبر الذاكر يريد ان يعلم
بحقيقة الشيء وذلك الامتحان كان بزيادة الرزق
والتمكين في المرض وارسال الرسل فقوله وجاهم
الى من جملة ما امتمنوا به اه خطيب وكرخي
وقوله قبله اى قبل هؤلاء العرب ليكون ما مضى
من خبرهم عبرة لهم اه خطيب **قوله** على الله اى
او على المؤمنين والظاهر ان كرم على الوجه الاول
بمعنى عزيز وعلى الثاني بمعنى متعطف ويجوز ان
يكون على الوجهين بمعنى مكرم او في نفسه لشرف
نسبه وفضل حسبه على ان الكرم بمعنى المصلحة
المجودة اه كرخي وفي القرطبي ومعنى كرم اى كرم
في قومه وقيل كرم الاخلاق بالتمايز والصنف
وقال الفراء كرم على ربه اذا خصه بالنبوة واسما